

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 156  
с углубленным изучением информатики  
Калининского района  
Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
Протокол № 60  
от 22.05.2018 г.

**Согласовано**  
Совет родителей  
(законных  
представителей)  
Протокол № 6 от  
27.05.2018г.  
Председатель:

Галеев Р.Ф.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Приказ № 111 от 25.06.2018  
Директор  А.Е. Белик



## **Общеобразовательная программа начального общего образования**

**2018 – 2019 учебный год**

## Содержание

<b>Общие положения</b>		4-5
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	5-79
1.1.	Пояснительная записка	5-8
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы	9-62
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий	12-16
1.2.1.1.	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	17-18
1.2.1.2.	Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)	19-22
1.2.2.	Русский язык	23-27
1.2.3.	Литературное чтение	28-34
1.2.4.	Иностранный язык (английский)	35-39
1.2.5.	Математика и информатика	40-44
1.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	45-49
1.2.7.	Окружающий мир	50-54
1.2.8.	Изобразительное искусство	55-58
1.2.9.	Музыка	59-62
1.2.10.	Технология	63-68
1.2.11.	Физическая культура	68-70
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	71-88
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	89-290
2.1.	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	89-120
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов	121-186
2.2.1	Общие положения	121-124
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов	124-186
2.2.2.1.	Русский язык	124-131
2.2.2.2.	Литературное чтение	131-137
2.2.2.3.	Иностранный язык	137-142
2.2.2.4.	Математика и информатика	142-144

		2.2.2.5.	Окружающий мир	144-150
		2.2.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	151-153
		2.2.2.7.	Изобразительное искусство	153-158
		2.2.2.8.	Музыка	158-179
		2.2.2.9.	Технология	179-182
		2.2.2.10.	Физическая культура	182-186
	2.3.	Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования		186-241
	2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни		242-286
	2.5.	Программа коррекционной работы		287-303
	<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>		303-343
	3.1	Учебный план начального общего образования		303- 315
	3.2.	План внеурочной деятельности		316-322
	3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы		322-324
		3.3.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	324-330
		3.3.2.	Психологопедагогические условия реализации основной образовательной программы	330-331
		3.3.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы	331-332
		3.3.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	332-333
		3.3.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы	333-336
		3.3.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	337-338

## **Общие положения**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 156 с углубленным изучением информатики открыта в 1968 году как средняя общеобразовательная школа. Учебно-воспитательный процесс осуществляется в соответствии с лицензией № 0197 от 20 ноября 2012 года. Статус учреждения определен аттестацией и аккредитацией школы – свидетельство 78А01 № 0000087, выданного Правительством СПб Комитет по образованию на срок с 11.02.2015г. до 11.02.2027г.

Адрес: 195273, Санкт-Петербург, Меншиковский пр., д. 15, к.3. Сайт: <http://www.school156.ru/> e-mail: <school156.spb@yandex.ru>

Основная образовательная программа **начального** общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №156 с углубленным изучением информатики Калининского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта **начального** общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке учтены материалы, полученные в ходе реализации Федеральных целевых программ развития образования последних лет.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования проведена самостоятельно с привлечением органов самоуправления (Общее собрание работников образовательного учреждения, попечительский совет, педагогический совет и др.), обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательной организацией.

Содержание основной образовательной программы отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные особенности Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у учащихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания учащихся;

- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Школа обеспечивает ознакомление учащихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом школы.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, могут закрепляться в заключённом между ними и школой договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Основные задачи:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными

потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление учащимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района и города).

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.**

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества с взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании,

памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.



## 1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

<b>Планируемые результаты:</b>		
<p>обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки.</p>	<p>являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно - методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.</p>	<p>содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.</p>
<p>Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности.</p> <p>В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.</p>		

<b>Структура планируемых результатов учитывает необходимость:</b>		
<p>определения динамики развития учащихся на основе</p>	<p>определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне,</p>	<p>выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки</p>

выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка	соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета	результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, учащихся
---	--	--

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

<b>Планируемые предметные результаты</b> , приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.	
<p>Первый блок <b>«Выпускник научится»</b>. Критериями отбора данных результатов служат:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• их значимость для решения основных задач образования на данном уровне,</li> <li>• необходимость для последующего обучения,</li> <li>• потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся.</li> </ul> <p>Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая,</p>	<p>Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений),</li> <li>• по итогам её освоения (с помощью итоговой работы).</li> </ul> <p>Оценка освоения опорного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня,</li> </ul>

<p><u>во-первых</u>, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе,</p> <p><u>во-вторых</u>, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение учащимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.</li> </ul>
<p>Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.</p> <p>Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках <b>«Выпускник получит возможность научиться»</b> к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом.</p> <p>Уровень достижений, соответствующий планируемыми результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей.</p> <p>В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения учащимися как в силу повышенной сложности учебных действий для учащихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения.</p>	<p>Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.</p> <p>Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.</p> <p>Основные цели такого включения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предоставить возможность продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений</li> <li>• выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся.</li> </ul> <p>При этом невыполнение заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.</p> <p>В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.</p>

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий»	её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся»	программ по всем учебным предметам
--	---	------------------------------------

В данном разделе приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования.

### 1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### Личностные универсальные учебные действия

<p><b>У выпускника будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></li> <li>• <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>• <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к</i></li> </ul>
--	---

<p>результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> <li>• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p>новым общим способам решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> <li>• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</li> </ul>
---	---

<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>● учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>● осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>● оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</li> <li>● адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>● различать способ и результат действия;</li> <li>● вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></li> <li>● <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></li> <li>● <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>● <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></li> <li>● <i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></li> </ul>
--	--

<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</li> <li>● осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></li> <li>● <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>● <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></li> <li>● <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> </ul>

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

## Коммуникативные универсальные учебные действия

### Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*



### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

#### Выпускники начальной школы

<ul style="list-style-type: none"> <li>• научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации,</li> <li>• овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме,</li> <li>• приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.</li> </ul>	<p>Будут развиты такие читательские действия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• как поиск информации,</li> <li>• выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации,</li> <li>• систематизация,</li> <li>• сопоставление,</li> <li>• анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации,</li> <li>• их интерпретация</li> <li>• и преобразование.</li> </ul>	<p>Смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей,</li> <li>• объяснения,</li> <li>• обоснования утверждений,</li> <li>• а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации,</li> <li>• приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации,</li> <li>• сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.</li> </ul>
---	--	---	--

#### Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>• определять тему и главную мысль текста;</li> <li>• делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>● сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;</li> <li>● понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>● понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>● понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>● использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>● ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> </ul>	<p><i>поиска нужной информации;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>работать с несколькими источниками информации;</i></li> <li>● <i>сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i></li> </ul>
---	---

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

<p><b>Выпускник научится:</b></p>	<p><b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>● соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>● формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>● сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>● составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i></li> <li>● <i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i></li> </ul>

## Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>• участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять различные точки зрения;</li> <li>• соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</li> <li>• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</li> </ul>

### 1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

#### Выпускники начальной школы

Приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются <ul style="list-style-type: none"> <li>• текст,</li> <li>• наглядно-графические изображения,</li> <li>• цифровые данные,</li> <li>• неподвижные и движущиеся изображения,</li> </ul>	Познакомятся <ul style="list-style-type: none"> <li>• с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ),</li> <li>• осvoят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними;</li> </ul>	Приобретут первичные навыки <ul style="list-style-type: none"> <li>• обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ:</li> <li>• научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные;</li> </ul>	Научатся <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;</li> <li>• определять</li> </ul>	Научатся <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать,</li> <li>• проектировать</li> <li>• моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.</li> </ul>
---	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>звук,</li> <li>ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.</li> </ul>	<p>возможные источники ее получения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>критически относиться к информации и к выбору источника информации.</li> </ul>	
--	---	--	--	--

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов

- будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия
- специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

<b>Выпускник научится:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</li> </ul>
----------------------------	--

### Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;</li> </ul>	<p>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;</li> <li>• сканировать рисунки и тексты.</li> </ul>	
--	--

### Обработка и поиск информации

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>• описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;</li> <li>• собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</li> <li>• редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</li> <li>• пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;</li> <li>• искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</li> <li>• заполнять учебные базы данных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных,</li> <li>• оценивать,</li> <li>• интерпретировать и сохранять найденную информацию;</li> <li>• критически относиться к информации и к выбору источника информации.</li> </ul>

### Создание, представление и передача сообщений

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать,</li> </ul>	

<p>оформлять и сохранять их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</li> <li>• готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</li> <li>• создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;</li> <li>• создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</li> <li>• размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;</li> <li>• пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять данные;</li> <li>• создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</li> </ul>
--	--

### Планирование деятельности, управление и организация

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);</li> <li>• определять последовательность выполнения действий,</li> <li>• составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий,</li> <li>• строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</li> <li>• планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования</li> <li>• моделировать объекты и процессы реального мира.</li> </ul>

## Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология»

### 1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка при получении начального общего образования учащиеся

Научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры	Начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к грамотному использованию	Русский язык станет ✓ основой всего процесса обучения, ✓ средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей
--	---	--

В процессе изучения учащиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ)

Потребность в творческом самовыражении	Научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий
--	--

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования

Будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека	Получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета	Научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов.
--	--	--

Будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге

Ориентация на позицию партнера	Учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции	Умение задавать вопросы
--------------------------------	--	--	-------------------------

### Выпускник на уровне начального общего образования:

<p>Научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры</p>	<p>Сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное</p>
<p>Получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом;</li> <li>✓ в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.</li> </ul>	

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

### Планируемые результаты в предмете

Содержательная линия «Система языка»	
Раздел «Фонетика и графика»	
Выпускник научится:	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;</li> <li>• пользоваться русским алфавитом на основе знания</li> </ul>	<p><i>пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках</i></p>



последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках	
<b>Раздел «Орфоэпия»</b>	
	<p><b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</i></li> <li>• <i>находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</i></li> </ul>
<b>Раздел «Состав слова (морфемика)»</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;</i></li> <li>• <i>использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач</i></li> </ul>
<b>Раздел «Лексика»</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря</li> <li>• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i></li> <li>• <i>различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи</li> </ul>
<b>Раздел «Морфология»</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать грамматические признаки слов;</li> <li>с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах</li> </ul>
<b>Раздел «Синтаксис»</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>различать предложение, словосочетание, слово;</li> <li>устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</li> <li>классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;</li> <li>определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;</li> <li>находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</li> <li>выделять предложения с однородными членами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</li> <li>выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>различать простые и сложные предложения</li> </ul>
<b>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять правила правописания (в объёме содержания курса);</li> <li>• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;</li> <li>• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>• подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.</li> </ul>
<b>Содержательная линия «Развитие речи»</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>• выражать собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>• самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>• составлять план текста;</li> <li>• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>• подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>• пересказывать текст от другого лица;</li> <li>• составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с</li> </ul>

назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### 1.2.3. Литературное чтение

#### Выпускники начальной школы

Осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой.	Будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя
---	---

#### Учащиеся

Будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор	Получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости	Будут учиться воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.
Получат возможность <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать художественное произведение как особый вид искусства,</li> <li>• соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств,</li> <li>• познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях,</li> <li>• научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями</li> </ul>		

#### К концу обучения в начальной школе

Дети будут готовы к	Будет достигнут	Сформированы	Основы элементарной
---------------------	-----------------	--------------	---------------------

дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе	необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития	универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы	оценочной деятельности
---	--	--	------------------------

#### Выпускники овладеют

Техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи)	Приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения	Элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов
--	--	--

#### Научатся

Самостоятельно выбирать интересующую литературу	Пользоваться словарями и справочниками	Осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности
Вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения	Составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях)
Устно передавать содержание текста по плану	Составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания	Декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения

#### Выпускники начальной школы приобретут первичные умения

Работы с учебной и научно-популярной литературой	Находить и использовать информацию для практической работы
--	--

#### Выпускники начальной школы

Получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию)	Овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы
--	--

Планируемые результаты в предмете

<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<i><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;</li> <li>• воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;</li> <li>• понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</li> <li>• прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;</li> <li>• читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> <li>• различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</li> <li>• читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</i></li> <li>• <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</i></li> <li>• <i>высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</i></li> <li>• <i>устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</i></li> </ul>
<p>Использовать различные виды чтения в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ изучающее,</li> <li>✓ выборочное ознакомительное,</li> <li>✓ выборочное поисковое,</li> <li>✓ выборочное просмотровое</li> </ul>	
<p>Ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя,</p>	

при прослушивании):

- для художественных текстов:
  - ✓ определять главную мысль и героев произведения;
  - ✓ воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
  - ✓ этически оценивать поступки персонажей,
  - ✓ формировать свое отношение к героям произведения;
  - ✓ определять основные события и устанавливать их последовательность;
  - ✓ озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
  - ✓ находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
  - ✓ задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
  - ✓ объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов:
  - ✓ определять основное содержание текста;
  - ✓ озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста;
  - ✓ находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
  - ✓ задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
  - ✓ объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы

Использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов:
  - ✓ устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов:

- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание</li> </ul>	
<p>Использовать различные формы интерпретации содержания текстов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• для художественных текстов: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;</li> <li>✓ составлять характеристику персонажа;</li> <li>✓ интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности;</li> <li>✓ устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</li> </ul> </li> <li>• для научно-популярных текстов: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формулировать простые выводы, основываясь на тексте;</li> <li>✓ устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста</li> </ul> </li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</li> <li>• различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);</li> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</li> <li>• участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</li> </ul>	



### Круг детского чтения (для всех видов текстов)

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;</li> <li>• вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;</li> <li>• составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>работать с тематическим каталогом;</i></li> <li>• <i>работать с детской периодикой;</i></li> <li>• <i>самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).</i></li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);</li> <li>• отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;</li> <li>• различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;</li> <li>• находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</i></li> <li>• <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</i></li> <li>• <i>определять позиции героев</i></li> </ul>

	<i>художественного текста, позицию автора художественного текста.</i>
<b>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</li> <li>• восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;</li> <li>• составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</li> <li>• составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</i></li> <li>• <i>писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</i></li> <li>• <i>создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</i></li> <li>• <i>создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i></li> <li>• <i>работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</i></li> </ul>

#### 1.2.4. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования

Будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира	Учащиеся приобретут начальный опыт <ul style="list-style-type: none"><li>✓ использования иностранного языка как средства межкультурного общения,</li><li>✓ как нового инструмента познания мира и культуры других народов,</li><li>✓ осознают личностный смысл овладения иностранным языком.</li></ul>
---	--

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка

<ul style="list-style-type: none"><li>✓ заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре,</li><li>✓ будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа</li></ul>	Позволит сформировать способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.
---	--

Изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования <ul style="list-style-type: none"><li>✓ гражданской идентичности,</li><li>✓ чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну,</li><li>✓ поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.</li></ul>	Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции учащихся.	Знакомство с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению учащихся как членов гражданского общества.
---	--	--

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у учащихся:

<p>Сформируется</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника;</li> <li>✓ расширится лингвистический кругозор;</li> <li>✓ будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка</li> </ul>	<p>Будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи,</li> <li>✓ адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения,</li> <li>✓ соблюдать речевой этикет,</li> <li>✓ быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами</li> </ul>	<p>Сформируются</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык»,</li> <li>✓ необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения,</li> </ul> <p>что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.</p>
--	--	--

Планируемые результаты в предмете

<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</li> <li>• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</li> <li>• составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>• кратко излагать содержание прочитанного текста</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друге</li> </ul>	
<b>Аудирование</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</i></li> <li>• <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова</i></li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;</li> <li>• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i></li> <li>• <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></li> </ul>
<b>Письмо</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> <li>• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);</li> <li>• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i></li> <li>• <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i></li> <li>• <i>заполнять простую анкету;</i></li> <li>• <i>правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения)</i></li> </ul>
<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>	
<b>Графика, каллиграфия, орфография</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>• списывать текст;</li> <li>• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>• отличать буквы от знаков транскрипции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i></li> <li>• <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i></li> <li>• <i>уточнять написание слова по словарю;</i></li> <li>• <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></li> </ul>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;</i></li> <li>• <i>соблюдать интонацию перечисления;</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</li> <li>• читать изучаемые слова по транскрипции.</li> </ul>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;</li> <li>• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать простые словообразовательные элементы;</li> <li>• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;</li> <li>✓ существительные в единственном и множественном</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать сложносочинённые предложения с союзами <i>and</i> и <i>but</i>;</li> <li>• использовать в речи безличные предложения (<i>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting</i>), предложения с конструкцией <i>there is/there are</i>;</li> <li>• оперировать в речи неопределёнными местоимениями <i>some, any</i> (некоторые случаи употребления: <i>Can I have some tea? Is</i></li> </ul>

<p>числе; глагол-связку to be;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ глаголы в Present, Past, Future Simple;</li> <li>✓ модальные глаголы can, may, must;</li> <li>✓ личные, притяжательные и указательные местоимения;</li> <li>✓ прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;</li> <li>✓ количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;</li> <li>✓ наиболее употребительные предлоги для выражения временнѣ и пространственных отношений.</li> </ul>	<p><i>there any milk in the fridge? — No, there isn't any);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes);</i></li> <li>• <i>наречиями степени (much, little, very);</i></li> <li>• <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</i></li> </ul>
--	---

### 1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики на уровне начального общего образования учащиеся:

<p>Научатся использовать начальные математические знания для описания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ .. окружающих предметов,</li> <li>✓ .. процессов,</li> <li>✓ .. явлений,</li> <li>✓ .. оценки количественных и пространственных отношений</li> </ul>	<p>Овладеют основами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ .. логического и алгоритмического мышления,</li> <li>✓ .. пространственного воображения</li> <li>✓ .. математической речи,</li> <li>✓ .. приобретут необходимые вычислительные навыки;</li> </ul>	<p>Научатся применять математические знания и представления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ для решения учебных задач,</li> <li>✓ приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях</li> </ul>
<p>Получат представление о числе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ как результате счета и измерения,</li> <li>✓ о десятичном принципе записи чисел</li> </ul> <p>Научатся выполнять устно и письменно</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомятся с простейшими геометрическими формами,</li> <li>✓ научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры,</li> <li>✓ овладеют способами</li> </ul>	<p>Приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ представлением,</li> <li>✓ анализом</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ арифметические действия с числами;</li> <li>✓ находить неизвестный компонент арифметического действия;</li> <li>✓ составлять числовое выражение и находить его значение;</li> <li>✓ накопят опыт решения текстовых задач</li> </ul>	<p>измерения длин и площадей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ и интерпретацией данных;</li> </ul> <p>Смогут научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм,</li> <li>✓ заполнять готовые формы,</li> <li>✓ объяснять, сравнивать и обобщать информацию,</li> <li>✓ делать выводы и прогнозы.</li> </ul>
--	-----------------------------------	--

### Планируемые результаты в предмете

<b>Числа и величины</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</li> <li>• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</li> <li>• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>• классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>• читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</li> </ul>

<b>Арифметические действия</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</li> <li>• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);</li> <li>• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</li> <li>• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выполнять действия с величинами;</i></li> <li>• <i>использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</i></li> <li>• <i>проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).</i></li> </ul>
<b>Работа с текстовыми задачами</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>• решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;</li> <li>• решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</li> <li>• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>решать задачи в 3—4 действия;</i></li> <li>• <i>находить разные способы решения задачи.</i></li> </ul>

<b>Пространственные отношения</b>	
<b>Геометрические фигуры</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);</li> <li>• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</li> <li>• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</li> <li>• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i></li> </ul>
<b>Геометрические величины</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину отрезка;</li> <li>• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</li> <li>• оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.</i></li> </ul>

## Работа с информацией

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать несложные готовые таблицы;</li> <li>• заполнять несложные готовые таблицы;</li> <li>• читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>читать несложные готовые круговые диаграммы;</i></li> <li>• <i>достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;</i></li> <li>• <i>сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</i></li> <li>• <i>понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);</i></li> <li>• <i>составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;</i></li> <li>• <i>распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</i></li> <li>• <i>планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</i></li> <li>• <i>интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).</i></li> </ul>

### 1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики»	
включают	
общие результаты по предметной области (учебному предмету)	<p>результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Основам православной культуры,</li> <li>✓ Основам исламской культуры,</li> <li>✓ Основам буддийской культуры,</li> <li>✓ Основам иудейской культуры,</li> <li>✓ Основам мировых религиозных культур,</li> <li>✓ Основам светской этики.</li> </ul>

#### Планируемые результаты в предмете

Общие планируемые результаты
В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;</li> <li>• поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;</li> <li>• осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;</li> <li>• развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;</li> <li>• ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.</li> </ul>

<b>Планируемые результаты по учебным модулям</b>	
<b>Основы православной культуры</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>• ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>• на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
<b>Основы исламской культуры</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих исламской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать</i></li> </ul>

<p>культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>• на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<p><i>морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
<b>Основы буддийской культуры</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>• ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
<b>Основы иудейской культуры</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>• ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>• на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>



<p>иудейской религиозной морали;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	
<b>Основы мировых религиозных культур</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>• ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;</li> <li>• понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
<b>Основы светской этики</b>	

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);</li> <li>• на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;</i></li> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>

### 1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» учащиеся на уровне начального общего образования:

<b>получат возможность</b>		
расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира	овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе	приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий

<b>обретут и осознают</b>		
чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю	свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества	гуманистические и демократические ценностные ориентации, способствующие формированию российской гражданской идентичности
<b>приобретут и ознакомятся</b>		
опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры	с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта,</li> <li>✓ позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми,</li> <li>✓ определить свое место в ближайшем окружении</li> </ul>	
<b>получат возможность</b>		
осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;		
<b>познакомятся</b>		
с некоторыми способами изучения природы и общества	начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты	научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
<b>получат возможность</b>		

приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете	научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов	готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений
<b>примут и освоят</b>		
социальную роль обучающегося, для которой характерно: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения,</li> <li>✓ самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</li> </ul>		
<b>В результате изучения курса выпускники</b>		
заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности	получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей	освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Планируемые результаты в предмете

<b>Человек и природа</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</li> <li>• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;</li> <li>• моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;</li> </ul>

проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

<b>Человек и общество</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;</li> <li>• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</li> <li>• используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</li> <li>• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</li> <li>• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</li> <li>– ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</li> <li>– наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;</li> <li>– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;</li> <li>– определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>

## Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство»

### на уровне начального общего образования

#### 1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у учащихся:

<p><b>Будут сформированы</b> основы художественной культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ... представление о специфике изобразительного искусства,</li> <li>✓ ... потребность в художественном творчестве и в общении с искусством,</li> <li>✓ ... первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства</li> </ul>	<p><b>Начнут развиваться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ образное мышление,</li> <li>✓ наблюдательность и воображение,</li> <li>✓ учебно-творческие способности,</li> <li>✓ эстетические чувства,</li> <li>✓ формироваться основы анализа произведения искусства;</li> <li>✓ будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности</li> <li>✓ художественный вкус</li> </ul>	<p><b>Сформируются</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;</li> <li>✓ устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека</li> </ul>
<p><b>Появится готовность и способность к реализации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ... своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности,</li> <li>✓ ... разовьется</li> </ul>	<p><b>Будут заложены</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ основы российской гражданской идентичности,</li> <li>✓ чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России,</li> <li>✓ появится осознание своей</li> </ul>	<p><b>Установится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ... осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей,</li> <li>✓ ... форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края,</li> <li>✓ ... наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом»,</li> <li>✓ ... разовьется принятие культуры и духовных традиций</li> </ul>

<p>оптимизм, трудолюбие, способность к преодолению трудностей,          ✓ ... открытость миру,          ✓ ... диалогичность</p>	<p>этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.</p>	<p>многонационального народа Российской Федерации,          ✓ ... зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий</p>
---	---	---

<p><b>Обучающиеся:</b></p>	<p><b>Овладеют</b> практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ графике (рисунке),</li> <li>✓ живописи,</li> <li>✓ скульптуре,</li> <li>✓ архитектуре,</li> <li>✓ художественном конструировании,</li> <li>✓ декоративно-прикладном искусстве</li> </ul>	<p><b>Смогут понимать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ образную природу искусства;</li> <li>✓ давать эстетическую оценку</li> <li>✓ выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу;</li> <li>✓ воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности</li> </ul>
<p><b>Научатся применять</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач,</li> <li>✓ познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств</li> </ul>	<p><b>Получат навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сотрудничества со взрослыми и сверстниками,</li> <li>✓ научатся вести диалог,</li> <li>✓ участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства,</li> <li>✓ будут способны вставать на позицию другого человека</li> </ul>	<p><b>Смогут реализовать</b> собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни</p>



Планируемые результаты в предмете

<b>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</li> <li>• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</li> <li>• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;</li> <li>• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</li> <li>• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать произведения изобразительного искусства;</i></li> <li>• <i>участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств;</i></li> <li>• <i>различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</i></li> <li>• <i>видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;</i></li> <li>• <i>высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i></li> </ul>
<b>Азбука искусства. Как говорит искусство?</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</li> <li>• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</li> <li>• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</li> <li>• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</li> <li>• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</li> </ul>	<p><i>искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</i></li> <li>• <i>моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</i></li> <li>• <i>выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</i></li> </ul>
<b>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;</li> <li>• решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</li> <li>• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира;</li> <li>• проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</li> <li>• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;</li> <li>• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</li> </ul>
---	--

### 1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учащимися происходит **в процессе**

Активного восприятия и обсуждения музыки	Собственного опыта музыкально-творческой деятельности учащихся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• хорового пения</li> <li>• игры на элементарных музыкальных инструментах,</li> <li>• пластическом интонировании,</li> <li>• подготовке музыкально-театрализованных представлений.</li> </ul>
Освоения основ музыкальной грамоты	

В результате освоения программы у учащихся

<b>Будут сформированы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ готовность к саморазвитию,</li> <li>✓ мотивация к обучению и познанию;</li> <li>✓ понимание ценности отечественных национально-культурных традиций,</li> <li>✓ осознание своей этнической и</li> </ul>	В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности <b>научатся</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира,</li> </ul>	<b>Научатся</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ размышлять о музыке,</li> <li>✓ эмоционально выражать свое отношение к искусству;</li> <li>✓ проявлять эстетические и художественные предпочтения,</li> </ul>
---	--	--

<p>национальной принадлежности,          ✓ уважение к истории и духовным традициям России,          ✓ музыкальной культуре ее народов,          ✓ понимание роли музыки в жизни человека и общества,          ✓ духовно-нравственном развитии человека.</p>	<p>✓ постигать и осмысливать явления музыкальной культуры,          ✓ выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений,          ✓ использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.</p>	<p>✓ интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;          ✓ формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.</p>
<p><b>Проявится</b>          ✓ способность вставать на позицию другого человека,          ✓ вести диалог,          ✓ участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства,          ✓ продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности.</p>	<p><b>Овладение</b>          ✓ социальными компетенциями,          ✓ развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность,          ✓ способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию.</p>	<p><b>Научатся</b>          ✓ организовывать культурный досуг,          ✓ самостоятельную музыкально-творческую деятельность,          ✓ в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.</p>

**Предметные результаты освоения программы отражают:**

<p><b>Сформированность</b>          ✓ первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека,          ✓ ее роли в духовно-нравственном развитии человека</p>	<p><b>Сформированность</b>          ✓ основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края,          ✓ развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности</p>	<p><b>Умение</b>          ✓ воспринимать музыку          ✓ выражать свое отношение к музыкальному произведению</p>	<p><b>Умение</b>          ✓ воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций,          ✓ исполнении вокально-хоровых произведений,          ✓ в импровизации,          ✓ создании ритмического аккомпанемента,          ✓ игре на музыкальных инструмента</p>
--	--	--	--

### Предметные результаты по видам деятельности учащихся

<p>В результате освоения программы обучающиеся научатся применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности.</p>	<p>Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры,</li> <li>✓ развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей,</li> <li>✓ возможностей самооценки и самореализации.</li> </ul>	<p>Освоение программы <b>позволит</b> обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.</p>
--	--	--

### Планируемые результаты в предмете

<b>Выпускник научится:</b>	
<b>Слушание музыки</b>	<p>Учащийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.</li> <li>2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.</li> <li>3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.</li> <li>4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.</li> <li>5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.</li> <li>6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.</li> <li>7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.</li> <li>8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.</li> <li>9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и</li> </ol>

	<p>зарубежной классики.</p> <p>10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.</p>
<b>Хоровое пение</b>	<p>Учащийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.</li> <li>2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.</li> <li>3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.</li> <li>4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.</li> <li>5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.</li> <li>6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.</li> <li>7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.</li> </ol>
<b>Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)</b>	<p>Учащийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.</li> <li>2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.</li> <li>3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие).</li> </ol> <p>Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.</li> </ol>
<b>Основы музыкальной грамоты</b> Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Звук.</b> Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.</li> <li>2. <b>Мелодия.</b> Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.</li> <li>3. <b>Метроритм.</b> Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.</li> <li>4. <b>Лад:</b> мажор, минор; тональность, тоника.</li> </ol>

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования учащийся **получит возможность научиться:**

- ✓ *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
- ✓ *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*
- ✓ *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- ✓ *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
- ✓ *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- ✓ *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности; собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

### 1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технологии» учащиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления, знания и научатся

Получат начальные <b>знания</b> и представления о наиболее важных	Получат <b>представление</b>	общее	<b>Научатся</b> использовать приобретенные знания и умения ✓ для творческой самореализации при оформлении
---	------------------------------	-------	--

<p>правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ о мире профессий,</li> <li>✓ их социальном значении,</li> <li>✓ истории возникновения</li> <li>✓ и развития;</li> </ul>	<p>своего дома и классной комнаты,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ при изготовлении подарков близким и друзьям,</li> <li>✓ игрушечных моделей,</li> <li>✓ художественно-декоративных и других изделий.</li> </ul>
<p>Получат начальные <b>представления</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека,</li> <li>✓ о предметном мире как основной среде обитания современного человека,</li> <li>✓ о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы,</li> <li>✓ об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества;</li> <li>✓ о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций</li> </ul>	<p>Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач <b>заложит развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ основ творческой деятельности,</li> <li>✓ конструкторско-технологического мышления,</li> <li>✓ пространственного воображения,</li> <li>✓ эстетических представлений,</li> <li>✓ формирования внутреннего плана действий,</li> <li>✓ мелкой моторики рук.</li> </ul>	

Учащиеся:

<p>В результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, <b>получают первоначальный опыт</b> использования сформированных в рамках учебного предмета <i>коммуникативных универсальных учебных действий</i> в целях</p>	<p><b>Овладеют</b> начальными формами <i>познавательных универсальных учебных действий</i> – исследовательскими и логическими:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдения,</li> <li>✓ сравнения,</li> </ul>	<p>Получают <b>первоначальный опыт</b> организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных <i>регулятивных универсальных учебных действий</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ целеполагания</li> <li>✓ планирования предстоящего практического действия,</li> </ul>
---	--	---



<p>осуществления совместной продуктивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ распределение ролей руководителя и подчиненных,</li> <li>✓ распределение общего объема работы,</li> <li>✓ приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи,</li> <li>✓ доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ анализа,</li> <li>✓ классификации,</li> <li>✓ обобщения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ прогнозирования,</li> <li>✓ отбора оптимальных способов деятельности,</li> <li>✓ осуществления контроля и коррекции результатов действий</li> </ul> <p><b>Научатся</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ искать,</li> <li>✓ отбирать,</li> <li>✓ преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию</li> </ul>
<p><b>Познакомятся</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ с персональным компьютером как техническим средством,</li> <li>✓ с его основными устройствами, их назначением</li> </ul> <p><b>Приобретут опыт</b> работы с простыми информационными объектами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ текстом,</li> <li>✓ рисунком,</li> <li>✓ аудио- и видеофрагментами;</li> </ul> <p><b>Овладеют</b> приемами поиска и использования информации</p> <p><b>Научатся</b> работать с доступными электронными ресурсами</p>	<p><b>Получат опыт</b> трудового самовоспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ научатся самостоятельно обслуживать себя в школе,</li> <li>✓ дома,</li> <li>✓ элементарно ухаживать за одеждой и обувью,</li> <li>✓ помогать младшим и старшим,</li> <li>✓ оказывать доступную помощь по хозяйству.</li> </ul>	<p>Будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ трудолюбие,</li> <li>✓ организованность,</li> <li>✓ добросовестное и ответственное отношение к делу,</li> <li>✓ инициативность,</li> <li>✓ любознательность,</li> <li>✓ потребность помогать другим,</li> <li>✓ уважение к чужому труду и результатам труда,</li> <li>✓ культурному наследию.</li> </ul>

Планируемые результаты в предмете

<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</li> <li>• планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</li> <li>• выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>уважительно относиться к труду людей;</i></li> <li>• <i>понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</i></li> <li>• <i>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></li> </ul>
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</li> <li>• применять приёмы рациональной безопасной работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></li> <li>• <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i></li> </ul>

<p>ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</li> </ul>	
<b>Конструирование и моделирование</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</li> <li>• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</li> <li>• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</li> </ul>
<b>Практика работы на компьютере</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы,</li> </ul>	<p><i>пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</i></p>

<p>опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</li> <li>• пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</li> </ul>	
---	--

### 1.2.11. Физическая культура

(для учащихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения, обучающиеся на уровне начального общего образования, начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Планируемые результаты в предмете

<b>Знания о физической культуре</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;</li> <li>• характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;</li> <li>• раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</i></li> <li>• <i>характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;</li> <li>• характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).</li> </ul>	
<b>Способы физкультурной деятельности</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;</li> <li>• организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</li> <li>• измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</li> <li>• целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</li> <li>• выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</li> </ul>
<b>Физическое совершенствование</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</li> </ul>

<p>качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять организующие строевые команды и приёмы;</li> <li>• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);</li> <li>• выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);</li> <li>• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);</li> <li>• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</i></li> <li>• <i>играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;</i></li> <li>• <i>выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</i></li> <li>• <i>плавать, в том числе спортивными способами;</i></li> <li>• <i>выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).</i></li> </ul>
--	--

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

#### 1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

<ul style="list-style-type: none"><li>• представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность, как педагогов, так и обучающихся.</li></ul>
Оценка на единой критериальной основе это: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ формирование навыков рефлексии,</li><li>✓ самоанализа, самоконтроля,</li><li>✓ само- и взаимооценки</li></ul>	Оценка на единой критериальной основе даёт возможность педагогам и учащимся <ul style="list-style-type: none"><li>✓ освоить эффективные средства управления учебной деятельностью,</li><li>✓ способствует развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.</li></ul>
<p><b>Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования.</b></p>	
Система оценки призвана способствовать <ul style="list-style-type: none"><li>✓ поддержанию единства всей системы образования,</li><li>✓ обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.</li></ul>	Ее основными функциями являются <ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>ориентация образовательной деятельности</b> на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования</li><li>✓ и обеспечение эффективной <b>обратной связи</b>, позволяющей осуществлять <b>управление образовательной деятельностью.</b></li></ul>

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются	
оценка образовательных достижений обучающихся	оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров.
Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.	
Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой <b>оценки подготовки выпускников</b> на уровне начального общего образования выступают	планируемые результаты, составляющие содержание блока <b>«Выпускник научится»</b> для каждой программы, предмета, курса
При оценке результатов деятельности <b>образовательных организаций и работников образования</b> основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают	планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков <b>«Выпускник научится»</b> и <b>«Выпускник получит возможность научиться»</b> для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает <b>комплексный подход к оценке результатов</b> образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования:		
<b>личностных</b>	<b>метапредметных</b>	<b>предметных</b>
В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование <b>персонифицированной информации</b> возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся.	Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно <b>неперсонифицированной (анонимной) информации</b> о достигаемых обучающимися образовательных результатах.	
Интерпретация результатов оценки ведётся на основе <b>контекстной информации</b> об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений.	В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.	



<p>Система оценки предусматривает <b>уровневый подход</b> к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения.</p>	
<p>Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика,</p>	<p>а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений.</p>
<p><b>Опорный уровень</b></p>	
<p>Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО.</p>	<p>А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.</p>
<p>Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.</p>	
<p>В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:</p>	
<p>• <b>«зачёт/незачёт»</b> («удовлетворительно/неудовлетворительно»).</p> <p>Оценка, свидетельствующая об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале.</p>	<p>• <b>«хорошо», «отлично»</b></p> <p>Оценки, свидетельствующие об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.</p>
<p>Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.</p>	<p>В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).</p>
<p>В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).</p>	

### 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

#### Оценка личностных результатов

Оценка достижения учащимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у учащихся	Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.
---	---

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

<b>Самоопределение</b> сформированность внутренней позиции учащегося ✓ принятие и освоение новой социальной роли; ✓ становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; ✓ развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, ✓ видеть сильные и слабые стороны своей личности	<b>Смыслообразование</b> поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения учащимися на основе ✓ устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, ✓ понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», ✓ и стремления к преодолению этого разрыва	<b>Морально-этическая ориентация</b> ✓ знание основных моральных норм ✓ и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; ✓ способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; ✓ развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.
---	---	--

<p>Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки</p> <p style="text-align: center;"><b>сформированности</b></p>		
<p><b>внутренней позиции</b> учащегося, которая находит отражение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в эмоционально-положительном отношении к образовательной организации,</li> <li>✓ ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового,</li> <li>✓ овладение умениями и новыми компетенциями,</li> <li>✓ характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками,</li> <li>✓ и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания</li> </ul>		<p><b>самооценки, включая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осознание своих возможностей в учении,</li> <li>✓ способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении;</li> <li>✓ умение видеть свои достоинства и недостатки,</li> <li>✓ уважать себя и верить в успех</li> </ul>
<p><b>мотивации учебной деятельности, включая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы,</li> <li>✓ любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем,</li> <li>✓ приобретению новых знаний и умений,</li> <li>✓ мотивацию достижения результата,</li> <li>✓ стремление к совершенствованию своих способностей</li> </ul>	<p><b>основ гражданской идентичности, включая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чувство гордости за свою Родину,</li> <li>✓ знание знаменательных для Отечества исторических событий;</li> <li>✓ любовь к своему краю,</li> <li>✓ осознание своей национальности,</li> <li>✓ уважение культуры и традиций народов России и мира;</li> <li>✓ развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей</li> </ul>	<p><b>знания моральных норм</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сформированности морально-этических суждений,</li> <li>✓ способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы);</li> <li>✓ способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.</li> </ul>
<p>В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «<b>Выпускник научится</b>». Это означает, что <b>личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.</b></p>		

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и школы		
Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований	Привлекаются специалисты, не работающие в школе обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте.	Предметом оценки в этом случае станет не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности школы
<i>Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.</i>		

<p>В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, <b>в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.</b></p>	<p>Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития учащихся и включает три основных компонента:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ характеристику достижений и положительных качеств;</li> <li>✓ определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;</li> <li>✓ систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.</li> </ul>
<p>Другой формой оценки личностных результатов может быть <b>оценка индивидуального прогресса личностного развития</b> учащихся, которым необходима специальная поддержка.</p>	<p>Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo-психологического консультирования.</p> <p>Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится</p>

психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

### Оценка метапредметных результатов

<p>Представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Регулятивные универсальные учебные действия»,</li> <li>✓ «Коммуникативные универсальные учебные действия»,</li> <li>✓ «Познавательные универсальные учебные действия»</li> <li>✓ программы формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования</li> </ul>	<p>Оценка достижения планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».</p>
---	--

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

<p>Основным объектом оценки метапредметных результатов служит <b>сформированность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ регулятивных,</li> <li>✓ коммуникативных</li> <li>✓ познавательных универсальных действий.</li> </ul> <p>Таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.</p> <p>К ним относятся:</p>	<p><b>Способность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ принимать и сохранять учебную цель и задачи;</li> <li>✓ самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>✓ умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;</li> <li>✓ умение контролировать и оценивать свои действия,</li> <li>✓ вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок,</li> <li>✓ проявлять инициативу и самостоятельность в обучении</li> </ul> <p><b>Умение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осуществлять информационный поиск,</li> <li>✓ сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников</li> </ul> <p><b>Умение использовать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов,</li> </ul>
--	--

	✓ схем решения учебно-познавательных и практических задач;
	<b>Способность</b> к осуществлению логических операций ✓ сравнения, ✓ анализа, ✓ обобщения, ✓ классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям
	<b>Умение</b> ✓ сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, ✓ принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

<b>Основное содержание оценки метапредметных результатов</b>	строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.
Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.	
Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.	Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.
Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.	

<p>Достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе</p>	<p>Например, Использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.</p>
---	--

Преимуществом оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, **оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур**

<p>Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе осуществляется оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.</p>	<p>В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки оценивается достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы.</p> <p>Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ориентация на партнёра,</li> <li>✓ умение слушать и слышать собеседника;</li> <li>✓ стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.</li> </ul>	<p>Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме <i>неперсонифицированных процедур</i>.</p>
--	--	---

### Оценка предметных результатов

<p>Представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.</p>	<p>Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.</p>
---	--

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО,  
**предметные результаты содержат в себе**

во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов	во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом, которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания
---	---

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов.  
 В ней можно выделить

опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения)	и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний	знания, служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов
---	---	---

### Опорные знания

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы.	На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.
---	---

### Опорная система знаний

во-первых, знания принципиально необходимые для успешного обучения	во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.
--	---

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.



<p>При оценке предметных результатов основную ценность представляет</p>	<p>не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.</p> <p>Иными словами, <b>объектом оценки предметных результатов</b> являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.</p>
---	---

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов.

<p>Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.</p>		
<p>В основе многих предметных действий лежат те же <b>универсальные учебные действия</b>, прежде всего познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ использование знаково-символических средств;</li> <li>✓ моделирование;</li> <li>✓ сравнение,</li> <li>✓ группировка и классификация объектов;</li> <li>✓ действия анализа, синтеза и обобщения;</li> <li>✓ установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий;</li> <li>✓ поиск,</li> <li>✓ преобразование,</li> <li>✓ представление и интерпретация информации,</li> <li>✓ рассуждения и т. д.</li> </ul>	<p>На разных предметах эти действия <b>преломляются через специфику предмета</b>. Например, выполняются с разными объектами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ с числами и математическими выражениями;</li> <li>✓ со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями;</li> <li>✓ с высказываниями и текстами;</li> <li>✓ с объектами живой и неживой природы;</li> <li>✓ с музыкальными и художественными произведениями и т. п.</li> </ul>	<p>К предметным действиям следует отнести также <b>действия, которые присущи только конкретному предмету</b> и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).</p>

<p>Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов.</p> <p>Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.</p>	
<p><b>Объектом оценки предметных результатов</b> служит</p>	<p>способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.</p>
<p><b>Оценка достижения предметных результатов</b></p>	<p>ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.</p> <p>При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.</p>

### 1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

<p>Портфель достижений</p>	<p>Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений.</p> <p>Решение ряда важных педагогических задач, позволяющее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ поддерживать высокую учебную мотивацию учащихся;</li> <li>✓ поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;</li> <li>✓ развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности;</li> <li>✓ формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.</li> </ul> <p>Часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.</p> <p>На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся оценивается эффективность учебной деятельности, работы учителя, школы.</p>
----------------------------	---

Оценка динамики образовательных достижений ученика	<p>Имеет две составляющие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием,</li> <li>✓ психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка</li> </ul>
<b>Портфель достижений</b> содержит	<p>Специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.</p> <p>В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.</p> <p>Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.</p>
Включает следующие материалы	
<b>Выборки работ — формальных и творческих</b> детских	<p>Работы, выполненные в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы.</p> <p>Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.</p> <p>Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.</p> <p>Примерами такого рода работ могут быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ по русскому и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;</li> <li>✓ по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств,</li> </ul>

	<p>выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;</li> <li>✓ по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;</li> <li>✓ по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;</li> <li>✓ по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.</li> </ul>
<p><b>Систематизированные материалы наблюдений</b> (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.)</p>	<p>Материалы наблюдений за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.</p>
<p><b>Материалы, характеризующие достижения учащихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности</b></p>	<p>Например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др.</p> <p>Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.</p>

### Оценка портфеля достижений

Анализ, интерпретация и оценка отдельных	Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной	При адаптации критериев целесообразно соотносить их с
--	--	---

<p>составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.</p>	<p>основе.          Локальный акт «Положение о портфеле достижений» регламентирует</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ состав портфеля достижений;</li> <li>✓ критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.</li> </ul> <p>Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.</p>	<p>критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.</p>
<p><b>Оценка свидетельствует</b></p>		
<p>о сформированности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ универсальных и предметных способов действий,</li> <li>✓ опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе</li> </ul>	<p>о сформированности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач</li> </ul>	<p>об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ мотивационно-смысловой,</li> <li>✓ познавательной,</li> <li>✓ эмоциональной,</li> <li>✓ волевой</li> <li>✓ саморегуляции.</li> </ul>

**Основной целью классного руководителя при работе с портфелем достижений ученика** является оказание помощи учащимся в развитии их способностей анализировать собственную деятельность, сопоставлять ее с общепринятыми стандартами и на основе этого пересматривать, совершенствовать, направлять свою энергию, проявлять инициативу для достижения собственного прогресса.

**Использование портфеля достижений** дает возможность эффективно руководить работой каждого ученика, развивая умения осознать, как происходит процесс учения, развитие личности, какими приемами он может пользоваться для решения стоящих перед ним задач, насколько эффективны те или иные стратегии для него лично, что наиболее соответствует его индивидуальности.

### 1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся	<b>Только</b> предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе « <b>Выпускник научится</b> » планируемых результатов начального общего образования.
Предметом итоговой оценки является	<b>Способность</b> учащихся ✓ решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, ✓ в том числе на основе метапредметных действий.  Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.
Особое значение для продолжения образования имеет	<b>Усвоение</b> учащимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями: ✓ речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией; ✓ коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
Итоговая оценка выпускника формируется	на основе <b>накопленной оценки</b> , ✓ зафиксированной в портфеле достижений, ✓ по всем учебным предметам ✓ и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ по русскому языку, математике ✓ и комплексной работы на межпредметной основе.
Накопленная оценка	<b>Характеризует</b> ✓ выполнение всей совокупности планируемых результатов, ✓ а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения.

Оценки за итоговые работы	<p><b>Характеризуют</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку, математике,</li> <li>✓ а также уровень овладения метапредметными действиями.</li> </ul>
---------------------------	---

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие **выводы о достижении планируемых результатов:**

<p>Выпускник</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ овладел опорной системой знаний и учебными действиями, <b>необходимыми для продолжения образования</b> на следующем уровне,</li> <li>✓ способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.</li> </ul> <p>Такой вывод делается, если <b>в материалах накопительной системы оценки</b> зафиксировано</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»),</li> <li>✓ а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.</li> </ul>	<p>Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, <b>на уровне осознанного произвольного овладения</b> учебными действиями.</p> <p>Такой вывод делается, если <b>в материалах накопительной системы оценки</b> зафиксировано</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично»,</li> <li>✓ а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.</li> </ul>	<p>Выпускник <b>не овладел</b> опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.</p> <p>Такой вывод делается, если <b>в материалах накопительной системы оценки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ не зафиксировано достижение планируемых результатов по <b>всем</b> основным разделам учебной программы,</li> <li>✓ а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.</li> </ul>
--	---	---

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому учащемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным учащимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

<p>В случае, если полученные учащимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений учащегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.</p>	<p>Решение <b>о переводе</b> учащегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением <b>характеристики учащегося</b>, в которой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;</li> <li>✓ определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;</li> <li>✓ даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.</li> </ul>
---	---

### Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится

<p>На основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);</li> <li>✓ условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;</li> <li>✓ особенностей контингента учащихся.</li> </ul>	<p>Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность школы и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы</p>	<p>В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности начального общего образования является <b>регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.</b></p>
---	--	---



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования у учащихся универсальных учебных действий

<p><b>Конкретизирует</b> требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования</p>	<p><b>Дополняет</b> традиционное содержание образовательно-воспитательных программ</p>	<p><b>Служит</b> основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин</p>
<p><b>Направлена</b> на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС</p>		<p><b>Является</b> главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию</p>

<p><b>Умение учиться</b> – это способность человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи,</li> <li>✓ самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания</li> <li>✓ и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе</li> </ul>	<p>Сформированные <b>универсальные учебные действия</b> обеспечивают личности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ готовность и способность самостоятельно учиться,</li> <li>✓ осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.</li> </ul>
---	---

<p style="text-align: center;">Развитие универсальных учебных действий</p>	
<p>Реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин.</p>	<p>Освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.</p>

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

ценностные ориентиры начального общего образования	понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте	описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий
<b>описание условий</b>		
организации образовательной деятельности по освоению содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий	обеспечивающих преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	

### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации.	
<p>От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования <b>произошёл переход</b> к пониманию обучения как процесса подготовки учащихся к реальной жизни, к тому, чтобы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ занять активную позицию,</li> <li>✓ успешно решать жизненные задачи,</li> <li>✓ уметь сотрудничать и работать в группе,</li> <li>✓ быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.</li> </ul>	<p>По сути, <b>происходит переход</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ от обучения как преподнесения учителем системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений;</li> <li>✓ от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций;</li> <li>✓ к сотрудничеству учителя и учащихся в ходе овладения знаниями,</li> <li>✓ к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения.</li> </ul>
<b>Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.</b>	

**Ценностные ориентиры** начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

<p><b>Формирование основ гражданской идентичности личности</b></p>	<p><u>на основе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;</li> <li>✓ восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа</li> </ul>
<p><b>Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества</b></p>	<p><u>на основе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;</li> <li>✓ уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников</li> </ul>
<p><b>Развитие ценностно-смысловой сферы личности</b></p>	<p><u>на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;</li> <li>✓ ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;</li> <li>✓ формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой</li> </ul>
<p><b>Развитие умения учиться</b></p>	<p><u>на основе</u> как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;</li> <li>✓ формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке)</li> </ul>
<p><b>Развитие самостоятельности, инициативы и</b></p>	<p><u>на основе</u> как условия её самоактуализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно</li> </ul>

<b>ответственности личности</b>	<p>их оценивать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;</li> <li>✓ формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;</li> <li>✓ формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.</li> </ul>
---------------------------------	---

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### 2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

<p>Последовательная реализация деятельностного подхода</p>	<p><b>направлена на</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ повышение эффективности образования,</li> <li>✓ более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися,</li> <li>✓ возможность их самостоятельного движения в изучаемой области,</li> <li>✓ существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.</li> </ul>
<p>В рамках деятельностного подхода</p>	<p>в качестве общеучебных действий <b>рассматриваются</b> основные структурные компоненты учебной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ мотивы,</li> <li>✓ особенности целеполагания (учебная цель и задачи),</li> <li>✓ учебные действия,</li> <li>✓ контроль и оценка,</li> </ul> <p>сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.</p>

<p>При оценке сформированности учебной деятельности</p>	<p><b>учитывается</b> возрастная специфика, которая заключается</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и учащегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте)</li> <li>✓ и к самостоятельной деятельности учащихся с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).</li> </ul>
---	---

<b>Понятие «универсальные учебные действия»</b> означает умение учиться		
<p>В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает <b>умение учиться</b>, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.</p>	<p>Способность учащегося</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ самостоятельно успешно усваивать новые знания,</li> <li>✓ формировать умения и компетентности, включая</li> <li>✓ самостоятельную организацию этой деятельности.</li> </ul> <p><b>Умение учиться</b>, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ широкой ориентации, как в различных предметных областях,</li> <li>✓ так и в строении самой учебной деятельности,</li> <li>✓ включающей осознание её целевой направленности,</li> <li>✓ ценностно-смысловых и операциональных характеристик.</li> </ul>	<p>Достижение <b>умения учиться</b> предполагает полноценное освоение учащимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познавательные и учебные мотивы,</li> <li>✓ учебную цель,</li> <li>✓ учебную задачу,</li> <li>✓ учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).</li> </ul> <p><b>Умение учиться</b> — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ предметных знаний,</li> <li>✓ формирования умений и компетентностей,</li> <li>✓ образа мира</li> <li>✓ и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.</li> </ul>

<b>Функции универсальных учебных действий:</b>	
<p><b>Обеспечение возможностей</b> учащегося</p>	<p><b>Создание условий</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ самостоятельно осуществлять деятельность учения,</li> <li>✓ ставить учебные цели,</li> <li>✓ искать и использовать необходимые средства и способы их достижения,</li> <li>✓ контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ для гармоничного развития личности</li> <li>✓ её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию</li> </ul> <p><b>Обеспечение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ успешного усвоения знаний,</li> <li>✓ формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.</li> </ul>
<p><b>Универсальный характер учебных действий</b> проявляется в том, что</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ они носят надпредметный, метапредметный характер;</li> <li>✓ обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;</li> <li>✓ обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности;</li> <li>✓ лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.</li> </ul>	<p><b>Универсальные учебные действия обеспечивают</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ этапы усвоения учебного содержания</li> <li>✓ и формирования психологических способностей обучающегося.</li> </ul>

### Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

<p><b>Личностные универсальные учебные действия</b> обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами,</li> <li>✓ знание моральных норм</li> <li>✓ умение выделить нравственный</li> </ul>	<p>Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;</li> <li>✓ смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется.</li> </ul> <p>Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого</li> </ul>
---	--

<p>аспект в поведении          ✓ и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.</p>	<p>содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.</p>
--	---

<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b> обеспечивают учащимся организацию своей учебной деятельности.</p>	<p>К ним относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ целеполагание, как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;</li> <li>✓ планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;</li> <li>✓ составление плана и последовательности действий;</li> <li>✓ прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;</li> <li>✓ контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</li> <li>✓ коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;</li> <li>✓ оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;</li> <li>✓ саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.</li> </ul>
---	--

<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b> включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ общеучебные,</li> <li>✓ логические учебные действия,</li> </ul>	<p>К <u>общеучебным универсальным действиям</u> относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</li> <li>✓ поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в</li> </ul>
--	--

<p>✓ а также постановку и решение проблемы.</p>	<p>начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ структурирование знаний;</li> <li>✓ осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</li> <li>✓ выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>✓ рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</li> <li>✓ смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.</li> </ul> <p>Особую группу общеучебных универсальных действий составляют <u>знаково-символические действия</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);</li> <li>✓ преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</li> </ul> <p>К <u>логическим универсальным действиям</u> относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</li> <li>✓ синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;</li> <li>✓ выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;</li> </ul>
---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подведение под понятие, выведение следствий;</li> <li>✓ установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;</li> <li>✓ построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;</li> <li>✓ доказательство;</li> <li>✓ выдвижение гипотез и их обоснование.</li> </ul> <p><u>К постановке и решению проблемы</u> относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формулирование проблемы;</li> <li>✓ самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b> обеспечивают</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности;</li> <li>✓ умение слушать и вступать в диалог;</li> <li>✓ участвовать в коллективном обсуждении проблем;</li> <li>✓ способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>	<p>К коммуникативным действиям относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;</li> <li>✓ постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</li> <li>✓ разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;</li> <li>✓ управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;</li> <li>✓ умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</li> </ul>

<p><b>Развитие системы</b> универсальных учебных действий в составе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ личностных,</li> <li>✓ регулятивных,</li> <li>✓ познавательных,</li> <li>✓ коммуникативных действий,</li> </ul>	<p>Определяет развитие психологических способностей личности и осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка.</p>
<p><b>Процесс обучения</b> задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка</p>	<p>и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.</p>

<p><b>Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.</b></p>		
<p>Из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность.</p>	<p>Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения.</p>	<p>Из ситуативно-познавательного и вне ситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.</p>
<p><b>Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе.</b></p>		
<p>Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.</p>	<p>Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.</p>	<p>Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.</p>

### Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

<p>Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ общекультурного,</li> <li>✓ ценностно-личностного,</li> <li>✓ познавательного развития</li> </ul> <p>реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ изучения учащимися системы учебных предметов и дисциплин,</li> <li>✓ в метапредметной деятельности,</li> <li>✓ организации форм учебного сотрудничества</li> <li>✓ и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.</li> </ul>	<p>При организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ логического,</li> <li>✓ наглядно-образного</li> <li>✓ и знаково-символического мышления,</li> </ul> <p>исключающее риск</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развития формализма мышления,</li> <li>✓ формирования псевдологического мышления.</li> </ul> <p>Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Литературное чтение»,</li> <li>✓ «Технология»,</li> <li>✓ «Изобразительное искусство»,</li> <li>✓ «Музыка».</li> </ul>
--	---

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования.

В процессе обучения учащийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

<p><b>«Русский язык»</b></p> <p>обеспечивают формирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познавательных,</li> <li>✓ коммуникативных,</li> <li>✓ регулятивных действий</li> </ul>	<p>Работа с текстом <b>открывает возможности</b> для формирования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ логических действий анализа,</li> <li>✓ сравнения,</li> <li>✓ установления причинно-следственных связей.</li> </ul> <p>Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв <b>обеспечивают развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой),</li> <li>✓ моделирования (например, состава слова путём составления схемы)</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ и преобразования модели (видоизменения слова).</li> </ul> <p>Изучение русского языка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка</li> <li>✓ и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.</li> </ul>
<p><b>«Литературное чтение»</b> Требования к результатам изучения включают формирование всех видов универсальных учебных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ личностных,</li> <li>✓ коммуникативных, познавательных</li> <li>✓ и регулятивных</li> </ul> <p>(с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).</p>	<p>Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы,</li> <li>✓ развитие эстетического восприятия.</li> </ul> <p>Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений.</p> <p>Важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.</p> <p>«Литературное чтение» <b>обеспечивает</b> формирование следующих универсальных учебных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;</li> <li>✓ самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;</li> <li>✓ основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;</li> <li>✓ эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;</li> <li>✓ нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;</li> <li>✓ эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;</li> <li>✓ умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;</li> <li>✓ умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;</li> <li>✓ умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.</li> </ul>
--	---

<p><b>«Иностранный язык»</b> обеспечивает развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру</p>	<p>Изучение иностранного языка <b>способствует:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;</li> <li>✓ развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;</li> <li>✓ развитию письменной речи;</li> <li>✓ формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания;</li> <li>✓ уважения интересов партнёра;</li> <li>✓ умения слушать и слышать собеседника,</li> <li>✓ вести диалог,</li> <li>✓ излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.</li> </ul> <p>Знакомство учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ с культурой,</li> <li>✓ историей и традициями других народов</li> <li>✓ мировой культурой,</li> <li>✓ открытие универсальности детской субкультуры</li> </ul> <p><b>создаёт необходимые условия</b> для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.</p> <p>Изучение иностранного языка <b>способствует развитию</b> общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выделение субъекта и предиката текста;</li> <li>✓ понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;</li> <li>✓ сочинение оригинального текста на основе плана.</li> </ul>
<p><b>«Математика и информатика»</b></p> <p>Предмет является основой развития познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.</p>	<p><b>В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ планирования последовательности шагов при решении задач;</li> <li>✓ различения способа и результата действия;</li> <li>✓ выбора способа достижения поставленной цели;</li> <li>✓ использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации;</li> <li>✓ сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию.</li> </ul> <p>Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.</p>
<p><b>«Окружающий мир»</b></p> <p>Выполняет интегрирующую функцию.</p> <p>Обеспечивает формирование целостной научной картины природного и социокультурного мира</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством,</li> <li>✓ осознания своего места в обществе,</li> <li>✓ создавая основу становления мировоззрения,</li> </ul>	<p><b>В сфере личностных универсальных действий обеспечивает</b> формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;</li> <li>✓ формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;</li> <li>✓ формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;</li> <li>✓ развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ жизненного самоопределения</li> <li>✓ формирования российской гражданской идентичности личности.</li> </ul>	<p><b>способствует</b> принятию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ правил здорового образа жизни,</li> <li>✓ пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.</li> </ul> <p>Изучение данного предмета <b>способствует</b> формированию общепознавательных универсальных учебных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;</li> <li>✓ формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);</li> <li>✓ формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.</li> </ul>
--	---

<p><b>«Изобразительное искусство»</b> Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ личностных,</li> <li>✓ познавательных,</li> <li>✓ регулятивных действий.</li> </ul>	<p>Моделирующий характер изобразительной деятельности <b>создаёт условия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ для формирования общеучебных действий,</li> <li>✓ замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся.</li> </ul> <p>Такое моделирование <b>является основой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развития познания ребёнком мира</li> <li>✓ и способствует формированию логических операций сравнения,</li> <li>✓ установления тождества и различий,</li> <li>✓ аналогий,</li> <li>✓ причинно-следственных связей и отношений.</li> </ul> <p>При создании продукта изобразительной деятельности особые <b>требования предъявляются</b> к регулятивным действиям — целеполаганию как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формированию замысла,</li> <li>✓ планированию</li> <li>✓ и организации действий в соответствии с целью,</li> <li>✓ умению контролировать соответствие выполняемых действий способу,</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата</li> <li>✓ и его соответствия замыслу.</li> </ul> <p><b>В сфере личностных действий</b> приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование гражданской идентичности личности,</li> <li>✓ толерантности,</li> <li>✓ эстетических ценностей и вкусов,</li> <li>✓ новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения,</li> <li>✓ способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.</li> </ul>
--	---

<p><b>«Музыка»</b>  Достижение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ личностных,</li> <li>✓ метапредметных</li> <li>✓ и предметных результатов освоения программы происходит в процессе</li> <li>✓ активного восприятия и обсуждения музыки,</li> <li>✓ освоения основ музыкальной грамоты,</li> <li>✓ собственного опыта музыкально-творческой деятельности учащихся:</li> <li>✓ хорового пения,</li> <li>✓ игры на элементарных музыкальных инструментах,</li> <li>✓ пластическом интонировании,</li> <li>✓ подготовке музыкально-</li> </ul>	<p><b>Личностные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;</li> <li>✓ формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;</li> <li>✓ формирование уважительного отношения к культуре других народов;</li> <li>✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>✓ формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;</li> <li>✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>✓ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> <li>✓ формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.</li> </ul> <p><b>В результате</b> будут сформированы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ готовность к саморазвитию,</li> <li>✓ мотивация к обучению и познанию;</li> <li>✓ понимание ценности отечественных национально-культурных традиций,</li> </ul>
--	--



<p>театрализованных представлений.</p> <p>В результате реализации программы учащиеся смогут</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями,</li> <li>✓ реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осознание своей этнической и национальной принадлежности,</li> <li>✓ уважение к истории и духовным традициям России,</li> <li>✓ музыкальной культуре ее народов,</li> <li>✓ понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.</li> </ul> <p><b>В процессе</b> приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности научатся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира,</li> <li>✓ постигать и осмысливать явления музыкальной культуры,</li> <li>✓ выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений,</li> <li>✓ использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций,</li> <li>✓ исполнять вокально-хоровые и инструментальные произведения в импровизации.</li> </ul> <p><b>Научатся</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству;</li> <li>✓ проявлять эстетические и художественные предпочтения,</li> <li>✓ интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</li> <li>✓ формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.</li> </ul> <p><b>Проявится способность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ вставать на позицию другого человека, вести диалог,</li> <li>✓ участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства,</li> <li>✓ продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности.</li> </ul> <p><b>Реализация программы обеспечивает</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ овладение социальными компетенциями,</li> <li>✓ развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность,</li> <li>✓ способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию.</li> </ul> <p><b>Научатся</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организовывать культурный досуг,</li> <li>✓ самостоятельную музыкально-творческую деятельность</li> </ul>
--	--

### **Метапредметные результаты**

- ✓ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- ✓ освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- ✓ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- ✓ освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- ✓ использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- ✓ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- ✓ умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- ✓ готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- ✓ овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- ✓ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки,

	<p>готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;</li> <li>✓ готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;</li> <li>✓ овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;</li> <li>✓ овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».</li> </ul>
«Технология»	<p><b>Специфика этого предмета</b> и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;</li> <li>✓ значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование учащиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);</li> <li>✓ специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;</li> <li>✓ широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для</li> </ul>

реализации учебных целей курса;

✓ формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

**Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:**

✓ формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

✓ развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

✓ развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

✓ формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

✓ развитие планирующей и регулирующей функций речи;

✓ развитие коммуникативной компетентности на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

✓ развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

✓ формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

✓ ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

✓ формирование ИКТ-компетентности, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

<p>«Физическая культура»</p>	<p><b>Обеспечивает формирование личностных универсальных действий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;</li> <li>✓ освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;</li> <li>✓ развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;</li> <li>✓ освоение правил здорового и безопасного образа жизни.</li> </ul> <p><b>Как учебный предмет способствует:</b></p> <p>в области регулятивных действий развитию умений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ планировать,</li> <li>✓ регулировать,</li> <li>✓ контролировать</li> <li>✓ и оценивать свои действия;</li> </ul> <p>в области коммуникативных действий развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ взаимодействия,</li> <li>✓ ориентации на партнёра,</li> <li>✓ сотрудничеству и кооперации</li> </ul> <p>в командных видах спорта — формированию умений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ планировать общую цель и пути её достижения;</li> <li>✓ договариваться в отношении целей и способов действия,</li> <li>✓ распределения функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>✓ конструктивно разрешать конфликты;</li> <li>✓ осуществлять взаимный контроль;</li> <li>✓ адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра</li> <li>✓ и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата</li> </ul>

**2.1.3. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

<b>Развитие метапредметных умений</b>			
Учебно-исследовательская деятельность		Проектная деятельность	
в процессе обучения являются важным инструментом			
развития познавательной сферы	приобретения социального опыта, возможностей саморазвития	повышения интереса к предмету изучения и процессу умственного труда	получения и самостоятельного открытия новых знаний
<b>Главная особенность развития</b> учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности.			
Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска.		Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.	
<b>В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы</b>			
получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности		получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач	
<b>Основными задачами</b> в процессе учебно-исследовательского и	<b>Данные умения</b> обеспечивают необходимую знаниевую и	<b>Развитие умений</b> проводится с использованием	

<p>проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдать,</li> <li>✓ измерять,</li> <li>✓ сравнивать,</li> <li>✓ моделировать,</li> <li>✓ генерировать гипотезы,</li> <li>✓ экспериментировать,</li> <li>✓ устанавливать причинно-следственные связи.</li> </ul>	<p>процессуальную основу для</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проведения исследований</li> <li>✓ и реализации проектов</li> </ul> <p>в урочной и внеурочной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ вербальных,</li> <li>✓ знаково-символических,</li> <li>✓ наглядных средств и приспособлений</li> </ul> <p>для создания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ моделей изучаемых объектов и процессов,</li> <li>✓ схем,</li> <li>✓ алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач,</li> <li>✓ а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.</li> </ul>
<p>Исследовательская и проектная деятельность <b>может проходить</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ как в индивидуальной,</li> <li>✓ так и в групповой форме,</li> </ul> <p>что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка.</p>	<p><b>Границы</b> исследовательского и проектного обучения определяются</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ целевыми установками, на которые ориентирован учитель,</li> <li>✓ а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.</li> </ul>	
<p><b>В рамках внеурочной деятельности</b> исследовательская и проектная деятельность направлены на</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обогащение содержания образования</li> <li>✓ возможность реализации способностей, потребностей и интересов учащихся с различным уровнем развития.</li> </ul>	<p><b>Для расширения диапазона</b> применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий</li> <li>✓ и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.</li> </ul>	
<p>В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся рассматриваются</p>		

<p><b>Метапредметные результаты, как сформированные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдать,</li> <li>✓ измерять,</li> <li>✓ сравнивать,</li> <li>✓ моделировать,</li> <li>✓ выдвигать гипотезы,</li> <li>✓ экспериментировать,</li> <li>✓ определять понятия,</li> <li>✓ устанавливать причинно-следственные связи</li> <li>✓ и работать с источниками информации.</li> </ul> <p>Обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов.</p>	<p><b>А также:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ готовность слушать и слышать собеседника,</li> <li>✓ умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы;</li> <li>✓ проявлять самостоятельность в обучении,</li> <li>✓ инициативу в использовании своих мыслительных способностей;</li> <li>✓ критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми;</li> <li>✓ смело и твердо защищать свои убеждения;</li> <li>✓ оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны;</li> <li>✓ отвечать за свои действия и их последствия.</li> </ul>
---	---

#### 2.1.4. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у учащихся

<p><b>Содержание</b> учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, <b>должно стать средством формирования</b> универсальных учебных действий <b>при соблюдении определенных условий</b> организации образовательной деятельности:</p>				
<p><b>использовании</b> учебников в бумажной и/или электронной форме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению,</li> <li>✓ но и как носителя способов «открытия»</li> </ul>	<p><b>соблюдении</b> технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода.</p> <p>Как форма учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ постановку задачи,</li> <li>✓ поиск решения,</li> </ul>	<p><b>осуществлении</b> целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы учащихся на уроке (учебном занятии)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ индивидуальной,</li> <li>✓ групповой</li> </ul>	<p><b>организации</b> системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности</p>	<p>эффективного <b>использования</b> средств ИКТ</p>



новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ вывод (моделирование),</li> <li>✓ конкретизацию,</li> <li>✓ применение новых знаний (способов действий),</li> <li>✓ контроль</li> <li>✓ и оценку результата</li> </ul>	(парной) работы, ✓ общеклассной дискуссии		
--	---	--	--	--

<b>Специфика использования ИКТ</b> как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективная новизна этого направления	
при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками Целесообразно широкое <b>использование</b> цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды	
Ориентировка в ИКТ и формирование способности их <b>грамотно применять</b> (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий учащихся в рамках начального общего образования.	ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и учащиеся.
Выделяется <b>учебная ИКТ-компетентность</b> – способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника.	Формирование ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование ИКТ-компетентности учащихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана.	
При освоении <b>личностных</b> действий на основе указанной	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;</li> <li>✓ уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности</li> </ul>

программы <b>формируются:</b>	<p>других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ основы правовой культуры в области использования информации.</li> </ul>
При освоении <b>регулятивных</b> универсальных учебных действий <b>обеспечиваются:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;</li> <li>✓ использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;</li> <li>✓ создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.</li> </ul>
При освоении <b>познавательных</b> универсальных учебных действий ИКТ <b>играют ключевую роль</b> в следующих универсальных учебных действиях:	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ поиск информации;</li> <li>✓ фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;</li> <li>✓ структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;</li> <li>✓ создание простых гипермедиа сообщений;</li> <li>✓ построение простейших моделей объектов и процессов.</li> </ul>
Является важным инструментом для формирования <b>коммуникативных</b> универсальных учебных действий. Для этого <b>используются:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обмен гипермедиа сообщениями;</li> <li>✓ выступление с аудиовизуальной поддержкой;</li> <li>✓ фиксация хода коллективной/личной коммуникации;</li> <li>✓ общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).</li> </ul>

### 2.1.5. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у учащихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Несмотря на огромные возрастно-психологические различия между учащимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего	
в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования)	и в период перехода учащихся на уровень основного общего образования.

Обучение в начальной школе должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность	
<p><i>Физическая готовность</i> определяется</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ состоянием здоровья,</li> <li>✓ уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация),</li> <li>✓ физической и умственной работоспособности.</li> </ul>	<p><i>Психологическая готовность</i> к школе предполагает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника;</li> <li>✓ возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению;</li> <li>✓ усвоение системы научных понятий;</li> <li>✓ освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.</li> </ul>

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру			
личностная готовность	умственная зрелость	произвольность регуляции поведения и деятельности	
Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности:			
сюжетно-ролевой игры	изобразительной деятельности	конструирования	восприятия сказки и пр.

<b>Личностная готовность включает</b>			
✓ мотивационную готовность	✓ коммуникативную готовность	✓ сформированность Я-концепции и самооценки	✓ эмоциональную зрелость
Мотивационная готовность	<p><b>Предполагает</b> сформированность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга),</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ учебных и познавательных мотивов.</li> </ul> <p>Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.</p> <p><b>Характеризуется</b> первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.</p>
Коммуникативная готовность	<p><b>Выступает</b> как готовность ребёнка к произвольному общению</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ с учителем</li> <li>✓ и сверстниками</li> </ul> <p>в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания.</p> <p><b>Создаёт</b> возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ с учителем</li> <li>✓ и трансляции культурного опыта в процессе обучения.</li> </ul>
Сформированность Я-концепции и самосознания	<p><b>Характеризуется</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осознанием ребёнком своих физических возможностей,</li> <li>✓ умений,</li> <li>✓ нравственных качеств,</li> <li>✓ переживаний (личное сознание),</li> <li>✓ характера отношения к нему взрослых,</li> <li>✓ способностью оценки своих достижений и личностных качеств,</li> <li>✓ самокритичностью.</li> </ul>
Эмоциональная готовность	<p><b>Выражается</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств</li> <li>✓ и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования.</li> </ul> <p><b>Показателем</b> эмоциональной готовности к школьному обучению является</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сформированность высших чувств — нравственных переживаний,</li> <li>✓ интеллектуальных чувств (радость познания),</li> <li>✓ эстетических чувств (чувство прекрасного).</li> </ul>

**Выражением** личностной готовности к школе является

- ✓ сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика,
- ✓ иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

<b>Умственную зрелость</b>		
Интеллектуальная готовность	Речевая готовность	Сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения
Интеллектуальная готовность	<p><b>Включает</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию),</li> <li>✓ переход к понятийному интеллекту,</li> <li>✓ понимание причинности явлений,</li> <li>✓ развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач,</li> <li>✓ способность действовать в умственном плане,</li> <li>✓ определённый набор знаний, представлений и умений.</li> </ul>	
Речевая готовность	<p><b>Предполагает сформированность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ фонематической,</li> <li>✓ лексической,</li> <li>✓ грамматической,</li> <li>✓ синтаксической,</li> <li>✓ семантической сторон речи;</li> </ul> <p>развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи,</li> <li>✓ диалогической и начальных форм контекстной речи,</li> </ul> <p>формирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности</li> <li>✓ и выделение слова как её единицы.</li> </ul>	

Восприятие	<p><b>Характеризуется</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ всё большей осознанностью,</li> <li>✓ опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий,</li> <li>✓ основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.</li> </ul> <p>Память и внимание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ приобретают черты опосредованности,</li> <li>✓ наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.</li> </ul>
------------	--

<p><b>Психологическая готовность</b> в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением.</p>	
<p><b>Воля</b> находит отражение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в возможности соподчинения мотивов,</li> <li>✓ целеполагании и сохранении цели,</li> <li>✓ способности прилагать волевое усилие для её достижения.</li> </ul>	<p><b>Произвольность</b> выступает, как умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами,</li> <li>✓ осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.</li> </ul>

<p><b>Проблемы</b> психологической подготовки учащихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода</p>			
ухудшение успеваемости и дисциплины	рост негативного отношения к учению	возрастание эмоциональной нестабильности	нарушения поведения
Обусловлены			
необходимостью адаптации учащихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные	совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении	недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности	

преподаватели и т. д.)	значимости учебной деятельности)	структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка)
Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения.		

### 2.1.6. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие <b>принципы и характеристики:</b>		
систематичность сбора и анализа информации	совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся	доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности

Оценка деятельности по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению <b>условий</b>		
кадровых	методических	материально-технических

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие <b>этапы освоения УУД:</b>		
<p style="text-align: center;">Универсальное учебное действие <b>не сформировано</b></p> <p>1. Школьник</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ может выполнить лишь отдельные операции,</li> <li>✓ может только копировать действия учителя,</li> </ul>	<p>2. Учебное действие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ может быть выполнено <b>в сотрудничестве с педагогом</b></li> <li>✓ требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи,</li> <li>✓ ученик может выполнять действия</li> </ul>	<p>3. <b>Неадекватный перенос учебных действий</b> на новые виды задач</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ не планирует и не контролирует своих действий,</li> <li>✓ подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения</li> </ul>	<p>по уже усвоенному алгоритму</p>	
<p><b>4. Адекватный перенос учебных действий</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения</li> <li>✓ и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем</li> </ul>	<p><b>5. Самостоятельное построение учебных целей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия</li> </ul>	<p><b>6. Обобщение учебных действий</b> на основе выявления общих принципов</p>

**Система оценки универсальных учебных действий**

<p><b>Уровневая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ определяются уровни владения универсальными учебными действиями</li> </ul>	<p><b>Позиционная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ учителя производят оценивание,</li> <li>✓ оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- родителей,</li> <li>- представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики,</li> <li>- сверстников,</li> <li>- самого обучающегося</li> </ul> </li> </ul> <p>– в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.</p>
<p><b>Не рекомендуется</b> при оценивании развития УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ применять пятибалльную шкалу</li> </ul>	<p><b>Рекомендуется</b> применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ бинарное,</li> <li>✓ критериальное,</li> <li>✓ экспертное оценивание,</li> <li>✓ текст самооценки.</li> </ul>



## 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

### 2.2.1. Общие положения

<b>Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка</b>		
начинается систематическое обучение в образовательном учреждении	расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром	изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.
Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения	Сформированность универсальных учебных действий (УУД), обеспечивает умение учиться	Начальное общее образование <b>закладывает основу формирования учебной деятельности</b> ребёнка, включающую <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ систему учебных и познавательных мотивов,</li> <li>✓ умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели,</li> <li>✓ планировать,</li> <li>✓ контролировать и оценивать учебные действия и их результат.</li> </ul>
<b>Особенностью содержания современного начального общего образования является</b>		
Что ученик должен <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знать,</li> <li>✓ запомнить,</li> <li>✓ воспроизвести</li> </ul>	Формирование универсальных учебных действий в <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ личностных,</li> <li>✓ коммуникативных,</li> <li>✓ познавательных,</li> <li>✓ регулятивных сферах,</li> </ul> обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности	Формирование ИКТ-компетентности учащихся

<p>Определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются <b>надпредметными</b></p>	<p>Формируются</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ средствами каждого учебного предмета, что позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования.</li> </ul> <p>Такой подход позволит</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ предупредить узкопредметность в отборе содержания образования,</li> <li>✓ обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.</li> </ul>
<p><b>Уровень сформированности УУД</b> зависит</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ от способов организации учебной деятельности и сотрудничества,</li> <li>✓ познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников.</li> </ul>	<p>В примерных программах выделано содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ творческое применение знаний для решения жизненных задач,</li> <li>✓ начальные умения самообразования.</li> </ul> <p>Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.</p>

<p>Условием развития</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ детской любознательности,</li> <li>✓ потребности самостоятельного познания окружающего мира,</li> <li>✓ познавательной активности и инициативности в начальной школе</li> </ul> <p>является <b>создание развивающей образовательной среды</b>, стимулирующей активные формы познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдение, опыты, учебный диалог и пр.</li> </ul>	<p>Младшему школьнику должны быть созданы <b>условия для развития рефлексии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны,</li> <li>✓ соотносить результат деятельности с поставленной целью,</li> <li>✓ определять своё знание и незнание и др.</li> </ul> <p>Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.</p>
---	---

Начальное общее образование вносит вклад в **социально-личностное развитие** ребёнка

<p>В процессе обучения формируется достаточно <b>осознанная система представлений</b> об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах.</p>	<p>Происходят <b>изменения в самооценке</b> ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.</p>
--	--

### Примерные программы по учебным предметам начальной школы

<p>Разработаны в соответствии с требованиями к результатам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ личностным,</li> <li>✓ метапредметным,</li> <li>✓ предметным</li> </ul> <p>освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.</p>	<p>Служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.</p>
<p>Включают следующие <b>разделы:</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;</li> <li>2) общую характеристику учебного предмета, курса;</li> <li>3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;</li> <li>4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;</li> <li>5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;</li> <li>6) содержание учебного предмета, курса;</li> <li>7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;</li> <li>9) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.</li> </ol>
<p>Приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования</p>	<p>Которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.</p> <p>Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.</p>

Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в специальных изданиях.

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов

### 2.2.2.1. Русский язык

<b>Виды речевой деятельности</b>	
<b>Слушание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Осознание цели и ситуации устного общения.</li> <li>✓ Адекватное восприятие звучащей речи.</li> <li>✓ Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</li> </ul>
<b>Говорение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</li> <li>✓ Практическое овладение диалогической формой речи.</li> <li>✓ Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</li> <li>✓ Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение).</li> <li>✓ Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</li> <li>✓ Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Понимание учебного текста.</li> <li>✓ Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.</li> <li>✓ Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.</li> <li>✓ Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.</li> <li>✓ Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</li> <li>✓ Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.</li> </ul>
<b>Письмо</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.</li> <li>✓ Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду</li> </ul>

	<p>учебной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.</li> <li>✓ Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).</li> <li>✓ Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).</li> </ul>
<b>Обучение грамоте</b>	
<b>Фонетика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Звуки речи.</li> <li>✓ Осознание единства звукового состава слова и его значения.</li> <li>✓ Установление числа и последовательности звуков в слове.</li> <li>✓ Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</li> <li>✓ Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.</li> <li>✓ Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.</li> </ul>
<b>Графика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Различение звука и буквы: буква как знак звука.</li> <li>✓ Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</li> <li>✓ Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков.</li> <li>✓ Функция букв <i>е, е, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</li> <li>✓ Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</li> <li>✓ Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка.</li> <li>✓ Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</li> <li>✓ Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</li> <li>✓ Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</li> </ul>
<b>Письмо</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Усвоение гигиенических требований при письме.</i></li> <li>✓ <i>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.</i></li> <li>✓ <i>Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.</li> <li>✓ Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.</li> <li>✓ Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</li> <li>✓ Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.</li> <li>✓ Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</li> </ul>
<b>Слово и предложение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.</li> <li>✓ Наблюдение над значением слова.</li> <li>✓ Различение слова и предложения.</li> <li>✓ Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</li> </ul>
<b>Орфография</b>	<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ раздельное написание слов;</li> <li>✓ обозначение гласных после шипящих (<i>ча – ща, чу – щу, жи – ши</i>);</li> <li>✓ прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>✓ перенос слов по слогам без стечения согласных;</li> <li>✓ знаки препинания в конце предложения.</li> </ul>
<b>Развитие речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</li> <li>✓ Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</li> </ul>
<b>Систематический курс</b>	
<b>Фонетика и орфоэпия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Различение гласных и согласных звуков.</li> <li>✓ Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.</li> <li>✓ Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков.</li> <li>✓ Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков.</li> <li>✓ Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.</li> <li>✓ Деление слов на слоги.</li> <li>✓ Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского</li> </ul>

	<p>литературного языка.</p> <p>✓ <i>Фонетический разбор слова.</i></p>
<b>Графика</b>	<p>✓ Различение звуков и букв.</p> <p>✓ Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>✓ Использование на письме разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i>.</p> <p>✓ Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласными <i>е, е, ю, я</i>; в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>✓ Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.</p> <p>✓ Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.</p> <p>✓ Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>
<b>Лексика<sup>1</sup></b>	<p>✓ Понимание слова как единства звучания и значения.</p> <p>✓ Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>✓ <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</i></p> <p>✓ <i>Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.</i></p> <p>✓ <i>Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i></p>
<b>Состав слова (морфемика)</b>	<p>✓ Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».</p> <p>✓ Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.</p> <p>✓ Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.</p> <p>✓ Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p> <p>✓ Различение изменяемых и неизменяемых слов.</p> <p>✓ <i>Представление о значении суффиксов и приставок.</i></p> <p>✓ <i>Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.</i></p> <p>✓ <i>Разбор слова по составу.</i></p>
<b>Морфология</b>	<p>✓ Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i></p> <p>✓ Имя существительное.</p> <p>- Значение и употребление в речи.</p> <p>- Умение опознавать имена собственные.</p> <p>- Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>- Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.</p>

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

- Изменение существительных по числам.
- Изменение существительных по падежам.
- Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.
- *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.*
- Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.
- *Морфологический разбор имен существительных.*
  - ✓ Имя прилагательное.
- Значение и употребление в речи.
- Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.*
- *Морфологический разбор имен прилагательных.*
  - ✓ Местоимение.
- Общее представление о местоимении.
- *Личные местоимения, значение и употребление в речи.*
- *Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.*
- *Склонение личных местоимений.*
  - ✓ Глагол.
- Значение и употребление в речи.
- Неопределенная форма глагола.
- Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».
- Изменение глаголов по временам.
- Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).
- Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).
- Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.
- *Морфологический разбор глаголов.*
  - ✓ Наречие.
- Значение и употребление в речи.
- ✓ Предлог.
- *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*
- *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.*
- Отличие предлогов от приставок.
- ✓ Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.



<p><b>Синтаксис</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).</li> <li>✓ Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</li> <li>✓ Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.</li> <li>✓ Различение главных и второстепенных членов предложения.</li> <li>✓ Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</li> <li>✓ Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>.</li> <li>✓ Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</li> <li>✓ <i>Различение простых и сложных предложений.</i></li> </ul>
<p><b>Орфография и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</li> <li>✓ Использование орфографического словаря.</li> <li>✓ Применение правил правописания: <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетания <b>жи – ши<sup>2</sup>, ча – ща, чу – щу</b> в положении под ударением;</li> <li>- сочетания <b>чк – чн, чт, щн</b>;</li> <li>- перенос слов;</li> <li>- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>- проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>- непроизносимые согласные;</li> <li>- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);</li> <li>- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</li> <li>- разделительные <b>ъ и ь</b>;</li> <li>- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (<b>ночь, нож, рожь, мышь</b>);</li> <li>- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин</b>);</li> <li>- безударные окончания имен прилагательных;</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</li> <li>- <b>не</b> с глаголами;</li> <li>- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<i>пишешь, учишь</i>);</li> <li>- мягкий знак в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;</li> <li>- <i>безударные личные окончания глаголов</i>;</li> <li>- раздельное написание предлогов с другими словами;</li> <li>- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</li> <li>- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</li> </ul>
<b>Развитие речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</li> <li>✓ Практическое овладение диалогической формой речи.</li> <li>✓ Выражение собственного мнения, его аргументация.</li> <li>✓ Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).</li> <li>✓ Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.</li> <li>✓ Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</li> <li>✓ Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</li> <li>✓ Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</li> <li>✓ Последовательность предложений в тексте.</li> <li>✓ Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>).</li> <li>✓ Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (<i>абзацев</i>).</li> <li>✓ План текста. Составление планов к данным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></li> <li>✓ Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</li> <li>✓ Знакомство с жанрами письма и поздравления.</li> <li>✓ Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></li> <li>✓ Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>изложения подробные и выборочные,</i></li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изложения с элементами сочинения;</li> <li>- сочинения-повествования,</li> <li>- сочинения-описания,</li> <li>- сочинения-рассуждения.</li> </ul>
--	--

### 2.2.2.2. Литературное чтение

<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
<b>Аудирование (слушание)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).</li> <li>✓ Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<b>Чтение вслух</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения.</li> <li>✓ Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст.</li> <li>✓ Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.</li> <li>✓ Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.</li> </ul>
<b>Чтение про себя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений).</li> <li>✓ Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное).</li> <li>✓ Умение находить в тексте необходимую информацию.</li> <li>✓ Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.</li> </ul>
<b>Работа с разными видами текста</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение.</li> <li>✓ Определение целей создания этих видов текста.</li> <li>✓ Особенности фольклорного текста.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.</li> <li>✓ Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.</li> <li>✓ Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание.</li> <li>✓ Умение работать с разными видами информации.</li> <li>✓ Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.</li> <li>✓ Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.</li> </ul>
<b>Библиографическая культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Книга как особый вид искусства.</li> <li>✓ Книга как источник необходимых знаний.</li> <li>✓ Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).</li> <li>✓ Книга учебная, художественная, справочная.</li> <li>✓ Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.</li> <li>✓ Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).</li> <li>✓ Типы книг (изданий): <ul style="list-style-type: none"> <li>- книга-произведение,</li> <li>- книга-сборник,</li> <li>- собрание сочинений,</li> <li>- периодическая печать,</li> <li>- справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).</li> </ul> </li> <li>✓ Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.</li> <li>✓ Алфавитный каталог.</li> <li>✓ Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</li> </ul>
<b>Работа с текстом художественного произведения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.</li> <li>✓ Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.</li> <li>✓ Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.</li> </ul>

- ✓ Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).
- ✓ Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.
- ✓ Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.
- ✓ Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.
- ✓ Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.
- ✓ Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа.
- ✓ Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.
- ✓ Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.
- ✓ Характеристика героя произведения.
- ✓ Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.
- ✓ Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).
- ✓ Подробный пересказ текста:
  - определение главной мысли фрагмента,
  - выделение опорных или ключевых слов,
  - озаглавливание,
  - подробный пересказ эпизода;
  - деление текста на части,
  - определение главной мысли каждой части и всего текста,
  - озаглавливание каждой части и всего текста,
  - составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.
- ✓ Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту:
  - характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое),
  - описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание).
- ✓ Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций,

	эмоциональной окраске, характеру поступков героев.
<b>Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием.</li> <li>✓ Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации).</li> <li>✓ Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам).</li> <li>✓ Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей.</li> <li>✓ Определение главной мысли текста.</li> <li>✓ Деление текста на части.</li> <li>✓ Определение микротема.</li> <li>✓ Ключевые или опорные слова.</li> <li>✓ Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.</li> <li>✓ Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.</li> <li>✓ Подробный пересказ текста.</li> <li>✓ Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).</li> </ul>
<b>Говорение (культура речевого общения)</b>	
Осознание диалога как вида речи	<p>Особенности диалогического общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ понимать вопросы,</li> <li>✓ отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту;</li> <li>✓ выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.</li> </ul> </li> <li>✓ Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.</li> <li>✓ Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.</li> </ul>
Работа со словом	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность</li> <li>✓ целенаправленное пополнение активного словарного запаса.</li> </ul>
Монолог как форма речевого высказывания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.</li> <li>✓ Отражение основной мысли текста в высказывании.</li> <li>✓ Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).</li> <li>✓ Самостоятельное построение плана собственного высказывания.</li> <li>✓ Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.</li> </ul>
Устное сочинение	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжение прочитанного произведения,</li> <li>✓ отдельных его сюжетных линий,</li> <li>✓ короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.</li> </ul>
<b>Письмо (культура письменной речи)</b>	
Нормы письменной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев),</li> <li>✓ использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение),</li> <li>✓ рассказ на заданную тему,</li> <li>✓ отзыв.</li> </ul>
<b>Круг детского чтения</b>	
Произведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ устного народного творчества разных народов России.</li> <li>✓ классиков отечественной литературы XIX–XX вв.,</li> <li>✓ классиков детской литературы,</li> <li>✓ произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.</li> </ul> <p>Представленность разных видов книг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ историческая,</li> <li>✓ приключенческая,</li> <li>✓ фантастическая,</li> <li>✓ научно-популярная,</li> <li>✓ справочно-энциклопедическая литература;</li> <li>✓ детские периодические издания (по выбору).</li> </ul> <p>Основные темы детского чтения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ фольклор разных народов,</li> <li>✓ произведения о Родине,</li> <li>✓ природе,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ детях,</li> <li>✓ братьях наших меньших,</li> <li>✓ добре и зле,</li> <li>✓ юмористические произведения.</li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>	
<b>Практическое освоение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.</li> <li>✓ Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.</li> <li>✓ Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).</li> <li>✓ Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).</li> <li>✓ Фольклор и авторские художественные произведения (различение).</li> <li>✓ Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.</li> <li>✓ Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.</li> </ul>
<b>Творческая деятельность учащихся</b>	
<b>На основе литературных произведений</b>	<p>Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение по ролям,</li> <li>✓ инсценирование,</li> <li>✓ драматизация;</li> <li>✓ устное словесное рисование,</li> <li>✓ знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности</li> </ul>



	<p>в выполнении действий);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ изложение с элементами сочинения,</li> <li>✓ создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.</li> </ul>
--	--

### 2.2.2.3. Иностраный язык ( английский язык)

<b>Предметное содержание речи</b>	
<b>Знакомство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст.</li> <li>✓ Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).</li> </ul>
<b>Я и моя семья</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби.</li> <li>✓ Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).</li> <li>✓ Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания.</li> <li>✓ Любимая еда.</li> <li>✓ Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество.</li> <li>✓ Подарки.</li> </ul>
<b>Мир моих увлечений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мои любимые занятия.</li> <li>✓ Виды спорта и спортивные игры.</li> <li>✓ Мои любимые сказки.</li> <li>✓ Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.</li> </ul>
<b>Я и мои друзья</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби.</li> <li>✓ Совместные занятия.</li> <li>✓ Письмо зарубежному другу.</li> <li>✓ Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.</li> </ul>
<b>Моя школа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Классная комната,</li> <li>✓ учебные предметы,</li> <li>✓ школьные принадлежности.</li> <li>✓ Учебные занятия на уроках.</li> </ul>
<b>Мир вокруг меня</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера.</li> <li>✓ Природа.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дикие и домашние животные.</li> <li>✓ Любимое время года.</li> <li>✓ Погода.</li> </ul>
<b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Общие сведения: название, столица.</li> <li>✓ Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера).</li> <li>✓ Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).</li> <li>✓ Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).</li> </ul>
<b>Коммуникативные умения по видам речевой деятельности</b>	
<b>В русле говорения</b>	<p>1. Диалогическая форма Уметь вести:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;</li> <li>✓ диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);</li> <li>✓ диалог — побуждение к действию.</li> </ul> <p>2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).</p>
<b>В русле аудирования</b>	<p>Воспринимать на слух и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>✓ небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</li> </ul>
<b>В русле чтения</b>	<p>Читать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;</li> <li>✓ про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</li> </ul>
<b>В русле письма</b>	<p>Владеть:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> <li>✓ основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</li> </ul>
<b>Языковые средства и навыки пользования ими</b>	
<b>Английский язык</b>	
<b>Графика, каллиграфия, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Все буквы английского алфавита.</li> <li>✓ Основные буквосочетания.</li> <li>✓ Звуко-буквенные соответствия.</li> <li>✓ Знаки транскрипции.</li> <li>✓ Апостроф.</li> <li>✓ Основные правила чтения и орфографии.</li> <li>✓ Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</li> </ul>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка.</li> <li>✓ Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.</li> <li>✓ Дифтонги.</li> <li>✓ Связующее «r» (there is/there are).</li> <li>✓ Ударение в слове, фразе.</li> <li>✓ Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</li> <li>✓ Членение предложений на смысловые группы.</li> <li>✓ Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.</li> <li>✓ Интонация перечисления.</li> <li>✓ Чтение по транскрипции изученных слов.</li> </ul>
<b>Лексическая сторона речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Интернациональные слова (например, doctor, film).</li> <li>✓ Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).</li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы.</li> <li>✓ Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how.</li> <li>✓ Порядок слов в предложении.</li> <li>✓ Утвердительные и отрицательные предложения.</li> <li>✓ Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым.</li> <li>✓ Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах.</li> <li>✓ Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.).</li> <li>✓ Предложения с оборотом there is/there are.</li> <li>✓ Простые распространённые предложения.</li> <li>✓ Предложения с однородными членами.</li> <li>✓ Сложносочинённые предложения с союзами and и but.</li> <li>✓ Сложноподчинённые предложения с because.</li>   <li>✓ Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite).</li> <li>✓ Неопределённая форма глагола.</li> <li>✓ Глагол-связка to be.</li> <li>✓ Модальные глаголы can, may, must, have to.</li> <li>✓ Глагольные конструкции I'd like to...</li>   <li>✓ Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.</li> <li>✓ Притяжательный падеж имён существительных.</li>   <li>✓ Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам</li> </ul>

	<p>и исключения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).</li> <li>✓ Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).</li> <li>✓ Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).</li> <li>✓ Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.</li> </ul>
<b>Социокультурная осведомлённость</b>	<p>В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ с названиями стран изучаемого языка;</li> <li>✓ с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений;</li> <li>✓ с сюжетами некоторых популярных сказок,</li> <li>✓ а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке;</li> <li>✓ с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.</li> </ul>
<b>Специальные учебные умения</b>	<p>Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;</li> <li>✓ пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;</li> <li>✓ вести словарь (словарную тетрадь);</li> <li>✓ систематизировать слова, например по тематическому принципу;</li> <li>✓ пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;</li> <li>✓ делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;</li> <li>✓ опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.</li> </ul>
<b>Обще учебные</b>	<p>В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:</p>

<b>умения и универсальные учебные действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);</li> <li>✓ овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;</li> <li>✓ совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;</li> <li>✓ учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;</li> <li>✓ учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).</li> </ul>
<p>Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они <b>не выделяются</b> отдельно в тематическом планировании.</p>	

#### 2.2.2.4. Математика и информатика

<b>Числа и величины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Счёт предметов.</li> <li>✓ Чтение и запись чисел от нуля до миллиона.</li> <li>✓ Классы и разряды.</li> <li>✓ Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.</li> <li>✓ Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.</li> <li>✓ Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.</li> <li>✓ Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час).</li> <li>✓ Соотношения между единицами измерения однородных величин.</li> <li>✓ Сравнение и упорядочение однородных величин.</li> <li>✓ Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).</li> </ul>
<b>Арифметические действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сложение, вычитание, умножение и деление.</li> <li>✓ Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Таблица сложения.</li> <li>✓ Таблица умножения.</li> <li>✓ Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.</li> <li>✓ Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.</li> <li>✓ Деление с остатком.</li> <li>✓ Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).</li> <li>✓ Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.</li> <li>✓ Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).</li> </ul>
<p><b>Работа с текстовыми задачами</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Решение текстовых задач арифметическим способом.</li> <li>✓ Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...».</li> <li>✓ Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др.</li> <li>✓ Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.</li> <li>✓ Планирование хода решения задачи.</li> <li>✓ Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).</li> <li>✓ Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.</li> </ul>
<p><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).</li> <li>✓ Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.</li> <li>✓ Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.</li> <li>✓ Геометрические формы в окружающем мире.</li> <li>✓ <i>Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.</i></li> </ul>

<b>Геометрические величины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Геометрические величины и их измерение.</li> <li>✓ Измерение длины отрезка.</li> <li>✓ Единицы длины (мм, см, дм, м, км).</li> <li>✓ Периметр.</li> <li>✓ Вычисление периметра многоугольника.</li> <li>✓ Площадь геометрической фигуры.</li> <li>✓ Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>).</li> <li>✓ Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры.</li> <li>✓ Вычисление площади прямоугольника.</li> </ul>
<b>Работа с информацией</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.</li> <li>✓ Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.</li> <li>✓ Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.</li> <li>✓ Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.</li> <li>✓ Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.</li> <li>✓ Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).</li> </ul>

### 2.2.2.5. Окружающий мир

<b>Человек и природа</b>	
Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓.Природные объекты и предметы, созданные человеком.</li> <li>✓.Неживая и живая природа.</li> <li>✓. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.).</li> <li>✓.Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.</li> </ul>
Вещество	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓.Разнообразие веществ в окружающем мире.</li> <li>✓.Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓.Твердые тела, жидкости, газы.</li> <li>✓.Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.</li> </ul>
Звезды и планеты	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓.Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.</li> <li>✓.Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли.</li> <li>✓.Глобус как модель Земли.</li> <li>✓.Географическая карта и план.</li> <li>✓.Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.</li> <li>✓.Важнейшие природные объекты своей страны, района.</li> <li>✓.Ориентирование на местности. Компас.</li> <li>✓.Смена дня и ночи на Земле.</li> <li>✓.Вращение Земли как причина смены дня и ночи.</li> <li>✓.Времена года, их особенности (на основе наблюдений).</li> <li>✓. Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.</li> <li>✓.Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.</li> <li>✓.Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер).</li> <li>✓.Наблюдение за погодой своего края.</li> <li>✓. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.</li> <li>✓.Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте).</li> <li>✓. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</li> </ul>
Водоемы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд);</li> <li>✓ использование человеком.</li> <li>✓ Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).</li> </ul>
Воздух	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Смесь газов.</li> <li>✓ Свойства воздуха.</li> <li>✓ Значение воздуха для растений, животных, человека.</li> </ul>
Вода	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Свойства воды.</li> <li>✓ Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека.</li> <li>✓ Круговорот воды в природе.</li> </ul>
Полезные	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым.</li> </ul>

ископаемые	✓ Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).
Почва	✓ Ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.
Растения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Их разнообразие.</li> <li>✓ Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя).</li> <li>✓ Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).</li> <li>✓ Наблюдение роста растений, фиксация изменений.</li> <li>✓ Деревья, кустарники, травы.</li> <li>✓ Дикорастущие и культурные растения.</li> <li>✓ Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.</li> <li>✓ Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.</li> </ul>
Грибы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Съедобные и ядовитые.</li> <li>✓ Правила сбора грибов.</li> </ul>
Животные	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Их разнообразие.</li> <li>✓ Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).</li> <li>✓ Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия.</li> <li>✓ Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).</li> <li>✓ Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери).</li> <li>✓ Дикие и домашние животные.</li> <li>✓ Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.</li> <li>✓ Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.</li> </ul>
Лес, луг, водоем	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).</li> <li>✓ круговорот веществ.</li> <li>✓ <i>Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений.</i></li> <li>✓ <i>Влияние человека на природные сообщества.</i></li> <li>✓ <i>Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).</i></li> </ul>
Природные зоны России	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Общее представление,</li> <li>✓ основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).</li> </ul>
Человек – часть	✓ Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни

природы	<p>человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности).</li> <li>✓ Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.</li> <li>✓ Общее представление о строении тела человека.</li> <li>✓ Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.</li> <li>✓ Гигиена систем органов.</li> <li>✓ Измерение температуры тела человека, частоты пульса.</li> <li>✓ Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>✓ Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.</li> </ul>
<b>Человек и общество</b>	
Общество	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.</li> <li>✓ Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.</li> </ul>
Человек	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Член общества, носитель и создатель культуры.</li> <li>✓ Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена.</li> <li>✓ Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов.</li> <li>✓ Взаимоотношения человека с другими людьми.</li> <li>✓ Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.</li> <li>✓ <i>Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.</i></li> </ul>

Семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Самое близкое окружение человека.</li> <li>✓ Семейные традиции.</li> <li>✓ Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи.</li> <li>✓ Оказание посильной помощи взрослым.</li> <li>✓ Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека.</li> <li>✓ <i>Хозяйство семьи.</i></li> <li>✓ Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи.</li> <li>✓ Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.</li> </ul>
Младший школьник	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Правила поведения в школе, на уроке.</li> <li>✓ Обращение к учителю.</li> <li>✓ Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира.</li> <li>✓ Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.</li> <li>✓ Составление режима дня школьника.</li> </ul>
Друзья	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.</li> <li>✓ Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.</li> <li>✓ Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.</li> </ul>
Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Значение труда в жизни человека и общества.</li> <li>✓ Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира.</li> <li>✓ Профессии людей.</li> <li>✓ Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.</li> </ul>
Транспорт	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Общественный транспорт.</li> <li>✓ Транспорт города или села.</li> <li>✓ Наземный, воздушный и водный транспорт.</li> <li>✓ Правила пользования транспортом.</li> <li>✓ <i>Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.</i></li> </ul>
Средства массовой информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.</i></li> <li>✓ <i>Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.</i></li> </ul>
Родина	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина»,</li> </ul>

	<p>«Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.</li> <li>✓ Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.</li> <li>✓ Россия на карте, государственная граница России.</li> <li>✓ Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.</li> <li>✓ Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, <i>разводные мосты через Неву</i> и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.</li> <li>✓ Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.</li> <li>✓ Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.</li> </ul>
История Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Счет лет в истории.</li> <li>✓ Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические</li> </ul>

	<p>периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.</li> <li>✓ Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.</li> </ul>
Страны и народы мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле.</li> <li>✓ Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.</li> </ul>
<b>Правила безопасной жизни</b>	
Ценность здоровья и здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.</li> <li>✓ Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.</li> <li>✓ Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья.</li> </ul>
Правила безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.</li> <li>✓ Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.</li> <li>✓ Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</li> <li>✓ Правила безопасного поведения в природе.</li> <li>✓ Забота о здоровье и безопасности окружающих людей</li> </ul>

### 2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

<b>Основное содержание предметной области</b>	Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) учащихся: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ «Основы православной культуры»,</li><li>✓ «Основы исламской культуры»,</li><li>✓ «Основы буддийской культуры»,</li><li>✓ «Основы иудейской культуры»,</li><li>✓ «Основы мировых религиозных культур»,</li><li>✓ «Основы светской этики».</li></ul>
<b>Основы православной культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Россия – наша Родина.</li><li>✓ Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.</li><li>✓ Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</li></ul>
<b>Основы исламской культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Россия – наша Родина.</li><li>✓ Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.</li><li>✓ Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа</li></ul>

	России.
<b>Основы буддийской культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Россия – наша Родина.</li> <li>✓ Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.</li> <li>✓ Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</li> </ul>
<b>Основы иудейской культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Россия – наша Родина.</li> <li>✓ Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.</li> <li>✓ Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</li> </ul>
<b>Основы мировых религиозных культур</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Россия – наша Родина.</li> <li>✓ Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.</li> <li>✓ Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</li> </ul>



<b>Основы светской этики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Россия – наша Родина.</li> <li>✓ Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.</li> <li>✓ Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</li> </ul>
------------------------------	--

### 2.2.2.7. Изобразительное искусство

<b>Виды художественной деятельности</b>	
<b>Восприятие произведений искусства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Особенности художественного творчества: художник и зритель.</li> <li>✓ Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное.</li> <li>✓ Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу.</li> <li>✓ Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия.</li> <li>✓ Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве.</li> <li>✓ Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору).</li> <li>✓ Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи.</li> <li>✓ Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.</li> <li>✓ Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.</li> </ul>
<b>Рисунок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.</li> <li>✓ Приёмы работы с различными графическими материалами.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная.</li> <li>✓ Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка.</li> <li>✓ Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.</li> </ul>
<b>Живопись</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Живописные материалы.</li> <li>✓ Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи.</li> <li>✓ Цвет основа языка живописи.</li> <li>✓ Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.</li> <li>✓ Образы природы и человека в живописи.</li> </ul>
<b>Скульптура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа.</li> <li>✓ Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы).</li> <li>✓ Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.</li> </ul>
<b>Художественное конструирование и дизайн</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.).</li> <li>✓ Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание).</li> <li>✓ Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.</li> </ul>
<b>Декоративно-прикладное искусство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека.</li> <li>✓ Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).</li> <li>✓ Образ человека в традиционной культуре.</li> <li>✓ Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.</li> <li>✓ Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.</li> <li>✓ Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы,</li> </ul>

	<p>раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).</p> <p>✓ Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</p>
<p><b>Азбука искусства. Как говорит искусство?</b></p>	
<b>Композиция</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.</li> <li>✓ Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции.</li> <li>✓ Пропорции и перспектива.</li> <li>✓ Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения.</li> <li>✓ Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д.</li> <li>✓ Композиционный центр (зрительный центр композиции).</li> <li>✓ Главное и второстепенное в композиции.</li> <li>✓ Симметрия и асимметрия.</li> </ul>
<b>Цвет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Основные и составные цвета.</li> <li>✓ Тёплые и холодные цвета.</li> <li>✓ Смешение цветов.</li> <li>✓ Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.</li> <li>✓ Эмоциональные возможности цвета.</li> <li>✓ Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.</li> </ul>
<b>Линия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер.</li> <li>✓ Линия, штрих, пятно и художественный образ.</li> <li>✓ Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.</li> </ul>
<b>Форма</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.</li> <li>✓ Сходство и контраст форм.</li> <li>✓ Простые геометрические формы.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Природные формы.</li> <li>✓ Трансформация форм.</li> <li>✓ Влияние формы предмета на представление о его характере.</li> <li>✓ Силуэт.</li> </ul>
<b>Объём</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Объём в пространстве и объём на плоскости.</li> <li>✓ Способы передачи объёма.</li> <li>✓ Выразительность объёмных композиций.</li> </ul>
<b>Ритм</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.).</li> <li>✓ Ритм линий, пятен, цвета.</li> <li>✓ Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.</li> <li>✓ Передача движения в композиции с помощью ритма элементов.</li> <li>✓ Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.</li> </ul>
<b>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</b>	
<b>Земля — наш общий дом</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний.</li> <li>✓ Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.</li> <li>✓ Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт.</li> <li>✓ Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы.</li> <li>✓ Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.</li> <li>✓ Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).</li> <li>✓ Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.</li> </ul>

<b>Родина моя — Россия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы.</li> <li>✓ Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма.</li> <li>✓ Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками.</li> <li>✓ Образ человека в традиционной культуре.</li> <li>✓ Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве.</li> <li>✓ Образ защитника Отечества.</li> </ul>
<b>Человек и человеческие взаимоотношения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Образ человека в разных культурах мира.</li> <li>✓ Образ современника.</li> <li>✓ Жанр портрета.</li> <li>✓ Темы любви, дружбы, семьи в искусстве.</li> <li>✓ Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д.</li> <li>✓ Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.</li> </ul>
<b>Искусство дарит людям красоту</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Искусство вокруг нас сегодня.</li> <li>✓ Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта.</li> <li>✓ Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.</li> <li>✓ Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России).</li> <li>✓ Жанр натюрморта.</li> <li>✓ Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.</li> </ul>
<b>Опыт художественно-творческой деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.</li> <li>✓ Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.</li> <li>✓ Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные,</li> </ul>

	<p>растения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.</li> <li>✓ Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.</li> <li>✓ Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.</li> <li>✓ Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.</li> <li>✓ Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.</li> <li>✓ Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.</li> </ul>
--	--

#### 2.2.2.8. Музыка

<b>1 класс</b>	
<b>Мир музыкальных звуков</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Классификация музыкальных звуков.</li> <li>✓ Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные.</li> <li>✓ Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.</li> <li>✓ Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах).</li> <li>✓ Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.</li> </ul>

<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</b>	Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.
<b>Пение попевок и простых песен</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам.</li> <li>✓ Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.</li> </ul>
<b>Ритм – движение жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ритм окружающего мира.</li> <li>✓ Понятие длительностей в музыке.</li> <li>✓ Короткие и длинные звуки.</li> <li>✓ Ритмический рисунок.</li> <li>✓ Акцент в музыке: сильная и слабая доли.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др.</li> <li>✓ Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».</li> </ul>
<b>Игра в детском шумовом оркестре</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.</li> <li>✓ Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др.</li> <li>✓ Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.).</li> <li>✓ Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей.</li> <li>✓ Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.</li> </ul>
<b>Мелодия – царица музыки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мелодия – главный носитель содержания в музыке.</li> <li>✓ Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки.</li> <li>✓ Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения.</li> <li>✓ Аккомпанемент.</li> </ul>

<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).</li> <li>✓ Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.</li> <li>✓ Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).</li> <li>✓ Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.</li> </ul>
<b>Музыкальные краски</b>	✓ Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения</b>	Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».
<b>Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера</b>	«Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.
<b>Исполнение песен, написанных в разных</b>	✓ Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов.



<b>ладах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.</li> </ul>
<b>Игры-драматизации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера.</li> <li>✓ Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.</li> </ul>
<b>Музыкальные жанры: песня, танец, марш</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование первичных аналитических навыков.</li> <li>✓ Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра.</li> <li>✓ Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.</li> </ul>
<b>Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке</b>	Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.
<b>Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров.</li> <li>✓ Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.</li> </ul>
<b>Музыкальная азбука или где живут ноты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Основы музыкальной грамоты.</li> <li>✓ Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано.</li> <li>✓ Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре.</li> <li>✓ Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки.</li> <li>✓ Динамические оттенки (форте, пиано).</li> </ul>

<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль.</li> <li>✓ Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора).</li> <li>✓ Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.</li> </ul>
<b>Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков.</li> <li>✓ Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).</li> </ul>
<b>Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков.</li> <li>✓ Пение разученных ранее песен по нотам.</li> </ul>
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</b>	Первые навыки игры по нотам.
<b>Я – артист</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).</li> <li>✓ Творческое соревнование.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.</b>	
<b>Командные состязания</b>	Викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги»
<b>Развитие навыка импровизации</b>	Импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация

	простых аккомпанементов и ритмических рисунков.
<b>Музыкально-театрализованное представление</b>	Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместное участие учащихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления.</li> <li>✓ Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала.</li> <li>✓ Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен.</li> <li>✓ Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.).</li> <li>✓ Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.</li> </ul>	
<b>2 класс</b>	
<b>Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыкальный фольклор.</li> <li>✓ Народные игры.</li> <li>✓ Народные инструменты.</li> <li>✓ Годовой круг календарных праздников</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Музыкально-игровая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе.</li> <li>✓ Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен.</li> <li>✓ Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка».</li> <li>✓ Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).</li> </ul>

<b>Игра на народных инструментах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Знакомство с ритмической партитурой.</li> <li>✓ Исполнение произведений по ритмической партитуре.</li> <li>✓ Свободное дирижирование ансамблем одноклассников.</li> <li>✓ Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки).</li> <li>✓ Народные инструменты разных регионов.</li> </ul>
<b>Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.).</li> <li>✓ Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).</li> </ul>
<b>Широка страна моя родная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.</li> <li>✓ Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций.</li> <li>✓ Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы</b>	Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.
<b>Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало).</li> <li>✓ Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).</li> <li>✓ <i>Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением.</i></li> </ul>

	<i>Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.</i>
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</b>	Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.
<b>Музыкальное время и его особенности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Метроритм.</li> <li>✓ Длительности и паузы в простых ритмических рисунках.</li> <li>✓ Ритмоформулы. Такт. Размер.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы.</li> <li>✓ Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.</li> </ul>
<b>Ритмические игры</b>	Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение простейших ритмических партитур.</li> <li>✓ Соло-тутти.</li> <li>✓ Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.</li> </ul>
<b>Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Исполнение с разнообразным ритмическим рисунком.</li> <li>✓ Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.</li> </ul>
<b>Музыкальная грамота</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Основы музыкальной грамоты.</li> <li>✓ Расположение нот в первой-второй октавах.</li> <li>✓ Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	

<b>Чтение нотной записи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен.</li> <li>✓ Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.</li> </ul>
<b>Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо).</li> <li>✓ Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.</li> </ul>
<b>Пение мелодических интервалов</b>	Пение с использованием ручных знаков.
<b>Прослушивание и узнавание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава).</li> <li>✓ Слушание двухголосных хоровых произведений</li> </ul>
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава).</li> <li>✓ Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.</li> </ul>
<b>«Музыкальный конструктор»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мир музыкальных форм.</li> <li>✓ Повторность и вариативность в музыке.</li> <li>✓ Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы).</li> <li>✓ Вариации.</li> <li>✓ Куплетная форма в вокальной музыке.</li> <li>✓ Прогулки в прошлое.</li> <li>✓ Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Слушание музыкальных произведений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Восприятие точной и вариативной повторности в музыке.</li> <li>✓ Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экоезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А.</li> </ul>

	Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании.</li> <li>✓ Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.</li> </ul>
<b>Сочинение простейших мелодий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям.</li> <li>✓ Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов.</li> <li>✓ «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.</li> </ul>
<b>Исполнение песен</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В простой двухчастной и простой трехчастной формах.</li> <li>✓ Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.</li> </ul>
<b>Жанровое разнообразие в музыке</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки.</li> <li>✓ Песенность как отличительная черта русской музыки.</li> <li>✓ Средства музыкальной выразительности.</li> <li>✓ Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа).</li> <li>✓ Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).</li> </ul>
<b>Пластическое интонирование</b>	Передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).
<b>Создание презентации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера).</li> <li>✓ Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы.</li> <li>✓ Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.</li> </ul>

<b>Исполнение песен</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.</li> <li>✓ Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</li> <li>✓ Исполнение пьес различных жанров.</li> <li>✓ Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.</li> </ul>
<b>Я – артист</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.</li> <li>✓ Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений</b>	В школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.
<b>Подготовка концертных программ</b>	Произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования. <i>Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.</i>
<b>Командные состязания</b>	Викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.</b>	Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.
<b>Музыкально-театрализованное представление</b>	Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.



**Содержание обучения по видам деятельности:**

- ✓ Совместное участие учащихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления.
- ✓ Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала.
- ✓ Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов.
- ✓ Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации.
- ✓ Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.).
- ✓ Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс****Музыкальный проект  
«Сочиняем сказку»**

- ✓ Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности.
- ✓ Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей.
- ✓ Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения.
- ✓ Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.
- ✓ Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:****Разработка плана**

- ✓ Организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей.
- ✓ Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала.
- ✓ Разучивание и показ.

**Создание  
информационного**

Афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.

<b>сопровождения проекта</b>	
<b>Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта</b>	Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.
<b>Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам.</li> <li>✓ Пение хоровых партий по нотам.</li> <li>✓ Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.</li> </ul>
<b>Работа над метроритмом</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта.</li> <li>✓ Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.</li> </ul>
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</b>	Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).
<b>Соревнование классов</b>	На лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».
<b>Широка страна моя родная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Творчество народов России.</li> <li>✓ Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде.</li> <li>✓ Развитие навыков ансамблевого, хорового пения.</li> <li>✓ Элементы двухголосия.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов.</li> <li>✓ Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.</li> </ul>	
<b>Исполнение песен</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов.</li> <li>✓ Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разучивание песен по нотам.</li> </ul>
<b>Игра на музыкальных инструментах в ансамбле</b>	Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.
<b>Игры-драматизации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разыгрывание народных песен по ролям.</li> <li>✓ Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России.</li> <li>✓ Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.</li> </ul>
<b>Хоровая планета</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские).</li> <li>✓ Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Слушание произведений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др.</li> <li>✓ Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный.</li> <li>✓ Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.</li> </ul>
<b>Совершенствование хорового исполнения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений.</li> <li>✓ Накопление хорового репертуара.</li> <li>✓ Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.</li> </ul>
<b>Мир оркестра</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Симфонический оркестр.</li> <li>✓ Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры.</li> <li>✓ Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	

<b>Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ С яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие.</li> <li>✓ Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.</li> </ul>
<b>Музыкальная викторина</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Угадай инструмент».</li> <li>✓ Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.</li> </ul>
<b>Игра на музыкальных инструментах в ансамбле</b>	Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.
<b>Исполнение песен</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В сопровождении оркестра элементарного музицирования.</li> <li>✓ Начальные навыки пения под фонограмму.</li> </ul>
<b>Музыкальная грамота</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Основы музыкальной грамоты.</li> <li>✓ Чтение нот.</li> <li>✓ Пение по нотам с тактированием.</li> <li>✓ Исполнение канонов.</li> <li>✓ Интервалы и трезвучия.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Чтение нот</b>	Хоровых и оркестровых партий
<b>Освоение новых элементов музыкальной грамоты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия.</li> <li>✓ Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.</li> </ul>
<b>Подбор по слуху</b>	С помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.
<b>Музыкально-игровая деятельность</b>	Двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.
<b>Сочинение ритмических рисунков</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах.</li> <li>✓ Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.</li> </ul>
<b>Игра на элементарных</b>	✓ С использованием пройденных интервалов и трезвучий.

<b>музыкальных инструментов в ансамбле. Импровизация</b>	✓ Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.
<b>Разучивание</b>	✓ Хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов. ✓ Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.
<b>Формы и жанры в музыке</b>	Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах.</li> <li>✓ Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша».</li> <li>✓ Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.</li> </ul>	
<b>Музыкально-игровая деятельность</b>	Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).
<b>Исполнение хоровых произведений в форме рондо.</b>	Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b>	Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.
<b>Я – артист</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).</li> <li>✓ Творческое соревнование.</li> <li>✓ Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8</li> </ul>

	марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений</b>	В школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.
<b>Подготовка концертных программ</b>	Произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России. <i>Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.</i>
<b>Командные состязания:</b>	Викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул.</li> <li>✓ Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.</li> </ul>
<b>Музыкально-театрализованное представление</b>	Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместное участие учащихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления.</li> <li>✓ Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала.</li> <li>✓ Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов.</li> <li>✓ Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации.</li> <li>✓ Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.).</li> <li>✓ Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.</li> </ul>	
<b>4 класс</b>	
<b>Песни народов мира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира.</li> <li>✓ Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Слушание песен народов мира</b>	С элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).
<b>Исполнение песен</b>	Народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.).</li> <li>✓ Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.</li> </ul>
<b>Музыкальная грамота</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Основы музыкальной грамоты.</li> <li>✓ Ключевые знаки и тональности (до двух знаков).</li> <li>✓ Чтение нот.</li> <li>✓ Пение по нотам с тактированием.</li> <li>✓ Исполнение канонов.</li> <li>✓ Интервалы и трезвучия.</li> <li>✓ Средства музыкальной выразительности.</li> </ul>

<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Чтение нот</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков).</li> <li>✓ Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков.</li> <li>✓ Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.</li> </ul>
<b>Подбор по слуху</b>	С помощью учителя пройденных песен.
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах.</li> <li>✓ Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул.</li> <li>✓ Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).</li> </ul>
<b>Инструментальная и вокальная импровизация</b>	С использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.
<b>Оркестровая музыка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов.</li> <li>✓ Оркестровая партитура.</li> <li>✓ Электромузыкальные инструменты.</li> <li>✓ Синтезатор как инструмент-оркестр.</li> <li>✓ Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров</b>	Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями.</li> <li>✓ Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.</li> </ul>



<b>Музыкально-сценические жанры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Балет, опера, мюзикл.</li> <li>✓ Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере.</li> <li>✓ Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д.</li> <li>✓ Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».</li> </ul>
<b>Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений</b>	Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).
<b>Музыка кино</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам.</li> <li>✓ Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов</b>	<p>Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;</li> <li>✓ создание эмоционального фона;</li> <li>✓ выражение общего смыслового контекста фильма.</li> </ul> <p>Примеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников).</li> <li>✓ Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»;</li> <li>✓ музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).</li> </ul>
<b>Исполнение песен</b>	Из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.
<b>Создание музыкальных композиций</b>	На основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.
<b>Учимся, играя</b>	Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Музыкально-игровая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи.</li> <li>✓ Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений.</li> <li>✓ Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.</li> </ul>
<b>Я – артист</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.</li> <li>✓ Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.</li> </ul>
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<b>Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений</b>	✓ В школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.
<b>Подготовка концертных программ</b>	Произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета. <i>Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.</i>

<b>Командные состязания:</b>	Викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.
<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре</b>	Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».
<b>Соревнование классов:</b>	Лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.
<b>Музыкально-театрализованное представление</b>	Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.
<b>Содержание обучения по видам деятельности:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместное участие учащихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления.</li> <li>✓ Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала.</li> <li>✓ Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты.</li> <li>✓ участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.).</li> <li>✓ Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.</li> </ul>	

#### 2.2.2.9. Технология

<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов,</li> </ul>
--	---

<p><b>самообслуживания</b></p>	<p>отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>.</li> <li>✓ Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</li> <li>✓ Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</li> <li>✓ Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</li> </ul>
<p><b>Технология ручной обработки материалов<sup>3</sup>. Элементы графической грамоты</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни</i>.</li> <li>✓ Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</i>.</li> <li>✓ Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</li> <li>✓ <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений</i>.</li> </ul>

	<p>✓ Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>✓ Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>
<b>Конструирование и моделирование</b>	<p>✓ Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>✓ Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (<i>технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.</i>). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>
<b>Практика работы на компьютере</b>	<p>✓ Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>✓ Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам</i>. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p>✓ Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок):</p>

	преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.
--	--

### 2.2.2.10. Физическая культура

<b>Знания о физической культуре</b>	
<b>Физическая культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.</li> <li>✓ Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.</li> </ul>
<b>Из истории физической культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.</li> </ul>
<b>Физические упражнения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.</li> <li>✓ Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.</li> </ul>
<b>Способы физкультурной деятельности</b>	
<b>Самостоятельные занятия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Составление режима дня.</li> <li>✓ Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).</li> </ul>
<b>Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.</li> <li>✓ Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.</li> </ul>

<b>Самостоятельные игры и развлечения</b>	Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).
<b>Физическое совершенствование</b>	
<b>Физкультурно-оздоровительная деятельность.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.</li> <li>✓ Комплексы упражнений на развитие физических качеств.</li> <li>✓ Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.</li> </ul>
<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>	
<b>Гимнастика с основами акробатики.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.</li> <li>✓ Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.</li> <li>✓ Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.</li> <li>✓ Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.</li> <li>✓ Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.</li> <li>✓ Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.</li> <li>✓ Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.</li> </ul>
<b>Лёгкая атлетика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.</li> <li>✓ Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину</li> </ul>

	<p>и высоту; спрыгивание и запрыгивание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.</li> <li>✓ Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.</li> </ul>
<b>Подвижные и спортивные игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.</li> <li>✓ На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.</li> <li>✓ На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.</li> <li>✓ На материале спортивных игр: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.</li> <li>✓ Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.</li> <li>✓ Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	
<b>На материале гимнастики с основами акробатики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.</li> <li>✓ Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий,</li> </ul>



	<p>включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.</p> <p>✓ Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.</p> <p>✓ Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.</p>
<p><b>На материале лёгкой атлетики</b></p>	<p>✓ Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.</p> <p>✓ Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.</p> <p>✓ Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями;</p>

	<p>повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.</p> <p>✓ Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.</p>
--	--

### 2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития учащихся

#### 2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся

<b>Цель</b>	<p>Социально-педагогическая поддержка становления и развития</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России,</li> <li>✓ принимающего судьбу Отечества как свою личную,</li> <li>✓ осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны,</li> <li>✓ укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul>
-------------	---

<b>Задачи</b>	
<b>В области формирования нравственной культуры:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;</li> <li>✓ укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;</li> <li>✓ формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего</li> </ul>

	<p>школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование нравственного смысла учения;</li> <li>✓ формирование основ морали – осознанной учащимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;</li> <li>✓ принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;</li> <li>✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>✓ формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;</li> <li>✓ формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;</li> <li>✓ развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.</li> </ul>
<p><b>В области формирования социальной культуры:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);</li> <li>✓ пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;</li> <li>✓ воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;</li> <li>✓ формирование патриотизма и гражданской солидарности;</li> <li>✓ развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;</li> <li>✓ развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;</li> <li>✓ становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;</li> <li>✓ формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;</li> <li>✓ формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.</li> </ul>
<p><b>В области формирования</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование отношения к семье как основе российского общества;</li> <li>✓ формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого</li> </ul>

<b>семейной культуры:</b>	отношения к старшим и младшим; ✓ формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним; ✓ знакомство учащегося с культурно историческими и этническими традициями российской семьи.
Реализуя программу воспитания, педагогический коллектив своей важнейшей целью считает <i>воспитание и социально-педагогическую поддержку становления и развития</i> высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного и компетентного <i>гражданина России</i> .	

### 2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно- нравственного развития, воспитания и социализации учащихся

Общие задачи духовно - нравственного развития, воспитания и социализации учащихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон.

Каждое из направлений духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их учащимися.

<b>Направления</b> духовно- нравственного развития личности гражданина России	
Все направления духовно- нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.	
Гражданско-патриотическое воспитание	<b>Ценности:</b> любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
Нравственное и духовное воспитание	<b>Ценности:</b> духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.
Воспитание положительного отношения к труду и	<b>Ценности:</b> уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное

творчеству	отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.
Интеллектуальное воспитание	<b>Ценности:</b> образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.
Здоровьесберегающее воспитание	<b>Ценности:</b> здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт
Социокультурное и медиакультурное воспитание	<b>Ценности:</b> миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.
Культуротворческое и эстетическое воспитание	<b>Ценности:</b> красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.
Правовое воспитание и культура безопасности	<b>Ценности:</b> правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде
Воспитание семейных ценностей	<b>Ценности:</b> семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.
Формирование коммуникативной культуры	<b>Ценности:</b> русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.
Экологическое воспитание	<b>Ценности:</b> родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

### 2.3.3. Основное содержание духовно- нравственного развития, воспитания и социализации учащихся

<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;</li> <li>✓ первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;</li> <li>✓ элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;</li> <li>✓ представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>✓ интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;</li> <li>✓ уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</li> <li>✓ ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</li> <li>✓ первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</li> <li>✓ первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;</li> <li>✓ уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</li> </ul>
<p><b>Нравственное и духовное воспитание:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);</li> <li>✓ первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;</li> <li>✓ первоначальные представления о духовных ценностях народов России;</li> <li>✓ уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;</li> <li>✓ знание и выполнение правил поведения в школе, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;</li> <li>✓ уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</li> <li>✓ установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной</li> </ul>

	<p>поддержке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ бережное, гуманное отношение ко всему живому;</li> <li>✓ стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;</li> <li>✓ отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> </ul>
<b>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> <li>✓ уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li>✓ элементарные представления об основных профессиях;</li> <li>✓ ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;</li> <li>✓ элементарные представления о современной экономике;</li> <li>✓ первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебнотрудовых проектов;</li> <li>✓ умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>✓ умение соблюдать порядок на рабочем месте;</li> <li>✓ бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>✓ отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>
<b>Интеллектуальное воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;</li> <li>✓ представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;</li> <li>✓ элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;</li> <li>✓ первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;</li> <li>✓ интерес к познанию нового;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;</li> <li>✓ элементарные навыки работы с научной информацией;</li> <li>✓ первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;</li> <li>✓ первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.</li> </ul>
<b>Здоровьесберегающее воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;</li> <li>✓ формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;</li> <li>✓ базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;</li> <li>✓ первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;</li> <li>✓ элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;</li> <li>✓ отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;</li> <li>✓ понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.</li> </ul>
<b>Социокультурное и медиакультурное воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;</li> <li>✓ первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;</li> <li>✓ первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;</li> <li>✓ первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;</li> <li>✓ первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.</li> </ul>
<b>Культуротворческое и эстетическое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;</li> <li>✓ первоначальные навыки культуросозидания и культуросозидания, направленные на приобщение к</li> </ul>



<b>воспитание:</b>	<p>достижениям общечеловеческой и национальной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;</li> <li>✓ способность формулировать собственные эстетические предпочтения;</li> <li>✓ представления о душевной и физической красоте человека;</li> <li>✓ формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>✓ начальные представления об искусстве народов России;</li> <li>✓ интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</li> <li>✓ интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li>✓ стремление к опрятному внешнему виду;</li> <li>✓ отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>
<b>Правовое воспитание и культура безопасности:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;</li> <li>✓ первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;</li> <li>✓ элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;</li> <li>✓ интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</li> <li>✓ стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;</li> <li>✓ умение отвечать за свои поступки;</li> <li>✓ негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;</li> <li>✓ знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;</li> <li>✓ первоначальные представления об информационной безопасности;</li> <li>✓ представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;</li> <li>✓ элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.</li> </ul>
<b>Воспитание семейных ценностей:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;</li> <li>✓ знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;</li> <li>✓ представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знание истории, ценностей и традиций своей семьи;</li> <li>✓ уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;</li> <li>✓ элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.</li> </ul>
<b>Формирование коммуникативной культуры:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;</li> <li>✓ первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;</li> <li>✓ понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;</li> <li>✓ первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;</li> <li>✓ ценностные представления о родном языке;</li> <li>✓ первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;</li> <li>✓ элементарные представления о современных технологиях коммуникации;</li> <li>✓ элементарные навыки межкультурной коммуникации</li> </ul>
<b>Экологическое воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</li> <li>✓ ценностное отношение к природе и всем формам жизни;</li> <li>✓ элементарный опыт природоохранительной деятельности;</li> <li>✓ бережное отношение к растениям и животным;</li> <li>✓ понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;</li> <li>✓ первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;</li> <li>✓ элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.</li> </ul>

### Виды деятельности и формы занятий с учащимися

<b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b>	<p>1. получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин;</i></li> </ul>
--	---

2. знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина
  - ✓ в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин;
3. знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России
  - ✓ в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин;
4. знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников
  - ✓ в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам;
5. знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности
  - ✓ в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями;
6. участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
7. получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни
  - ✓ в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально культурных праздников;
8. участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;
9. принимают активное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;
10. принимают активное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках

	<p>деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);</p> <p>11. участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.</p>
<b>Нравственное и духовное воспитание:</b>	<p>1. получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов</p> <p>✓ в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России;</p> <p>2. участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;</p> <p>3. знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах</p> <p>✓ в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей;</p> <p>4. усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;</p> <p>5. принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.</p>
<b>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:</b>	<p>1. получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;</p> <p>2. получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;</p> <p>3. знакомятся с различными видами труда, профессиями</p> <p>✓ в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов;</p> <p>4. знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей,</p>

	<p><i>участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;</i></p> <p>5. получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности</p> <p>✓ <i>в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;</i></p> <p>6. приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду</p> <p>✓ <i>посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде;</i></p> <p>7. осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике</p> <p>✓ <i>в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов;</i></p> <p>8. приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов</p> <p>✓ <i>занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих мастерских, трудовые акции;</i></p> <p>9. <i>приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;</i></p> <p>10. <i>участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.</i></p>
<p><b>Интеллектуальное воспитание:</b></p>	<p>1. получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества <i>в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;</i></p> <p>2. получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности <i>в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;</i></p> <p>3. получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности <i>в процессе учебной и внеурочной деятельности;</i></p>

	<p>4. <i>активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;</i></p> <p>5. <i>получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;</i></p> <p>6. <i>получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности</i>  <i>✓ в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности;</i></p> <p>7. <i>получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.</i></p>
<p><b>Здоровьесберегающее воспитание:</b></p>	<p>1. <i>получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;</i></p> <p>2. <i>участвуют в пропаганде здорового образа жизни</i>  <i>✓ в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности;</i></p> <p>3. <i>учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;</i></p> <p>4. <i>получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;</i></p> <p>5. <i>получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека</i>  <i>✓ в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями.</i></p> <p>6. <i>получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет»)</i>  <i>✓ в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.;</i></p> <p>7. <i>участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального</i></p>

	<p>поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.;</i></li> </ul> <p>8. <i>разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;</i></p> <p>9. <i>регулярно занимаются физической культурой и спортом</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха, активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.</i></li> </ul>
<p><b>Социокультурное и медиакультурное воспитание:</b></p>	<p>1. <i>получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;</i></p> <p>2. <i>приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории Санкт - Петербурга, России;</i></p> <p>3. <i>моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;</i></p> <p>4. <i>принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;</i></p> <p>5. <i>приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.</i></p>
<p><b>Культуротворческое и эстетическое воспитание:</b></p>	<p>1. <i>получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к</i></li> </ul>

*памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам;*

2. знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами

✓ *в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок;*

3. осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; *разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;*

4. осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное

✓ *знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.;*

5. получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества

✓ *на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.;*

6. *участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в школе своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих*



	<p><i>работ;</i></p> <p>7. получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;</p> <p>8. участвуют в художественном оформлении помещений.</p>
<b>Правовое воспитание и культура безопасности:</b>	<p>1. получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии</p> <p>✓ в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.;</p> <p>2. получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни</p> <p>✓ в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.;</p> <p>3. получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина</p> <p>✓ в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями;</p> <p>4. получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур</p> <p>✓ в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.;</p> <p>5. получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах</p> <p>✓ в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.</p>
<b>Воспитание семейных ценностей:</b>	<p>1. получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества</p> <p>✓ в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.;</p> <p>2. получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной</p>

	<p>жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.;</i></li> </ul> <p>3. расширят опыт позитивного взаимодействия в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями;</i></li> </ul> <p>4. участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>в рамках проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др..</i></li> </ul>
<p><b>Формирование коммуникативной культуры:</b></p>	<p>1. получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.;</i></li> </ul> <p>2. развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.;</i></li> </ul> <p>3. участвуют в развитии школьных средств массовой информации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии;</i></li> </ul> <p>4. получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.;</i></li> </ul> <p>5. получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире</p>

	<p>✓ <i>в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков;</i></p> <p>б. осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни</p> <p>✓ <i>в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.</i></p>
<p><b>Экологическое воспитание:</b></p>	<p>1. усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой</p> <p>✓ <i>в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов;</i></p> <p>2. получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе</p> <p>✓ <i>в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.</i></p> <p>3. получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности</p> <p>✓ <i>экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, активное участие в деятельности детско-юношеских организаций;</i></p> <p>4. при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;</p> <p>5. учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде</p> <p>✓ <i>выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.</i></p>

### 2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации учащихся

Единая стратегия взаимодействия участников образовательной деятельности реализуется на следующих уровнях:		
научно-методологическом	программно-методическом	организационно-практическом
<p>уровень согласованного единства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ базовых педагогических принципов и</li> <li>✓ подходов к воспитанию</li> </ul>	<p>уровень разработки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ системного комплекса воспитательных программ,</li> <li>✓ устранения «разрывов» в обучении и воспитании,</li> <li>✓ интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность</li> </ul>	<p>уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ преемственности практического опыта</li> <li>✓ и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, учащихся и их родителей</li> </ul>

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия	
Иерархический принцип	Сетевой принцип
<p>Обеспечивает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства,</li> <li>✓ сохраняет контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы</li> </ul>	<p>Практическое взаимодействие осуществляется по <i>сетевому принципу</i>, где</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы,</li> <li>✓ конвертирует творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.</li> </ul>

Главные принципы межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия	
<p><b>сотворчество и взаиморазвитие,</b> предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие</p>	<p><b>взаимообучение и сотрудничество,</b> как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и</p>

и взаимовыручку	оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов
<p>Реализация названных принципов взаимодействия и общения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способствует актуализации нравственного начала личности учащегося, педагога, родителя,</li> <li>✓ помогает раскрытию их творческого потенциала,</li> <li>✓ развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.</li> </ul>	
<p><b>Базовым методологическим принципом реализации модели служит</b></p>	
Принцип культуросообразности	<p>Обеспечивает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ устойчивое социокультурное развитие</li> <li>✓ сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.</li> </ul>

<p>В процессе реализации модели постепенно начинают рождаться <b>новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов</b></p>	
<p>Сетевые органы самоуправления – <b>советы детско-родительских активов.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Представляет собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы).</li> <li>✓ Выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе.</li> </ul>	<p>Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ их формирование происходит не на стихийной основе,</li> <li>✓ а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности,</li> <li>✓ предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу,</li> <li>✓ что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации.</li> </ul>

## Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников

<p><b>Принцип ориентации на идеал</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном.</li> <li>✓ Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется.</li> <li>✓ Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно нравственного и социального развития личности.</li> <li>✓ В содержании программы духовно- нравственного развития, воспитания и социализации учащихся актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира.</li> <li>✓ Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.</li> </ul>
<p><b>Аксиологический принцип</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ценности определяют основное содержание духовно -нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника.</li> <li>✓ Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности.</li> <li>✓ Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой учащимися осуществляется в процессе их духовно - нравственного развития.</li> </ul>
<p><b>Принцип амплификации</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности.</li> <li>✓ Учащийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учащийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.</li> <li>✓ Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.</li> </ul>
<b>Принцип следования нравственному примеру</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания.</li> <li>✓ Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим.</li> <li>✓ Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности наполнено примерами нравственного поведения.</li> <li>✓ Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</li> <li>✓ В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности.</li> <li>✓ Особое значение для духовно нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.</li> </ul>
<b>Принцип идентификации (персонификации)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него.</li> <li>✓ В младшем школьном возрасте преобладает образно эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации.</li> <li>✓ В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.</li> </ul>
<b>Принцип диалогического общения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе.</li> <li>✓ Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.</li> <li>✓ Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения.</li> <li>✓ Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту.</li> <li>✓ Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.</li> </ul>
<p><b>Принцип полисубъектности воспитания</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомернодеятельностный характер.</li> <li>✓ Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.</li> <li>✓ Деятельность различных субъектов духовно -нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно -нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.</li> <li>✓ Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.</li> </ul>
<p><b>Принцип системно-деятельностной организации воспитания</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников.</li> <li>✓ Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.</li> <li>✓ Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу.</li> </ul>



- ✓ Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личного смысла.
- ✓ Для решения воспитательных задач учащиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:
- общеобразовательных дисциплин;
  - произведений искусства;
  - периодической литературы, публикаций, радио и телепередач, отражающих современную жизнь;
  - духовной культуры и фольклора народов России;
  - истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего города, своей семьи;
  - жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
  - общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
  - других источников информации и научного знания.
- ✓ Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.
- ✓ Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. **Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно - нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.**

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Учащийся испытывает большое доверие к учителю.	Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение.	Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми.	Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно нравственного развития и воспитания последних.
Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности.			

<b>Пример</b> имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.	
Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах.	В содержании каждого из основных направлений духовно - нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни, как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.
Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.	
<b>Уклад школьной жизни</b> как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека.	
Основа уклада школы – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе.	Именно уклад школьной жизни конституирует определенную школу как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на учащихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является <b>соблюдение равновесия</b> между	
Самоценностью детства: раскрывает для человека его внутренний идеальный мир	Своевременной социализацией: раскрывает внешний, реальный мир
<b>Соединение внутреннего и внешнего миров</b> происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих	
с одной стороны - нравственное здоровье личности	с другой стороны – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми

### 2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности учащихся

<b>Направления воспитания и социализации современных детей</b>	
педагогически организованное включение в социальные реалии	преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни
Первостепенную роль призвана сыграть <b>социально значимая деятельность</b> добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп.	
Социально значимая деятельность <b>обеспечивает два результата:</b>	
<b>общественный</b> – позитивные изменения в социальной среде <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ преодоление социальных проблем,</li> <li>✓ улучшение положения отдельных лиц или групп</li> </ul>	<b>педагогический</b> – проявление <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ просоциальной активности учащихся,</li> <li>✓ самореализации детей в социально приемлемых формах,</li> <li>✓ усиление сопричастности общественным процессам и проблемам</li> <li>✓ установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством,</li> <li>✓ первоначальная идентификация себя в качестве гражданина,</li> </ul>

	<p>общественного деятеля,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ приобретение начального опыта решения проблем,</li> <li>✓ формирование компетенций социального взаимодействия,</li> <li>✓ включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.</li> </ul>	
<b>По организации</b> социальная значимая деятельность <b>инициируема</b>		
преимущественно педагогами (классным руководителем)	либо самими младшими школьниками	либо их родителями
<p>При любой схеме <b>обязательным условием</b> достижения общественных и педагогических результатов является</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы,</li> <li>✓ улучшения окружающей действительности.</li> </ul>	<p>В социально значимых инициативах младших школьников <b>впервые</b> <b>проявляется</b> их стремление</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ к участию в жизни школы,</li> <li>✓ культурно-территориального сообщества, общества,</li> <li>✓ к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности,</li> <li>✓ независимости, самостоятельности,</li> <li>✓ проявлению своего личностного достоинства,</li> <li>✓ «чувства взрослости»,</li> <li>✓ личностного самоопределения.</li> </ul>	
<b>Методы организации</b> социально значимой деятельности младших школьников		
<p>Добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность).</li> <li>✓ За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач.</li> <li>✓ И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический</li> </ul>	

	<p>факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира.</li> <li>✓ Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.</li> </ul>
<p>Поддержка общественной самоорганизации</p>	<p>Способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц.</p> <p>Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участие в обустройстве окружающей жизни.</p> <p>Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ от организации своего свободного времени</li> <li>✓ до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора.</li> </ul> <p>Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление учащимся набора средств для решения актуальных задач.</p> <p>Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и лично значимых целей;</li> <li>✓ использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;</li> <li>✓ отказ взрослого от экспертной позиции;</li> <li>✓ задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.</li> </ul>
<p>Включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов</p>	<p>Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (<i>обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества</i></li> </ul>

	<p><i>результата);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ поиск решения задачи (<i>формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);</i></li> <li>✓ подготовка к презентации социального проекта (<i>подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).</i></li> </ul> <p>В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».</p>
Эффективные <b>формы организации</b> социально значимой деятельности младших школьников	
Продуктивная <b>игра</b> по решению актуальных проблем	Патриотические, волонтерские, экологические <b>акции</b>

### 2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

<b>Социальное партнерство</b> различных социальных институтов		
Интеграция социально-педагогического потенциала <b>организаций</b> общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций <b>и семьи</b> способствует позитивной социализации младших школьников.	Взаимодействие <b>школы, семьи и общественности</b> имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей.	Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит <b>педагогическому коллективу</b> школы и особенно институту классного руководства.
Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации.		
Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных	Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации <b>проектов</b> , коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного	

социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных <b>программ, проведении совместных мероприятий.</b>	посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д.
<p>При разработке и осуществлении программы воспитания и социализации младших школьников школа взаимодействует с общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы.</p> <p>Проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в школе.</p>	

### Социальное партнерство

Партнер	Совместные дела	Ожидаемый результат
Центр внешкольной работы	Участие в игровых программах Участие в массовых мероприятиях художественной направленности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение границ образовательного пространства школы</li> <li>• Включение учащихся в социально значимую деятельность</li> <li>• Социализация учащихся в общественной деятельности</li> <li>• Формирование индивидуального образовательного маршрута ученика</li> <li>• Создание поля самореализации и достижения успеха в деятельности</li> <li>• Сопереживание и поддержка</li> <li>• Включение учащихся в социально значимую деятельность</li> </ul>
ДДТ	Участие в игровых программах. Участие в массовых мероприятиях экологической и гражданско-патриотической направленности	
ДЮСШ №2	Участие в соревнованиях	
Районная библиотека	Участие в мероприятиях художественной направленности	
РОВД (Районное отделение внутренних дел)	Профилактическая работа	
ЦПМСС	Профилактическая, методическая работа,	

	Участие в программах	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социализация учащихся в общественной деятельности</li> <li>• Сопереживание и поддержка</li> <li>• Формирование личности физически и духовно здоровой</li> </ul>
Детская поликлиника №10	медицинское обслуживание, оздоровительные мероприятия	
Центр социальной помощи семье и детям Калининского района	патронаж детей и семей, находящихся на ВШК и учете ОДН, совместная работа по выявлению детей и семей, находящихся в социально – опасном положении и трудной жизненной ситуации	
МО «Пискаревка»	Участие в массовых мероприятиях, школьный и молодежный советы, круглые столы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение границ образовательного пространства школы</li> <li>• Включение учащихся в социально значимую деятельность</li> <li>• Социализация учащихся в общественной деятельности</li> <li>• Создание поля самореализации и достижения успеха в деятельности</li> <li>• Сопереживание и поддержка</li> </ul>

### 2.3.7. Описание форм и методов формирования у учащихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

<b>Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b>		
Процесс формирования у них здорового образа жизни <b>предполагает усиление внимание к формированию</b>		
представлений о культуре здоровья и физической культуры	первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни	интереса к физическому развитию, к спорту
<b>Формы и методы</b>	Начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни	



<p>формирования культуры здорового и безопасного образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организация исследований,</li> <li>✓ обмена мнениями учащихся о здоровье человека,</li> <li>✓ биологических основах деятельности организма,</li> <li>✓ различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья,</li> <li>✓ традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран;</li> </ul> <p>Предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;</p> <p>Предъявление примеров ведения здорового образа жизни;</p> <p>Ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;</p> <p>Включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;</p> <p>Организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;</li> <li>✓ фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях,</li> <li>✓ индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;</li> <li>✓ дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика</li> <li>✓ о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна;</li> <li>✓ о субъективном отношении к физической культуре;</li> <li>✓ разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья,</li> <li>✓ о возможностях получения медицинской помощи,</li> <li>✓ об отечественной системе медицинского страхования;</li> <li>✓ выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры,</li> <li>✓ заботы о собственном здоровье,</li> <li>✓ об истории международного и отечественного спорта,</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ героях спорта,</li> <li>✓ о видах спорта и т. п.;</li> <li>✓ совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;</li> <li>✓ ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).</li> </ul>
--	---

<b>Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции</b>		
Развитие содержания экологического воспитания <b>предполагает формирование</b> у младших школьников		
эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе	понимания необходимости соблюдения норм экологической этики	представлений о экологически целесообразном поведении
<p><b>Формы и методы</b> формирования экологической культуры представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы</p>	<p>Исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ исследовательские проекты,</li> <li>✓ научные мини-конференции,</li> <li>✓ интеллектуально-познавательные игры и т. д.;</li> </ul> <p>Художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров,</li> <li>✓ посещение природных объектов с эстетическими целями;</li> </ul> <p>Занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ походы,</li> <li>✓ рассказы участников об испытаниях, в ходе похода;</li> </ul> <p>Общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рассказы–презентации о домашних животных;</li> </ul> <p>Природоохранная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ экологические акции,</li> <li>✓ природоохранные флешмобы.</li> </ul>
--	---

<b>Обучение правилам безопасного поведения на дорогах</b>		
Профилактика правонарушений в сфере дорожного движения	Воспитание транспортной культуры	Воспитание безопасного поведения на дорогах
<b>Мероприятия</b> по обучению правилам безопасного поведения на дорогах	<p>Конкурс видеofilьмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ групповые исследовательские проекты,</li> <li>✓ оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы,</li> <li>✓ разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов;</li> </ul> <p>Мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проведение опроса,</li> <li>✓ съемка видеосюжетов и др.</li> <li>✓ конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику-пешеходу (весна)» и т. д.;</li> <li>✓ компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.</li> </ul>	

### **2.3.8. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся**

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации учащихся на уровне начального общего образования.

<b>Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах:</b>	
<b>Совместная педагогическая деятельность семьи и школы</b>	<p>В определении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно- нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных</li> </ul>

	<p>представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей,</li> <li>✓ местных и региональных культурных особенностей,</li> <li>✓ в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации учащихся,</li> <li>✓ оценке ее эффективности</li> </ul>	
Сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей	Педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям	Поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей
Содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей, с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей учащихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами	Опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.	
<b>Методы</b> повышения педагогической культуры родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;</li> <li>✓ информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);</li> <li>✓ организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;</li> <li>✓ организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;</li> <li>✓ проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;</li> <li>✓ организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;</li> <li>✓ организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;</li> <li>✓ преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.</li> </ul>	
<b>Формы</b> повышения	Родительское собрание	

педагогической культуры родителей	<p>Обеспечивает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ информирование,</li> <li>✓ «переговорную площадку»,</li> <li>✓ психолого-педагогический тренинг.</li> </ul>
<b>Сроки</b> и формы проведения мероприятий	<p><i>В соответствии с планами воспитательной работы школы, классных руководителей.</i></p> <p>Работа с родителями (законными представителями), как правило, предшествует работе с учащимися и подготавливает к ней.</p>

### Перечень программных мероприятий

**2016-2017 учебный год**

№ п/п	Форма деятельности (урочная, внеурочная и внешкольная, работа с семьей, работа с социальными партнёрами)	Содержание Мероприятий	Сроки исполнения	Исполнители
1	2	3	4	5
<b>1 классы</b>				

1.1	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	<p>Классный час «С детства дружбой дорожи»</p> <p>Линейка «Начало блокада Ленинграда»</p> <p>Классный журнал «Из истории символики России»</p> <p>Праздник «День героев Отечества»</p> <p>Экскурсия к памятнику « Дети Ленинграда»»</p> <p>Игра «А ну-ка, мальчики»</p> <p>Классный час «Человек в космосе»</p> <p>Литературно-музыкальная композиция «День Победы»</p> <p>Смотр строя и песни</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>	учитель
1.2	Воспитание нравственных чувств и этического сознания	<p>Посвящение в первоклассники</p> <p>Литературно-музыкальная композиция «Прогулка по Санкт-Петербургу»</p> <p>Фестиваль «Радуга талантов»</p>	<p>Октябрь</p> <p>Апрель</p> <p>Март</p>	учитель
1.3	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	<p>Конкурс «Самоделкин»</p> <p>Праздник «Посвящение в читатели»</p> <p>Классный журнал «Книжкина больница»</p> <p>Клуб интеллектуальных игр «Жили-были» (в мире русских народных сказок)</p>	<p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Декабрь</p> <p>Май</p>	учитель
1.4	Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	<p>Классный час «На лесной полянке»</p> <p>Конкурс рисунков «Всемирный день земли»</p>	<p>Октябрь</p> <p>Апрель</p>	учитель
1.5	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	<p>Классный журнал «Кто опрятен, тот приятен»</p> <p>Новогодний карнавал</p> <p>Литературно-музыкальный праздник «Зимушка – зима»</p> <p>Игра-викторина «Знай и люби свой город»</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>май</p>	учитель

<b>2 классы</b>				
2.1	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Линейка «День начала блокады Ленинграда» Классный час «Мои права и обязанности» Линейка «День снятия блокады Ленинграда» Конкурс «А ну-ка, мальчики» Игра «Наша галактика» Литературно-музыкальная композиция «Дети войны» Смотр строя и песни	Сентябрь Ноябрь Январь Февраль Апрель Май Май	учитель
2.2	Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Классный журнал «Вредные привычки» Праздник «День матери» Фестиваль «Радуга талантов»	Сентябрь Ноябрь Март	учитель
2.3	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	Игра-путешествие «Все профессии важны» Конкурс поделок «Самоделкин» Праздник «Книжное царство – мудрое государство»	Ноябрь Март Апрель	учитель
2.4	Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	Игра-путешествие «По лесным тропинкам» Классный журнал «Помоги зимующим птицам» Классный журнал «Великая тайна воды»	Октябрь Декабрь Май	учитель
2.5	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Конкурс поделок «Осенний лист – краса природы» Праздник «Осенний бал» Новогодний карнавал Викторина «День памяти А.С.Пушкина» Конкурс инсценированных стихов С.Я.Маршака	Октябрь Октябрь Декабрь Февраль Март	учитель
<b>3 классы</b>				

3.1	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Линейка «День начала блокады Ленинграда» Классный журнал «4 ноября – день народного единства» Линейка «День снятия блокады Ленинграда» Литературно-музыкальная композиция «День защитника Отечества» Смотр строя и песни	Сентябрь Ноябрь Январь Февраль  Май	учитель
		Праздник «Путешествие в космические дали» Классный журнал «Дневник блокадной девочки»	Апрель Май	
3.2	Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Классный журнал «Уроки хороших манер» Праздник «День матери» «Радуга талантов»	Сентябрь Ноябрь Март	учитель
3.3	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	Мастерская деда Мороза Конкурс поделок «Сделай сам» Праздник «Книжкино царство – мудрое государство» Клуб интеллектуальных игр «Умники и умницы» Брейн-ринг «В мире сказок»	Декабрь Март Апрель  Ноябрь Февраль	учитель
3.4	Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	Праздник птиц Конкурс плакатов «Всемирный день земли» Игра по станциям «Жизнь леса»	Апрель Апрель Май	учитель
3.5	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Осенний карнавал Инсценирование стихов о школе «Из школьной жизни» Классный журнал «Наш красавец самовар»	Октябрь Март Март	учитель



<b>4 классы</b>				
4.1	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Линейка «День начала блокады Ленинграда» Классный журнал «Школа светофора» Игра по станциям «Я – гражданин России» Линейка «День снятия блокады Ленинграда» Конкурс «День защитника Отечества» Классный час «Непознанная Вселенная» Смотр строя и песни	Сентябрь Октябрь Ноябрь Январь Февраль Апрель Май	учитель
4.2	Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Конкурс чтецов «Мой город» Защита проектов «День семьи» Радуга талантов	Март Май Март	учитель
4.3	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	Мастерская деда Мороза Конкурс поделок «Сделай сам» Классный журнал «Книжкино царство – мудрое государство» Клуб интеллектуальных игр «Что, где, когда»	Декабрь Март Апрель  Февраль	учитель
4.4	Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	Экологический суд Защита проектов «Всемирный день Земли»	Декабрь Апрель	учитель
4.5	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Игра-путешествие «Мир музыки» Экскурсия «Осень в Летнем саду» Игра по станциям «Памятники Великой Отечественной войне»	Сентябрь Октябрь Май	учитель

### 2.3.9. Планируемые результаты

<b>Каждое из основных направлений</b> духовно нравственного развития, воспитания и социализации <b>обеспечивает формирование</b>		
Опыта эмоционально ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности		
Соответствующих ценностей	Знаний и начальных представлений	Самосознания гражданина России
<b>В результате</b> реализации программы воспитания и социализации обеспечивается достижение		
<p>Воспитательных результатов – тех духовно нравственных приобретений, которые получил учащийся вследствие участия в той или иной деятельности.</p> <p>Например, приобрел, участвуя в каком либо мероприятии, опыт самостоятельного действия.</p>	<p>Эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата.</p> <p>Развитие учащегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.</p> <p>Достижение эффекта становится возможным благодаря</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ деятельности педагога,</li> <li>✓ других субъектов духовно нравственного воспитания,</li> <li>✓ семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ,</li> <li>✓ также собственным усилиям учащегося.</li> </ul>	

<b>Воспитательные результаты</b> могут быть распределены по трем уровням		
<b>Первый уровень результатов</b>	<p>Приобретение социальных знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ об общественных нормах,</li> <li>✓ устройстве общества,</li> <li>✓ социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.,</li> <li>✓ первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.</li> </ul>	<p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет <b>взаимодействие учащегося со своими учителями</b> (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.</p>
<b>Второй уровень</b>	Получение	Для достижения данного уровня результатов

<b>результатов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества,</li> <li>✓ ценностного отношения к социальной реальности в целом.</li> </ul>	особое значение имеет <b>взаимодействие учащихся между собой</b> на уровне класса, школы, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).
<b>Третий уровень результатов</b>	<p>Получение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ начального опыта самостоятельного общественного действия,</li> <li>✓ формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения.</li> </ul> <p>Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.</p>	Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет <b>взаимодействие учащегося с представителями различных социальных субъектов</b> за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому **существенно возрастают воспитательные эффекты:**

<b>Первый уровень результатов</b>	Воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях	<p><b>Таким образом,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения,</li> <li>✓ значения ценностей присваиваются учащимися и становятся их личностными смыслами,</li> <li>✓ духовно-нравственное развитие учащихся достигает относительной полноты.</li> </ul>
<b>Второй уровень результатов</b>	Воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков	

<b>Третий уровень результатов</b>	Создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни	Несмотря на это, разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций.
-----------------------------------	--	--

Педагог могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания

Возможен, например, последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому.	Возможно комплексное решение воспитательных задач за счет того, что участие учащихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.	Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.
--	--	--

**Достижение трех уровней воспитательных результатов** обеспечивает появление значимых эффектов духовно нравственного развития, воспитания и социализации учащихся

- ✓ формирование основ российской идентичности,
- ✓ присвоение базовых национальных ценностей,
- ✓ развитие нравственного самосознания,
- ✓ укрепление духовного и социально-психологического здоровья,
- ✓ позитивного отношения к жизни,
- ✓ доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся предусмотрены и **могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты:**

<b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;</li> <li>✓ элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и</li> </ul>
--	--

	<p>культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;</li> <li>✓ первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;</li> <li>✓ уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</li> </ul>
<p><b>Нравственное и духовное воспитание:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;</li> <li>✓ нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;</li> <li>✓ уважительное отношение к традиционным религиям народов России;</li> <li>✓ равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;</li> <li>✓ способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;</li> <li>✓ уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;</li> <li>✓ знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.</li> </ul>
<p><b>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;</li> <li>✓ ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;</li> <li>✓ элементарные представления о различных профессиях;</li> <li>✓ первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;</li> <li>✓ осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;</li> <li>✓ потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;</li> <li>✓ осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;</li> <li>✓ умения и навыки самообслуживания в школе и дома.</li> </ul>
<b>Интеллектуальное воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;</li> <li>✓ элементарные навыки учебно-исследовательской работы;</li> <li>✓ первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;</li> <li>✓ элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.</li> </ul>
<b>Здоровьесберегающее воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;</li> <li>✓ элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;</li> <li>✓ элементарный опыт организации здорового образа жизни;</li> <li>✓ представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;</li> <li>✓ представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;</li> <li>✓ регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.</li> </ul>
<b>Социокультурное и медиакультурное воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;</li> <li>✓ элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;</li> <li>✓ первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;</li> <li>✓ первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной</li> </ul>

	<p>социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.</li> </ul>
<b>Культуротворческое и эстетическое воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умения видеть красоту в окружающем мире;</li> <li>✓ первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;</li> <li>✓ элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;</li> <li>✓ первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;</li> <li>✓ первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;</li> <li>✓ первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;</li> <li>✓ понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.</li> </ul>
<b>Правовое воспитание и культура безопасности:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;</li> <li>✓ первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;</li> <li>✓ элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;</li> <li>✓ первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;</li> <li>✓ элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;</li> <li>✓ первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.</li> </ul>
<b>Воспитание семейных ценностей:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;</li> <li>✓ первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;</li> <li>✓ опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.</li> </ul>

<b>Формирование коммуникативной культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;</li> <li>✓ знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;</li> <li>✓ элементарные основы риторической компетентности;</li> <li>✓ элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;</li> <li>✓ первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;</li> <li>✓ первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;</li> <li>✓ элементарные навыки межкультурной коммуникации.</li> </ul>
<b>Экологическое воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ценностное отношение к природе;</li> <li>✓ элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;</li> <li>✓ первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</li> <li>✓ элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;</li> <li>✓ первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.</li> </ul>
<p><b>Примерные результаты</b> духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования: являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности школы в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований.</p>	

### 2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности школы, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации учащихся

<b>Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемая школой</b>		
Является	<b>Мониторинг</b> представляет собой	<b>Организация исследования</b>



<p>составной частью реализации программы воспитания и социализации учащихся на уровне начального общего образования</p>	<p>систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ эффективности реализации программы воспитания и социализации учащихся в отдельных классах</li> <li>✓ и в школе в целом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива школы,</li> <li>✓ предполагает фиксацию основных результатов развития учащихся</li> <li>✓ и этапов реализации программы в течение учебного года.</li> </ul>
---	--	---

<p><b>Программа мониторинга</b> включает в себя следующие направления (блоки исследования):</p>		
<p><b>Блок 1.</b></p>	<p>Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся по основным направлениям программы;</li> <li>✓ динамика развития учащихся</li> </ul>	<p>Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве <b>основных показателей</b> исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в школе.</p>
<p><b>Блок 2.</b></p>	<p>Исследование целостной развивающей образовательной среды</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в школе (классе),</li> <li>✓ урочную, внеурочную и внешкольную деятельность,</li> <li>✓ нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся)</li> </ul>	
<p><b>Блок 3.</b></p>	<p>Исследование взаимодействия школы с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации;</li> <li>✓ степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс</li> </ul>	
<p>В рамках мониторинга предполагается <b>проведение психолого-педагогического исследования</b>, направленного на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.</p>		

<b>Методологический инструментарий</b>		
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ тестирование (метод тестов),</li> <li>✓ проективные методы,</li> <li>✓ опрос (анкетирование, интервью, беседа),</li> <li>✓ психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент,</li> <li>✓ педагогическое проектирование (моделирование),</li> <li>✓ анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).</li> </ul>	
<b>Цель</b>	изучение динамики развития и воспитания учащихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная школой программа воспитания и социализации).	
<b>В рамках исследования следует выделить три этапа:</b>		
<b>Этап 1.</b>	<u>Контрольный этап</u> исследования (начало учебного года) ориентирован на <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации школой программы воспитания и социализации учащихся;</li> <li>✓ составление годового плана воспитательной работы.</li> </ul>	Результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы).
<b>Этап 2.</b>	<u>Формирующий этап</u> исследования (в течении всего учебного года) предполагает <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ реализацию школой основных направлений программы воспитания и социализации учащихся;</li> <li>✓ выполнение и корректировка плана воспитательной работы.</li> </ul>	
<b>Этап 3.</b>	<u>Интерпретационный этап</u> исследования (окончание учебного года) ориентирован на <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации школой программы воспитания и социализации обучающихся.</li> </ul>	
<b>Заключительный</b>	<b>Исследование</b> динамики развития младших школьников и анализ	

этап	выполнения годового плана воспитательной работы.	
<p>Таким образом, при описании динамики развития учащихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.</p>		

<p><b>Комплексная оценка эффективности реализуемой воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников</b></p>	
<b>Блок 1.</b>	<p>Исследование динамики развития учащихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации. <i>Результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки.</i></p>
<b>Блок 2.</b>	<p>Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в школе (классе) <b>исследуется по следующим направлениям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе, общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков.</li> <li>✓ Содействие учащимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в школе).</li> <li>✓ Расширение образовательных и развивающих возможностей для учащихся и их родителей (законных представителей) в школе (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).</li> <li>✓ Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).</li> <li>✓ Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой школой (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы учащихся).</li> </ul>

<b>Блок 3.</b>	<p>Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества школы с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации учащихся <b>исследуется по следующим направлениям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).</li> <li>✓ Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.</li> <li>✓ Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).</li> <li>✓ Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития учащихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).</li> <li>✓ Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой школой (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).</li> </ul> <p><b>Параметры исследования</b> эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) <b>могут быть скорректированы и дополнены</b> в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).</p>
----------------	--

<b>Критерии, по которым изучается динамика</b> процесса воспитания и социализации учащихся	
<b>Положительная динамика</b>	Увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации учащихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
<b>Инертность</b> положительной динамики	Подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации учащихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования

	(начало учебного года).
<b>Устойчивость</b> (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования.	При условии соответствия содержания исследуемых показателей у учащихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам. Устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации школой программы воспитания и социализации учащихся.
<b>Оценка эффективности</b> реализации программы воспитания и социализации	Отчетные материалы исследования: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования);</li> <li>✓ бланки тестов и анкет заполненные учащимися и их родителями (законными представителями);</li> <li>✓ материалы и листы наблюдений;</li> <li>✓ сводные бланки результатов исследования и т. д.</li> </ul> <p>Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся.</p>
<b>На основе результатов исследования</b>	<p>1. Может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;</li> <li>✓ определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;</li> <li>✓ систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.</li> </ul> <p>2. Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.</p>
<b>Результаты</b> индивидуальных достижений и особенности личностного развития учащихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС	

начального общего образования.

**Обобщенная оценка** личностных результатов учащихся, в рамках оценки эффективности реализуемой программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

**Для расширения возможностей** реализации программы воспитания и социализации, при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

**Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания школьников**

<p><b>1. Документационное обеспечение</b> воспитательной деятельности в начальной школе:</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности</li><li>✓ Основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.);</li><li>✓ Четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации;</li><li>✓ Взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности;</li><li>✓ Предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.</li></ul>
<p><b>2. Материально-техническая база и</b> другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе:</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации школы;</li><li>✓ Обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий школы в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации;</li><li>✓ Соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации;</li><li>✓ Соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.</li></ul>

<p><b>3. Информационно-методическое обеспечение</b> воспитательной деятельности в начальной школе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации школы;</li> <li>✓ Информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации школы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень обеспеченности компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности;</li> <li>- уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>4. Обеспечение уровня организации</b> воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации школы;</li> <li>✓ Взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания;</li> <li>✓ Оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности;</li> <li>✓ Наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Направленность воспитывающей деятельности в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала учащихся, воспитанников;</li> <li>✓ Соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям учащихся в начальной школе;</li> <li>✓ Обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся;</li> <li>✓ Регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности;</li> <li>✓ Наличие в школе органов ученического самоуправления.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>5. Кадровое обеспечение</b> воспитательной деятельности в начальной школе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наличие должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность;</li> <li>✓ Общий уровень психолого-педагогической компетентности работников в организации воспитательной деятельности.</li> </ul>

<p><b>6. Использование форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе:</b></p>	<p>Наличие кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности);</li> <li>✓ б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний);</li> <li>✓ в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).</li> </ul>
<p><b>7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида:</b></p>	<p>Достижение психологической защищенности учащихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обеспечения общей удовлетворенности учащихся процессом и результатами своего участия в них,</li> <li>✓ эмоциональной включенности учащихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании,</li> <li>✓ ощущения учащимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании,</li> <li>✓ отсутствия у учащихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педколлективе).</li> </ul>
<p><b>8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности учащихся на уровне начального общего образования</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия,</li> <li>✓ Развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности;</li> <li>✓ Использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с</li> </ul>



<p>психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности:</p>	<p>окружающим миром;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Отсутствие у педагогов опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности;</li> <li>✓ Разнообразии форм внеклассной работы с приоритетом форм, обеспечивающих: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками;</li> <li>б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников;</li> <li>в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий;</li> </ul> </li> <li>✓ В учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; <ul style="list-style-type: none"> <li>а) варьирование основных стилей педагогического воздействия на учащихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся;</li> <li>б) интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия:</li> <li>в) поиск педагогом позитивного в личности ребенка;</li> <li>г) активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика;</li> <li>д) выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива с общественностью и внешними организациями для решения задач</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями учащихся при решении задач воспитательной деятельности;</li> <li>✓ Выраженность ориентации администрации школы на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.</li> </ul>

воспитательной деятельности:	
------------------------------	--

#### 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования		
знаний	установок	личностных ориентиров и норм поведения
обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.		

<b>Программа построена</b> на основе общенациональных ценностей российского общества				
гражданственность	здоровье	природа	экологическая культура	безопасность человека и государства
<b>Программа направлена</b> на развитие				
мотивации и готовности учащихся повышать свою экологическую грамотность	действовать предусмотрительно	осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни	вести работу по экологическому просвещению	ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия
<b>Программа сформирована</b> с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей				
Неблагоприятные условия ✓ экологические, ✓ социальные ✓ и экономические	Факторы риска, имеющие место в школе, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков	Чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе ✓ временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет,	Особенности отношения учащихся младшего школьного возраста к своему здоровью ✓ отсутствие у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями)	

	от первого к последнему году обучения	✓ и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом	✓ и восприятие ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).
--	---------------------------------------	---	--

**Эффективным путём формирования** экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся является направляемая и организуемая взрослыми **самостоятельная работа школьников**

Способствующая активной и успешной социализации ребёнка в школе	Развивающая способность понимать своё состояние	Развивающая способность знать способы и варианты <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рациональной организации режима дня и двигательной активности,</li> <li>✓ питания,</li> <li>✓ правил личной гигиены</li> </ul>
Знание основ здорового образа жизни обеспечивает и гарантирует их использование, если это становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и школе.		

**При выборе стратегии реализации настоящей программы**

Необходимо учитывать психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста		Необходимо опираться на зону актуального развития			
Необходимо исходить из того, что <b>формирование культуры</b> здорового и безопасного образа жизни					
Необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы школы	Соответствующий экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни школы, включая её инфраструктуру	Создание благоприятного психологического климата	Обеспечение рациональной организации учебного процесса	Обеспечение эффективной физкультурно-оздоровительной работы	Организации рационального питания

**Важным компонентом формирования** экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся **является**

Просветительская работа с их родителями (законными представителями)

Привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья учащихся.

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

<b>Цель программы</b>	Сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.
<b>Задачи программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;</li> <li>✓ сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;</li> <li>✓ дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;</li> <li>✓ сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;</li> <li>✓ научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;</li> <li>✓ сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;</li> <li>✓ сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;</li> <li>✓ обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в</li> </ul>

	<p>экстремальных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сформировать навыки позитивного общения;</li> <li>✓ научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;</li> <li>✓ сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.</li> </ul>
<p><b>Основные идеи и ценности воспитательной системы школы</b></p>	<p><b>Идеи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательность и искренность, стремление к взаимопониманию, взаимной поддержке, максимально сближающие учеников, учителей, родителей;</li> <li>• Личностно-ориентированный подход, в центре внимания - каждый ребёнок как самобытная личность с индивидуальным характером и неповторимым жизненным опытом;</li> <li>• Ценностное отношения здоровью и здоровому образу жизни.</li> </ul> <p><b>Ценности:</b> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.</p>
<p><b>Стратегические направления и цели</b></p>	<p><b><u>Ресурсообеспечение:</u></b>  Формирование здоровьесберегающего пространства школы, обеспечивающего доступность, высокое качество и эффективность образования, его постоянное обновление с учетом возрастных, физических, социальных потребностей обучающихся.</p> <p><b><u>Школьное питание:</u></b>  Обеспечивать доступность и качество школьного питания для учащихся и учителей.</p> <p><b><u>Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс:</u></b>  Повышение качества образования и сохранение здоровья учащихся.</p> <p><b><u>Физкультурно-оздоровительная и спортивная работа:</u></b>  Формирование, сохранение и укрепление физического, психического, духовного и социального здоровья детей и педагогов средствами физкультурно-оздоровительной деятельности.</p> <p><b><u>Информационно-имиджевая деятельность:</u></b>  Формирование информационной среды здоровьесберегающей деятельности школы, характеризующейся принципами открытости, диалогичности и совместности со всеми заинтересованными сторонами</p> <p><b><u>Мониторинг:</u></b>  Обеспечивать объективность, своевременность и надежность результатов исследований деятельности педагогического коллектива для принятия управленческих решений.</p>

**Стратегическое направление:** «Ресурсообеспечение»

**Цель:** Формирование здоровьесберегающего пространства школы, обеспечивающего доступность, высокое качество и эффективность образования, его постоянное обновление с учетом возрастных, физических, социальных потребностей учащихся.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
1	Обеспечивать непрерывное развитие технической инфраструктуры школьной среды	Анализ и создание условий, необходимых для сохранения и укрепления здоровья детей; <ul style="list-style-type: none"><li>• анализ технической оснащённости кабинетов начальной школы школы;</li><li>• системное оснащение учебных кабинетов интерактивными досками и мультимедийными комплексами;</li><li>• списание и замена устаревшей мебели в учебных кабинетах;</li><li>• списание и замена устаревшего оборудования школьной столовой и пищеблока;</li><li>• списание и замена устаревшего оборудования медицинского кабинета;</li><li>• приобретение лекарственных средств</li></ul>
2	Материально-техническое обеспечение безопасности здания, учащихся и школьного персонала	Анализ и создание условий, необходимых для обеспечения безопасности помещений для начальной школы: <ul style="list-style-type: none"><li>• функционирование охранной сигнализации;</li><li>• обеспечение охраны школы;</li><li>• наличие средств пожаротушения;</li><li>• наличие средств индивидуальной защиты;</li><li>• аптечки в учебных кабинетах</li></ul>
3	Обеспечивать профессиональный рост учителей в области здоровьесберегающих технологий	Освоение педагогами здоровьесберегающих технологий: <ul style="list-style-type: none"><li>• мотивация учителей к освоению здоровьесберегающих технологий в условиях методической работы в школе;</li><li>• обучение в АППО;</li><li>• создание банка разработок учителей, посвященных использованию здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе.</li></ul> Организация методической работы в школьном методическом объединении учителей начальных

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
		<p>классов по внедрению здоровьесберегающих технологий в образовательную практику</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщение и представление педагогическому коллективу опыта работы:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- открытые уроки, круглые столы, педагогические чтения, творческих отчет учителей, портфолио учителя.</li> </ul> </li> </ul> <p>Привлечение учителей к работе в творческой группе «Здоровьесберегающие технологии».</p>
4	<p>Обеспечивать подготовку персонала к действиям в случае чрезвычайной ситуации</p>	<p>Разработка локальных актов школы, обеспечивающих подготовку персонала к действиям в случае чрезвычайной ситуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• план действий персонала и учащихся начальной школы в случае чрезвычайной ситуации.</li> </ul> <p>Проведение учений, направленных на освоение действий каждым сотрудником в случае чрезвычайной ситуации</p> <p>Обучение персонала: на базе школы; вне школы.</p>
5	<p>Комплекс профилактических мер</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Плановая диспансеризация учащихся (2 раза в год)</li> <li>• Проведение иммуно-профилактики инфекционных заболеваний учащихся и учителей (2 раза в год)</li> <li>• Работа по коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата</li> <li>• Формирование групп для занятий физкультурой в соответствии с группой здоровья (ЛФК)</li> <li>• Работа по профилактике и коррекции нарушения зрения у школьников</li> </ul> <p>Проведение с учащимися и учителями физкультурно-оздоровительных занятий с целью повышения уровня физической работоспособности, а также профилактики и предупреждения болезней сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя зарядка;</li> <li>• подвижные игры на переменах под руководством и при участии педагогов в рекреациях, спортивном зале;</li> <li>• на улице (спортивные площадки) в весенне-осенний период</li> </ul>

**Стратегическое направление:** «Школьное питание»

**Цель:** Обеспечивать доступность и качество школьного питания для учащихся и учителей.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
1	Организовать продуктивную работу школьного Совета по питанию	<ul style="list-style-type: none"><li>• нормативно-правовое обеспечение деятельности школы по организации детского питания;</li><li>• планирование работы на учебный год;</li><li>• результаты исполнения договоров на поставку продуктов в школьную столовую;</li><li>• обеспечение качества питания;</li><li>• анализ работы за учебный год</li></ul>
2	Осуществлять контроль за организацией и качеством питания учащихся и учителей	Анализ информации: <ul style="list-style-type: none"><li>• охват учащихся горячим питанием (бесплатное питание, платное);</li><li>• анкетирование учащихся и родителей о качестве питания в школьной столовой;</li><li>• анализ цен на поставляемые продукты.</li></ul> Совещания при директоре: <ul style="list-style-type: none"><li>• Проблемы, достижения и перспективы развития деятельности педагогического коллектива по организации питания учащихся.</li></ul>
3	Обеспечение качественного и рационального питания учащихся и учителей.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Контроль за состоянием технологического оборудования столовой;</li><li>• Плановая замена и ремонт технологического оборудования столовой;</li><li>• Подготовка списков учащихся, нуждающихся в льготном питании;</li><li>• Проведение разъяснительной работы с родителями на классных родительских собраниях и индивидуально о необходимости полноценного горячего питания детей и подростков в течение учебного дня в школе;</li><li>• Разработка режима питания учащихся в соответствии с режимом работы школы</li></ul>



**Стратегическое направление:** Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс

**Цель:** Повышение качества образования и сохранение здоровья учащихся.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
1	Создать условия для практического применения здоровьесберегающих технологий участниками образовательного процесса в учебное и внеучебное время, исходя не из возможностей, а из потребности	<ul style="list-style-type: none"><li>• использование информационных технологий для непрерывного профессионального образования учителей;</li><li>• использование Интернет-ресурсов;</li><li>• апробация современных программно-методических средств;</li><li>• обучение учителей на специальных курсах (АППО и других ОУ);</li><li>• создание творческой группы учителей по использованию здоровьесберегающих технологий с целью опережающего освоения и пропаганды использования в практической деятельности современных технологий, обеспечивающих повышение качества образования и сохранение здоровья учащихся</li></ul>
2	Организовать процесс осмысления и обобщения опыта работы	<ul style="list-style-type: none"><li>• на основе сложившегося опыта работы активизировать деятельность методического объединения учителей начальных классов;</li><li>• творческой группе учителей организовать процесс осмысления и обобщения опыта работы;</li><li>• ежегодно представлять на школьный конкурс педагогических достижений опыт использования здоровьесберегающих технологий;</li><li>• принимать участие в педагогических конкурсах различного уровня</li></ul>
3	Апробация современных образовательных технологий с целью определения их здоровьесберегающей функции в практике	Привлечение учителей к работе творческой группы учителей по использованию здоровьесберегающих технологий с целью опережающего освоения и пропаганды использования в практической деятельности современных технологий, обеспечивающих повышение качества образования и сохранение здоровья учащихся

	работы учителя	
4	Создать условия для гармоничного развития учащихся в соответствии с возрастными закономерностями роста и развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие мебели в учебных кабинетах росту учащихся;</li> <li>• учет состояния здоровья учащихся при рассаживании в учебном кабинете;</li> <li>• наличие удобной сменной обуви учащихся в школе;</li> <li>• учебная нагрузка в пределах гигиенических нормативов;</li> <li>• соответствие расписания уроков закономерностям изменения функционального состояния учащихся в динамике учебного дня и учебной недели;</li> <li>• гигиенически рациональное построение учебного процесса на уроке;</li> <li>• использование ИКТ в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• наличие медицинских групп физического воспитания;</li> <li>• достаточность объема двигательной активности (физкультминутки на уроках);</li> <li>• объем домашнего задания в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• режим каникул в соответствии с распоряжениями органов управления образованием</li> </ul>
5	Формирование устойчивой мотивации к ведению здорового образа жизни и обучение соответствующим навыкам и умениям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вовлеченность родителей и органов их самоуправления в укрепление здоровья всего школьного сообщества;</li> <li>• организация психолого-педагогического сопровождения учебного процесса;</li> <li>• стимулирование самостоятельной работы учащихся по укреплению здоровья и включение раздела «Здоровый образ жизни» в ученическое портфолио;</li> <li>• организация занятий по формированию здорового образа жизни <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в процессе преподавания (ОБЖ и учебные предметы),</li> <li>✓ при проведении внеклассной работы учителями;</li> </ul> </li> <li>• создание учителями начальной школы программ работы с учащимися и их родителями по вопросам санитарного просвещения, гигиенического воспитания;</li> <li>• отдельные «уроки здоровья», санитарное просвещение, гигиеническое воспитание;</li> <li>• проведение праздников, конкурсов, связанных с укреплением здоровья учащихся;</li> <li>• подготовка творческих работ учащихся в рамках Школьного ученического научного общества (секция начальных классов «Хочу все знать!») по вопросам охраны здоровья и о приоритете здорового образа жизни;</li> <li>• оформление учебных кабинетов наглядной агитацией по вопросам гигиены, охраны здоровья и формирования здорового образа жизни</li> </ul>

**Стратегическое направление:** Физкультурно-оздоровительная и спортивная работа.

**Цель:** Формирование, сохранение и укрепление физического, психического, духовного и социального здоровья детей и педагогов средствами физкультурно-оздоровительной деятельности.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
1	Организация физкультурно-оздоровительной работы с учащимися в режиме учебного дня	<ul style="list-style-type: none"><li>• физкультминутки,</li><li>• подвижные перемены,</li><li>• час здоровья и т.п.</li></ul>
2	Организация работы спортивных секций и групп здоровья для учащихся и учителей	<ul style="list-style-type: none"><li>• дифференциация специальных медицинских групп по видам заболеваний (при необходимости),</li><li>• подбор и обучение педагогических кадров для проведения занятий в специальных медицинских группах по видам заболеваний,</li><li>• анализ интересов учащихся (по видам спорта) в работе спортивных секций,</li><li>• подбор и обучение педагогических кадров для работы в спортивных секциях</li></ul>
3	Организация спортивно-массовой работы для школьников, учителей и родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>• ежемесячное проведение "Дня здоровья" для всех параллелей,</li><li>• проведение спортивных соревнований и праздников "Весёлых стартов" с участием детей, педагогов и родителей,</li><li>• матчевые встречи по различным видам спорта между учениками как внутри школы, так и с учащимися соседних школ,</li><li>• проведение соревнований "Мама, папа, я - спортивная семья»,</li><li>• проведение конкурса на самый спортивный класс,</li><li>• проведение показательных выступлений учащихся школы с целью пропаганды здорового образа жизни и вовлечения школьников в занятия спортом,</li><li>• проведение массовых спортивно-оздоровительных мероприятий в каникулярное время</li></ul>

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
		(по специальному расписанию)
4	Расширение социального партнерства и взаимодействия школы со спортивными организациями города, района	<ul style="list-style-type: none"> <li>• установление договорных взаимоотношений со спортивными школами района и города</li> <li>• привлечение родителей учащихся к мероприятиям, связанным с укреплением здоровья,</li> <li>• участие в спортивных соревнованиях, организуемых в районе и городе,</li> <li>• приглашение для показательных выступлений спортсменов и ветеранов спорта,</li> <li>• круглые столы «Спорт и здоровье»</li> </ul>

**Стратегическое направление:** «Информационно-имиджевая деятельность»

**Цель:** Формирование информационной среды здоровьесберегающей деятельности школы, характеризующейся принципами открытости, диалогичности и совместности со всеми заинтересованными сторонами.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
1	Широкое освещение здоровьесберегающей деятельности школы	Развитие информационных ресурсов школы, включая школьный сайт в Интернете
2	Формирование информационной культуры педагогического коллектива, обеспечивающей оперативность взаимодействия на рынке образовательных услуг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение педагогов ИКТ,</li> <li>• обеспечивать оперативное донесение информации до потребителей образовательных услуг</li> </ul>

3	Расширение социального партнерства и взаимодействия школы с различными учреждениями муниципального округа № 21 « Пискаревка», района, города	<ul style="list-style-type: none"> <li>• провести конкурс по оформлению и наполнению содержанием сайта школы по здоровьесберегающей деятельности,</li> <li>• разработать страничку обратной связи с потребителями образовательных услуг школы,</li> <li>• участие в проектах и программах различного уровня: муниципальных, районных, городских, общероссийских и международных проектах</li> </ul>
4	Создание условий для активизации родителей в здоровьесберегающей деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• включение родителей в совместную физкультурно-оздоровительной деятельность,</li> <li>• предоставить доступ к изучению нормативных документов и локальных актов школы в части необходимого и достаточного информирования родительской общественности, педагогов и учащихся,</li> <li>• регулярно пополнять базу информационных материалов для родителей, педагогов, учащихся.</li> </ul>

**Стратегическое направление:** «Мониторинг»

**Цель:** Обеспечивать объективность, своевременность и надежность результатов исследований образовательной деятельности для принятия управленческих решений.

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
1	Исследовать возможности внедрения здоровьесберегающих технологий для полноценного развития учащихся в условиях городской школы и охраны их здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в практике преподавания всех учебных предметов начального общего образования;</li> <li>• деятельности воспитательной службы школы;</li> </ul>

№ п/п	Задачи	Условия решения поставленных задач
2	Исследование влияния здоровьесберегающих технологий на образовательный процесс и результативность обучения	Анкетирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>• учащихся;</li> <li>• педагогов;</li> <li>• родителей</li> </ul>
3	Мониторинг процесса здоровьесбережения	Оценка процесса реализации программы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка материально-технического состояния здания и учебных помещений школы;</li> <li>• оценка эффективности использования здоровьесберегающих технологий;</li> <li>• сравнительная оценка знаний учащихся о здоровье и способах его охраны и использование знаний в повседневной жизни;</li> <li>• оценка достижений в области здоровьесбережения учащихся и учителей</li> </ul>

### Основные направления программы в деятельности учащихся

<p>На первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается <b>опыт применения</b> формируемых усилиями всех учебных предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ универсальных учебных действий,</li> <li>✓ ценностных ориентаций и оценочных умений,</li> <li>✓ социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы.</li> </ul>	<p>Формируется <b>личный опыт</b> самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.</p>
---	---

<p><b>Основные источники содержания</b></p>	<p>Экологические образы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в традициях и творчестве разных народов,</li> <li>✓ художественной литературе,</li> <li>✓ искусстве,</li> <li>✓ а также элементы научного знания.</li> </ul>
---	---

<b>Основные виды деятельности учащихся</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ учебная,</li> <li>✓ учебно-исследовательская,</li> <li>✓ образно-познавательная,</li> <li>✓ игровая,</li> <li>✓ рефлексивно-оценочная,</li> <li>✓ регулятивная,</li> <li>✓ креативная,</li> <li>✓ общественно полезная.</li> </ul>
<b>Формируемые ценности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ природа,</li> <li>✓ здоровье,</li> <li>✓ экологическая культура,</li> <li>✓ экологически безопасное поведение.</li> </ul>
<b>Основные формы организации внеурочной деятельности</b>	Развивающие ситуации игрового и учебного типа.
<b>Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим направлениям:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры школы;</li> <li>✓ организация учебной и внеурочной деятельности учащихся;</li> <li>✓ организация физкультурно-оздоровительной работы;</li> <li>✓ реализация дополнительных образовательных курсов;</li> <li>✓ организация работы с родителями (законными представителями).</li> </ul>

**Перечень программных мероприятий с учащимися и родителями**

<b>№ п/п</b>	<b>Форма деятельности (урочная, внеурочная и внешкольная, работа с семьёй, работа с социальными партнёрами)</b>	<b>Содержание мероприятий</b>	<b>Сроки исполнения</b>	<b>Исполнители</b>
--------------	---	-------------------------------	-------------------------	--------------------

1	2	3	4	5
<b>1 классы</b>				
<i>с учащимися</i>				
1	Анализ состояния здоровья учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оформление листка здоровья в классном журнале на основе медицинских данных</li> </ul>	сентябрь	учитель
2	Мониторинг процесса здоровьесбережения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оценка материально-технического состояния учебного помещения Сроки – последняя декада августа</li> <li>Оценка эффективности использования здоровьесберегающих технологий Анкетирование учащихся «Выполнение режима дня» Сроки – 3-я неделя сентября</li> <li>Сравнительная оценка знаний учащихся о здоровье и способах его охраны и использование знаний в повседневной жизни Игра «В гостях у Айболита»</li> </ul>	Август  Сентябрь  Октябрь	учитель
3	Комплекс профилактических мер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Плановая диспансеризация учащихся Сроки – февраль и март</li> <li>Проведение иммуно-профилактики инфекционных заболеваний учащихся и учителей Сроки – октябрь и ноябрь</li> </ul>	2 раза в год  2 раза в год	Медицинские работники и учителя



		<p>соответствии с группой здоровья (ЛФК) Сроки – после медицинского осмотра (август)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по профилактике и коррекции нарушения зрения у школьников (мероприятия) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. упражнения для глаз (на каждом уроке),</li> <li>2. учет состояния здоровья учащихся при рассаживании в учебном кабинете (смена каждый месяц при необходимости),</li> <li>3. классный час «Гигиена зрения»</li> </ol> </li> </ul>	постоянно	Медицинские работники и учителя
4	Создание условий для гармоничного развития учащихся в соответствии с возрастными закономерностями роста и развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствие расписания уроков закономерностям изменения функционального состояния учащихся в динамике учебного дня и учебной недели;</li> <li>• Гигиенически рациональное построение учебного процесса на уроке</li> <li>• Учебная нагрузка учащихся в пределах гигиенических нормативов</li> <li>• Наличие удобной сменной обуви учащихся в школе</li> <li>• Использование ИКТ в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• Объем домашнего задания в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• Режим каникул в соответствии с распоряжениями органов управления образованием (дополнительные каникулы в феврале)</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p>	<p>Заместитель директора</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p>

5	Проведение с учащимися физкультурно-оздоровительных занятий с целью повышения уровня физической работоспособности, а также профилактики и предупреждения болезней	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки на уроках Время проведения: 1 класс – 11 и 22 минуты урока</li> <li>• Утренняя зарядка (до начала уроков)</li> <li>• Подвижные игры на переменах под руководством и при участии педагогов в рекреациях Перемены – 3-я перемена</li> </ul>	постоянно	Учитель
	сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата	<ul style="list-style-type: none"> <li>• На улице (спортивные площадки) в весенне-осенний период Время – прогулка на 5-ом уроке в 1 классе</li> </ul>		учитель
6	Профилактическая работа школы с учащимися: <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация режима дня младших школьников,</li> <li>• учебные нагрузки,</li> <li>• формирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ классный журнал «Здоровый образ жизни»</li> <li>✓ Всемирный урок здоровья</li> </ul> </li> <li>• классные часы проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Личная гигиена</li> <li>✓ Профилактика травматизма</li> </ul> </li> </ul>	Октябрь Апрель	Учитель

	<p>элементарных навыков рационального питания,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурно-оздоровительная работа,</li> <li>• формирование элементарных навыков гигиены,</li> <li>• профилактика вредных привычек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение дней здоровья, праздников и других мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Весёлые старты</li> <li>✓ Спартакиада</li> <li>✓ Походы</li> </ul> </li> <li>• включение учащихся в практическую деятельность по сохранению и укреплению здоровья в период нахождения учащихся в школе <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ежедневная зарядка до уроков</li> <li>✓ физкультминутки во время уроков</li> <li>✓ подвижные игры на перемене</li> <li>✓ глазная гимнастика во время урока</li> </ul> </li> </ul>	<p>Сентябрь Январь</p> <p>Март Октябрь Сентябрь, март</p> <p>постоянно</p>	<p>Учитель</p> <p>Учитель, администрация школы</p>
7	Обеспечивать подготовку учащихся к действиям в случае чрезвычайной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классный час «Действия учащихся начальной школы в случае чрезвычайной ситуации» Срок - февраль</li> <li>• Игра-упражнение «Действия учащихся начальной школы в случае чрезвычайной ситуации» Срок - март</li> <li>• Общешкольный день ЧС Срок – апрель, сентябрь</li> </ul>	В соответствии со школьным планом мероприятий	Учитель
7		<p>Классные часы ОБЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные правила пожарной безопасности в образовательном учреждении -</li> <li>• Правила поведения в школе</li> <li>• Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний</li> <li>• ТБ при посещении массовых мероприятий</li> </ul>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Декабрь</p>	Учитель

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поведение вблизи водоемов зимой</li> <li>• Осторожно! Гололед</li> <li>• Питание и здоровье</li> <li>• Действия обучающихся при пожаре в школе и дома</li> <li>• Действия обучающихся по сигналу «Пожарная тревога» (практическое)</li> </ul>	Январь Февраль Март Апрель Май	Учитель, заместитель директора
8	Ученический портфолио	Стимулирование самостоятельной работы учащихся по укреплению здоровья и включение раздела «Здоровый образ жизни» в портфолио	учащиеся	учитель
9	Санитарно-просветительная работа медицинского кабинета	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактика гриппа, вакцинация</li> <li>• Личная гигиена</li> </ul>	Сентябрь-ноябрь Сентябрь, февраль, апрель	Медицинские работники
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактика травматизма</li> <li>• Всемирный урок здоровья</li> </ul>	Сентябрь, апрель Апрель	
<b><i>с родителями</i></b>				
10	Анализ состояния здоровья учащихся	Анкетирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка домашних условий проживания ребенка, занятости и напряженности дня, режима дня, отношения к занятиям в школе</li> </ul>	февраль	Учитель Родители Заместитель директора

11	Профилактическая работа школы с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация лектория для родителей, включающего вопросы охраны здоровья учащихся <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Трудности адаптации первоклассников в школе.</li> <li>Детские страхи</li> <li>✓ Режим дня в жизни школьника</li> <li>✓ Объединение усилий семьи и школы в сохранении здоровья детей (по материалам анкетирования родителей)</li> </ul> </li> <li>• Проведение дней открытых дверей с представлением системы работы учителей начальной школы</li> </ul>	<p>Сентябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Февраль</p>	<p>Учитель, социальный педагог, психолог</p> <p>Учитель, Администрация школы</p>
11		<p>Сроки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День начальной школы</li> <li>✓ Общешкольный</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к проведению совместных мероприятий <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Весёлые старты</li> <li>✓ Спартакиада</li> <li>✓ Походы</li> <li>✓ Классные часы</li> </ul> </li> </ul>	<p>Ноябрь</p> <p>Февраль</p> <p>Ноябрь</p> <p>Март</p>	<p>Учитель, социальный педагог, психолог</p> <p>Учитель, родители</p>
<b>2 классы</b>				
<i>с учащимися</i>				
1	Анализ состояния здоровья учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление листка здоровья в классном журнале на основе медицинских данных</li> </ul>	сентябрь	Учитель

2	Мониторинг процесса здоровьесбережения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка материально-технического состояния учебного помещения Сроки – последняя декада августа</li> <li>• Оценка эффективности использования здоровьесберегающих технологий Анкетирование – «Карта наблюдений учителя за поведением ребенка в школе»</li> <li>• Сравнительная оценка знаний учащихся о здоровье и способах его охраны и использование знаний в повседневной жизни Игра «В гостях у Айболита»</li> </ul>	август  февраль	Учитель  Заместитель директора Учитель
3	Комплекс профилактических мер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Плановая диспансеризация учащихся Сроки – февраль и март</li> <li>• Проведение иммуно-профилактики инфекционных заболеваний учащихся и учителей Сроки – октябрь и ноябрь</li> <li>• Формирование групп для занятий физкультурой в соответствии с группой здоровья (ЛФК) Сроки – после медицинского осмотра (август)</li> <li>• Работа по профилактике и коррекции нарушения зрения у школьников (мероприятия) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. упражнения для глаз (на каждом уроке),</li> <li>2. учет состояния здоровья учащихся при рассаживании в учебном кабинете (смена каждый месяц при необходимости),</li> <li>3. классный час «Гигиена зрения»</li> </ol> </li> </ul>	2 раза в год  2 раза в год  сентябрь  постоянно  постоянно	Медицинские работники и учителя

4	Создание условий для гармоничного развития учащихся в соответствии с возрастными закономерностями роста и развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствие расписания уроков закономерностям изменения функционального состояния учащихся в динамике учебного дня и учебной недели;</li> <li>• Гигиенически рациональное построение учебного процесса на уроке</li> <li>• Учебная нагрузка учащихся в пределах гигиенических нормативов</li> <li>• Наличие удобной сменной обуви учащихся в школе</li> <li>• Использование ИКТ в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• Объем домашнего задания в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• Режим каникул в соответствии с распоряжениями органов управления образованием</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p>	<p>Заместитель директора</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p>
5	Ученический портфолио	Стимулирование самостоятельной работы учащихся по укреплению здоровья и включение раздела «Здоровый образ жизни» в портфолио		Учитель Учащиеся
6	Проведение с учащимися физкультурно-оздоровительных занятий с целью повышения уровня физической работоспособности, а также профилактики и предупреждения болезней сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки на уроках Время - 15 и 30 минуты урока</li> <li>• Утренняя зарядка (до начала уроков)</li> <li>• Подвижные игры на переменах под руководством и при участии педагогов в рекреациях Перемены – 3-я перемена</li> <li>• На улице (спортивные площадки) в весенне-осенний период Время – уроки физкультуры</li> </ul>	постоянно	учитель

7	<p>Профилактическая работа школы с учащимися:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация режима дня младших школьников,</li> <li>• учебные нагрузки,</li> <li>• формирование элементарных навыков рационального питания,</li> <li>• физкультурно-оздоровительная работа,</li> <li>• формирование элементарных навыков гигиены,</li> <li>• профилактика вредных привычек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ классный журнал «Здоровый образ жизни»</li> <li>✓ Всемирный урок здоровья</li> </ul> </li> <li>• классные часы проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Профилактика сколиоза</li> <li>✓ Гигиена зрения</li> </ul> </li> <li>• проведение дней здоровья, праздников и других мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Весёлые старты</li> <li>✓ Спартакиада</li> <li>✓ Походы</li> </ul> </li> <li>• включение учащихся в практическую деятельность по сохранению и укреплению здоровья в период нахождения учащихся в школе <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ежедневная зарядка до уроков</li> <li>✓ физкультминутки во время уроков</li> <li>✓ подвижные игры на перемене</li> <li>✓ глазная гимнастика во время урока</li> </ul> </li> </ul>	<p>Октябрь Апрель</p> <p>Сентябрь Январь</p> <p>Март Октябрь</p> <p>Сентябрь, март постоянно</p>	<p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель, администрация школы</p> <p>Учитель</p>
---	--	--	--	--



8	Обеспечивать подготовку учащихся к действиям в случае чрезвычайной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классный час «Действия учащихся начальной школы в случае чрезвычайной ситуации» Срок - февраль</li> <li>• Игра-упражнение «Действия учащихся начальной школы в случае чрезвычайной ситуации» Срок - март</li> <li>• Общешкольный день ЧС Срок – апрель, сентябрь</li> </ul> <p>Классные часы ОБЖ</p>	<p>В соответствии со школьным планом мероприятий</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p>	Учитель
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные правила пожарной безопасности в образовательном учреждении</li> <li>• Правила поведения в школе</li> <li>• Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний</li> <li>• ТБ при посещении массовых мероприятий</li> <li>• Поведение вблизи водоемов зимой</li> <li>• Осторожно! Гололед</li> <li>• Питание и здоровье</li> <li>• Действия обучающихся при пожаре в школе и дома</li> <li>• Действия обучающихся по сигналу «Пожарная тревога» (практическое)</li> </ul>	<p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>	<p>Учитель</p> <p>Учитель, заместитель директора</p>

9	Санитарно-просветительная работа медицинского кабинета	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактика гриппа, вакцинация</li> <li>• Личная гигиена</li> <li>• Профилактика травматизма</li> <li>• Здоровый образ жизни</li> <li>• Профилактика сколиозов</li> <li>• Всемирный урок здоровья</li> </ul>	<p>Сентябрь-ноябрь</p> <p>Сентябрь, февраль, апрель</p> <p>Сентябрь, апрель</p> <p>Октябрь, декабрь, апрель</p> <p>Сентябрь, декабрь</p> <p>Апрель</p>	Медицинские работники
<i>с родителями</i>				
10	Анализ состояния здоровья учащихся	<p>Анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка домашних условий проживания ребенка, занятости и напряженности дня, режима дня, отношения к занятиям в школе</li> </ul>	февраль	Учитель Заместитель директора
11	Профилактическая работа школы с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация лектория для родителей, включающего вопросы охраны здоровья учащихся</li> </ul>		Учитель

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Объединение усилий семьи и школы в сохранении здоровья детей</li> <li>✓ О поощрении и наказании детей в семье</li> <li>✓ Причины и последствия детской агрессии (по материалам карты наблюдений учителя за поведением учащихся в школе)</li> <li>• Проведение дней открытых дверей с представлением системы работы учителей начальной школы</li> </ul> <p>Сроки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День начальной школы</li> <li>✓ Общешкольный</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к проведению совместных мероприятий <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Весёлые старты</li> <li>✓ Спартакиада</li> <li>✓ Походы</li> <li>✓ Классные праздники: «Папа, мама, я - спортивная семья»</li> </ul> </li> </ul>	<p>Сентябрь</p> <p>Ноябрь Февраль</p> <p>Ноябрь Март</p>	<p>Учитель, социальный педагог, психолог</p> <p>Учитель, Администрация школы</p> <p>Учитель, родители</p>
<b>3 классы</b>				
<i>с учащимися</i>				
1	Анализ состояния здоровья учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление листка здоровья в классном журнале на основе медицинских данных</li> </ul>	сентябрь	учитель

2	Мониторинг процесса здоровьесбережения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка материально-технического состояния учебного помещения Сроки – последняя декада августа</li> <li>• Оценка эффективности использования здоровьесберегающих технологий «Соблюдение требований САН ПИНа к условиям обучения школьников»</li> <li>• Сравнительная оценка знаний учащихся о здоровье и способах его охраны и использование знаний в повседневной жизни Проект «Вода»</li> </ul>	август  февраль  январь	учитель
3	Комплекс профилактических мер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Плановая диспансеризация учащихся Сроки – февраль и март</li> <li>• Проведение иммуно-профилактики инфекционных заболеваний учащихся и учителей Сроки – октябрь и ноябрь</li> <li>• Формирование групп для занятий физкультурой в соответствии с группой здоровья (ЛФК) Сроки – после медицинского осмотра (август)</li> <li>• Работа по профилактике и коррекции нарушения зрения у школьников (мероприятия) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. упражнения для глаз (на каждом уроке),</li> <li>2. учет состояния здоровья учащихся при рассаживании в учебном кабинете (смена каждый месяц при необходимости),</li> <li>3. классный час «Профилактика сколиоза»</li> </ol> </li> </ul>	2 раза в год  2 раза в год  сентябрь  постоянно	Медицинские работники и учителя  Учитель

4	Создание условий для гармоничного развития учащихся в соответствии с возрастными закономерностями роста и развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствие расписания уроков закономерностям изменения функционального состояния учащихся в динамике учебного дня и учебной недели;</li> <li>• Гигиенически рациональное построение учебного процесса на уроке</li> <li>• Учебная нагрузка учащихся в пределах гигиенических нормативов</li> <li>• Наличие удобной сменной обуви учащихся в школе</li> <li>• Использование ИКТ в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• Объем домашнего задания в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• Режим каникул в соответствии с распоряжениями органов управления образованием</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p>	<p>Заместитель директора</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p>
5	Ученический портфолио	Стимулирование самостоятельной работы учащихся по укреплению здоровья и включение раздела «Здоровый образ жизни» в портфолио		Учитель Учащиеся
6	Проведение с учащимися физкультурно-оздоровительных занятий с целью повышения уровня физической работоспособности, а также профилактики и предупреждения болезней сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки на уроках Время - 21 минута урока</li> <li>• Утренняя зарядка Время – до уроков</li> <li>• Подвижные игры на переменах под руководством и при участии педагогов в рекреациях, Перемены – 3-я</li> <li>• На улице (спортивные площадки) в весенне-осенний период Время – уроки физкультуры</li> </ul>	постоянно	учитель

7	<p>Профилактическая работа школы с учащимися:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация режима дня младших школьников,</li> <li>• учебные нагрузки,</li> <li>• формирование элементарных навыков рационального питания,</li> <li>• физкультурно-оздоровительная работа,</li> <li>• формирование элементарных навыков гигиены,</li> <li>• профилактика вредных привычек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ классный журнал «Полноценное питание»</li> <li>✓ Всемирный урок здоровья</li> </ul> </li> <li>• классные часы проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Профилактика сколиоза</li> <li>✓ Вредные привычки (чтение лежа, компьютер, еда всухомятку и др.)</li> </ul> </li> <li>• проведение дней здоровья, праздников и других мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Весёлые старты</li> <li>✓ Спартакиада</li> <li>✓ Походы</li> </ul> </li> <li>• включение учащихся в практическую деятельность по сохранению и укреплению здоровья в период нахождения учащихся в школе <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ежедневная зарядка до уроков</li> <li>✓ физкультминутки во время уроков</li> <li>✓ подвижные игры на перемене</li> </ul> </li> </ul>	<p>Октябрь Апрель</p> <p>Сентябрь Январь</p> <p>Март Сентябрь Сентябрь, май</p> <p>постоянно</p>	<p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель, администрация школы</p> <p>Учитель</p>
---	--	---	--	--

8	Обеспечивать подготовку учащихся к действиям в случае чрезвычайной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классный час «Действия учащихся начальной школы в случае чрезвычайной ситуации» Срок - февраль</li> <li>• Игра-упражнение «Действия учащихся начальной школы в случае чрезвычайной ситуации» Срок - март</li> <li>• Общешкольный день ЧС Срок – апрель, сентябрь Классные часы ОБЖ</li> <li>• Основные правила пожарной безопасности в образовательном учреждении - Правила поведения в школе</li> <li>• Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний</li> <li>• ТБ при посещении массовых мероприятий</li> <li>• Поведение вблизи водоемов зимой</li> <li>• Осторожно! Гололед</li> <li>• Питание и здоровье</li> <li>• Действия учащихся при пожаре в школе и дома</li> <li>• Действия учащихся по сигналу «Пожарная тревога» (практическое)</li> </ul>	<p>В соответствии со школьным планом мероприятий</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>	<p>Учитель</p> <p>Учитель, заместитель директора</p>
---	---	---	--	--

9	Санитарно-просветительная работа медицинского кабинета	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Права ученика на получение медицинской помощи</li> <li>• Профилактика гриппа, вакцинация</li> <li>• Личная гигиена</li> <li>• Профилактика травматизма</li> <li>• Здоровый образ жизни</li> <li>• Профилактика сколиозов</li> </ul>	<p>Сентябрь Сентябрь-ноябрь Сентябрь, февраль, апрель Сентябрь, апрель Октябрь, декабрь, апрель Сентябрь, декабрь</p>	Медицинские работники
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Всемирный урок здоровья</li> <li>• Полноценное питание</li> <li>• Профилактика воздушно-капельных инфекций</li> </ul>	<p>Октябрь, март Октябрь, февраль</p>	
<i>с родителями</i>				
10	Анализ состояния здоровья учащихся	<p>Анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка риска нарушений осанки у наших детей</li> <li>• Оценка домашних условий проживания ребенка, занятости и напряженности дня, режима дня, отношения к занятиям в школе</li> </ul>	февраль	<p>Учитель Учитель Родители Заместитель директора</p>



11	Профилактическая работа школы с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация лектория для родителей, включающего вопросы охраны здоровья учащихся <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Эффективное общение с ребенком – залог успеха в воспитании здорового ребенка (по материалам анкетирования родителей)</li> <li>✓ Что нужно знать родителям о физиологии младшего школьника. Полезные советы на каждый день (по материалам анкетирования родителей)</li> </ul> </li> <li>• Проведение дней открытых дверей с представлением системы работы учителей начальной школы Сроки <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День начальной школы</li> <li>✓ Общешкольный</li> </ul> </li> <li>• Привлечение родителей к проведению совместных мероприятий <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Весёлые старты</li> <li>✓ Спартакиада</li> <li>✓ Походы</li> <li>✓ Классные праздники: «Папа, мама, я - спортивная семья»</li> </ul> </li> </ul>	Февраль  Апрель  Ноябрь Апрель	Учитель, социальный педагог, психолог  Учитель, Администрация школы  Учитель, родители
<b>4 классы</b>				
<i>с учащимися</i>				
1	Анализ состояния здоровья учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление листка здоровья в классном журнале на основе медицинских данных</li> </ul>	сентябрь	учитель

2	Мониторинг процесса здоровьесбережения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка материально-технического состояния учебного помещения Сроки – последняя декада августа</li> <li>• Оценка эффективности использования здоровьесберегающих технологий Анкетирование учащихся «Отношение к здоровью и вредным привычкам»</li> <li>• Сравнительная оценка знаний учащихся о здоровье и способах его охраны и использование знаний в повседневной жизни Проект «Воздух»</li> </ul>	август	учитель
3	Комплекс профилактических мер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Плановая диспансеризация учащихся Сроки – февраль и март</li> <li>• Проведение иммуно-профилактики инфекционных заболеваний учащихся и учителей Сроки – октябрь и ноябрь</li> <li>• Формирование групп для занятий физкультурой в соответствии с группой здоровья (ЛФК) Сроки – после медицинского осмотра (август)</li> <li>• Работа по профилактике и коррекции нарушения зрения у школьников (мероприятия) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. упражнения для глаз (на каждом уроке),</li> <li>2. учет состояния здоровья учащихся при рассаживании в учебном кабинете (смена каждый месяц при необходимости),</li> <li>3. классный час «Гигиена зрения»</li> </ol> </li> </ul>	<p>2 раза в год</p> <p>2 раза в год</p> <p>сентябрь</p> <p>постоянно</p>	<p>Медицинские работники</p> <p>Медицинские работники</p> <p>Медицинские работники и учителя</p> <p>Учитель</p>

4	Создание условий для гармоничного развития учащихся в соответствии с возрастными закономерностями роста и развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствие расписания уроков закономерностям изменения функционального состояния учащихся в динамике учебного дня и учебной недели;</li> <li>• Гигиенически рациональное построение учебного процесса на уроке</li> <li>• Учебная нагрузка учащихся в пределах гигиенических нормативов</li> <li>• Наличие удобной сменной обуви учащихся в школе</li> <li>• Использование ИКТ в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• Объем домашнего задания в соответствии с гигиеническими требованиями;</li> <li>• Режим каникул в соответствии с распоряжениями органов управления образованием</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p>	<p>Заместитель директора</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p>
5	Проведение с учащимися физкультурно-оздоровительных занятий с целью повышения уровня физической работоспособности, а также профилактики и предупреждения болезней сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки на уроках Время - 21 минута урока</li> <li>• Утренняя зарядка Время – до уроков</li> <li>• Подвижные игры на переменах под руководством и при участии педагогов в рекреациях, Перемены – 3-я</li> <li>• На улице (спортивные площадки) в весенне-осенний период Время – уроки физкультуры</li> </ul>	постоянно	учитель

6	Профилактическая работа школы с учащимися: <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация режима дня младших школьников,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ классный журнал «Гигиена зрения»</li> <li>✓ Всемирный урок здоровья</li> </ul> </li> <li>• классные часы проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек</li> </ul>	Октябрь Апрель  Сентябрь Январь	Учитель, Администрация школы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учебные нагрузки,</li> <li>• формирование элементарных навыков рационального питания,</li> <li>• физкультурно-оздоровительная работа,</li> <li>• формирование элементарных навыков гигиены,</li> <li>• профилактика вредных привычек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Отношение к своему здоровью</li> <li>✓ Факторы риска ухудшения здоровья (чтение лежа, компьютер, еда всухомятку и др.)</li> <li>• проведение дней здоровья, праздников и других мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Весёлые старты «Чтобы тело и душа были молоды...»</li> <li>✓ Спартакиада</li> <li>✓ Походы</li> </ul> </li> <li>• включение учащихся в практическую деятельность по сохранению и укреплению здоровья в период нахождения учащихся в школе             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ежедневная зарядка до уроков</li> <li>✓ физкультминутки во время уроков</li> <li>✓ подвижные игры на перемене</li> </ul> </li> </ul>	Март Сентябрь, Сентябрь, май   постоянно	Учитель
7	Ученический портфолио	Стимулирование самостоятельной работы учащихся по укреплению здоровья и включение раздела «Здоровый образ жизни» в портфолио	постоянно	Учитель Учащиеся

8	Обеспечивать подготовку учащихся к действиям в случае чрезвычайной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классный час «Действия учащихся начальной школы в случае чрезвычайной ситуации» Срок - февраль</li> <li>• Игра-упражнение «Действия учащихся начальной школы в случае чрезвычайной ситуации» Срок - март</li> <li>• Общешкольный день ЧС Срок – апрель, сентябрь</li> </ul> <p>Классные часы ОБЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные правила пожарной безопасности в образовательном учреждении -Правила поведения в школе</li> <li>• Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний</li> </ul>	<p>В соответствии со школьным планом мероприятий</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p>	Учитель
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ТБ при посещении массовых мероприятий</li> <li>• Поведение вблизи водоемов зимой</li> <li>• Осторожно! Гололед</li> <li>• Питание и здоровье</li> <li>• Действия обучающихся при пожаре в школе и дома</li> <li>• Действия обучающихся по сигналу «Пожарная тревога» (практическое)</li> </ul>	<p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>	Учитель, Заместитель директора

9	Санитарно-просветительная работа медицинского кабинета	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактика гриппа, вакцинация</li> <li>• Личная гигиена</li>   <li>• Профилактика травматизма</li>   <li>• Здоровый образ жизни</li> <li>• Профилактика сколиозов</li> <li>• Всемирный урок здоровья</li> <li>• Полноценное питание</li> <li>• Профилактика воздушно-капельных инфекций</li> <li>• Педикулез, кожные заболевания</li> <li>• Профилактика туберкулёза</li> <li>• Профилактика гельминтозов</li> </ul>	<p>Сентябрь-ноябрь</p> <p>Сентябрь, февраль, апрель</p> <p>Сентябрь, декабрь</p> <p>Октябрь, март</p> <p>Октябрь, сентябрь, февраль</p> <p>Декабрь, март</p> <p>Февраль, май</p>	Медицинские работники
<i>с родителями</i>				
10	Анализ состояния здоровья учащихся	<p>Анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка риска нарушений зрения учащихся</li> <li>• Оценка домашних условий проживания ребенка, занятости и напряженности дня, режима дня, отношения к занятиям в школе</li> </ul>	февраль	Учитель Родители Заместитель директора
11	Профилактическая работа школы с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация лектория для родителей, включающего вопросы охраны здоровья учащихся</li> </ul>	Февраль	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сохранение зрения детей – наша общая задача (по материалам анкетирования родителей)</li> <li>✓ На пороге 5-го класса. Полезные советы на каждый день (по материалам анкетирования родителей)</li> <li>• Проведение дней открытых дверей с представлением системы работы учителей начальной школы</li> </ul>	Апрель	Учитель, социальный педагог, психолог
	<p>Сроки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День начальной школы</li> <li>✓ Общешкольный</li> </ul>	Ноябрь	Учитель, Администрация школы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к проведению совместных мероприятий <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Весёлые старты «Чтобы тело и душа были молоды...»</li> <li>✓ Спартакиада</li> <li>✓ Походы</li> </ul> </li> </ul>	Апрель	Учитель, родители
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классные праздники: «Папа, мама, я - спортивная семья»</li> </ul>	Март	

### Модель организации работы школы по реализации программы: Два этапа

<p><b>Первый этап</b> Анализ состояния и планирование работы школы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;</li> <li>✓ организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с учащимися и родителями (законными представителями);</li> <li>✓ выделению приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Второй этап</b> Организация просветительской и учебновоспитательной</p>	<p>Просветительская, учебно-воспитательная работа с учащимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, <b>включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры учащихся, ценности здоровья и здорового</li> </ul>

работы	<p>образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья учащихся, профилактике вредных привычек;</li> <li>✓ проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;</li> <li>✓ создание в школе общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.</li> </ul>
<p>Организация просветительской и методической работы</p>	<p>Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников школы и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, <b>включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;</li> <li>✓ приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;</li> <li>✓ привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.</li> </ul>
<p><b>Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры школы включает:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ соответствие состояния и содержания здания и помещений экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;</li> <li>✓ наличие и необходимое оснащение помещений для питания учащихся;</li> <li>✓ оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём</li> </ul>



<b>Ответственность и контроль</b>	Администрация школы
<b>Организация учебной и внеурочной деятельности учащихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;</li> <li>✓ использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям учащихся (использование методик, прошедших апробацию);</li> <li>✓ введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;</li> <li>✓ строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;</li> <li>✓ индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;</li> <li>✓ ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.</li> </ul>
<b>Эффективность зависит от деятельности каждого педагога</b>	
<b>Путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни</b>	<p>Самостоятельная работа учащихся, направляемая и организуемая взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ учителями,</li> <li>✓ воспитателями,</li> <li>✓ психологами,</li> <li>✓ взрослыми в семье.</li> </ul> <p>Самостоятельная работа способствует</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ активной и успешной социализации младшего школьника,</li> <li>✓ развивает способность понимать своё состояние,</li> <li>✓ знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.</li> </ul>
<b>Виды учебной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ролевые игры,</li> <li>✓ проблемно-ценностное и досуговое общение,</li> <li>✓ проектная деятельность,</li> <li>✓ социально-творческая и общественно полезная практика</li> </ul>

<p><b>Формы учебной деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ исследовательская работа во время прогулок,</li> <li>✓ минипроекты,</li> <li>✓ дискуссионный клуб,</li> <li>✓ ролевые ситуационные игры,</li> <li>✓ практикум, тренинг,</li> <li>✓ спортивные игры,</li> <li>✓ дни здоровья.</li> </ul>
<p><b>Организация физкультурно-оздоровительной работы</b></p>	<p><b>Направлена</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ на обеспечение рациональной организации двигательного режима,</li> <li>✓ нормального физического развития и двигательной подготовленности,</li> <li>✓ повышение адаптивных возможностей организма,</li> <li>✓ сохранение и укрепление здоровья учащихся</li> <li>✓ и формирование культуры здоровья</li> </ul> <p><b>Включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ полноценную и эффективную работу с учащимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);</li> <li>✓ рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;</li> <li>✓ организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;</li> <li>✓ организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;</li> <li>✓ регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).</li> </ul>
<p><b>Реализация дополнительных образовательных курсов</b></p>	<p><b>Направлены</b> на повышение уровня знаний и практических умений учащихся в области экологической культуры и охраны здоровья, и <b>предусматривают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организацию в школе кружков, секций, факультативов по избранной тематике;</li> <li>✓ проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.</li> </ul> <p><b>Преподавание</b> дополнительных образовательных курсов <b>предусматривает</b> разные формы организации занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ интеграцию в базовые образовательные дисциплины,</li> <li>✓ факультативные занятия,</li> <li>✓ занятия в кружках,</li> <li>✓ проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий,</li> <li>✓ организацию тематических дней здоровья.</li> </ul>
<p><b>Работа с родителями (законными представителями)</b></p>	<p><b>Включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;</li> <li>✓ организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и др.</li> </ul>

### Критерии и показатели эффективности деятельности школы

Школа самостоятельно разрабатывает критерии и показатели эффективности реализации программы формирования экологической культуры, безопасного образа жизни учащихся, исходя из особенностей региона, контингента учащихся, социального окружения, выбранного направления программы.

<p>Рекомендуемые критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;</li> <li>✓ отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и учащихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;</li> <li>✓ повышение уровня культуры межличностного общения учащихся и уровня эмпатии друг к другу;</li> </ul>
---	---

Отслеживаются внешней экспертизой	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;</li> <li>✓ результаты экспресс диагностики показателей здоровья школьников;</li> <li>✓ положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).</li> </ul>
-----------------------------------	---

<b>Основные критерии эффективности реализации программы школы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соответствие требованиям СанПиН: <ul style="list-style-type: none"> <li>• к помещениям для учебных занятий и пребывания учащихся;</li> <li>• учебно-воспитательному процессу.</li> </ul> </li> <li>2. Положительная динамика показателей здоровья учащихся, связанных с учебно-воспитательным процессом.</li> <li>3. Динамика показателей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• травматизма;</li> <li>• карантин;</li> <li>• отношения всех субъектов образовательного процесса отношения к своему здоровью;</li> <li>• интереса учащихся к физической культуре;</li> <li>• участия учащихся в спортивных мероприятиях;</li> <li>• желания вести здоровый образ жизни;</li> <li>• социально-психологического комфорта.</li> </ul> </li> </ol>
---	---

### Основные блоки оценки работы начальной школы

Блок оценки	Нормативы Методы оценки	Исполнители
Оценка гигиенических требований к помещениям для учебных занятий и пребывания учащихся	Соответствие требованиям СанПиН	<ul style="list-style-type: none"> <li>• администрация школы,</li> <li>• медицинские работники,</li> <li>• представители школьного родительского комитета,</li> <li>• представители органов ученического самоуправления</li> </ul>
Оценка качества школьного питания	Соответствие требованиям СанПиН	<ul style="list-style-type: none"> <li>• школьный совет по питанию,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• медицинские работники,</li> <li>• администрация школы,</li> <li>• представители школьного родительского комитета,</li> <li>• представители органов ученического самоуправления</li> </ul>
<p>Оценка физической активности учащихся в период пребывания в школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уроки физкультуры,</li> <li>• перемены,</li> <li>• внеурочное время,</li> <li>• физкультминутки на уроках</li> </ul>	<p>Соответствие требованиям СанПиН</p> <p>Внутришкольный контроль Анкеты для учащихся, родителей, учителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• администрация школы,</li> <li>• учителя физкультуры,</li> <li>• медицинские работники,</li> <li>• представители школьного родительского комитета,</li> <li>• представители органов ученического самоуправления</li> </ul>
<p>Оценка здоровьесбережения при проведении урока</p> <p>Влияние учебной нагрузки на</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• психофизическое состояние ученика,</li> <li>• его утомляемость,</li> <li>• уровень стресса</li> </ul>	<p>Соответствие требованиям СанПиН</p> <p>Внутришкольный контроль</p> <p>Методы: наблюдения, опроса Анкеты для учащихся, родителей, учителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• администрация школы,</li> <li>• учителя физкультуры,</li> <li>• медицинские работники,</li> <li>• представители школьного родительского комитета,</li> <li>• представители органов ученического самоуправления</li> </ul>
<p>Оценка соответствия организации образовательного процесса принципам здоровьесбережения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расписание уроков,</li> <li>• нагрузка учащихся</li> <li>•</li> </ul>	<p>Соответствие требованиям СанПиН</p> <p>Внутришкольный контроль</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• администрация школы,</li> <li>• медицинские работники</li> </ul>
<p>Оценка психологического климата</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• школа,</li> <li>• класс,</li> <li>• педагогический коллектив</li> </ul>	<p>Методы: наблюдения, опроса</p> <p>Тесты для учащихся, родителей, учителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• администрация школы,</li> <li>• психолог,</li> <li>• социальный педагог,</li> <li>• медицинские работники</li> </ul>

Оценка заболеваемости учащихся и учителей	Анализ медико-статистических данных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• администрация школы,</li> <li>• медицинские работники</li> </ul>
Оценка уровня грамотности учащихся и учителей по вопросам здоровья	Внутришкольный контроль Тесты для учащихся, родителей, учителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• администрация школы,</li> <li>• классные руководители</li> </ul>
Оценка работы школы по проблемам здоровья учащихся во внеурочное время и с семьями учащихся	Анкеты для учащихся, родителей, учителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• администрация школы</li> </ul>

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции проводится систематический мониторинг в школе.

<b>Мониторинг включает</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ аналитические данные об уровне представлений учащихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;</li> <li>✓ отслеживание динамики показателей здоровья учащихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;</li> <li>✓ отслеживание динамики травматизма в школе, в том числе дорожно-транспортного травматизма;</li> <li>✓ отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;</li> <li>✓ включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт школы обобщённых данных о сформированности у учащихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.</li> </ul>
----------------------------	---

Индикаторы результативности и оценка эффективности Программы	Способы получения информации	Ответственные
Результаты стартовой диагностики	Медицинский осмотр	Медицинские работники

Статистические данные	Анализ медицинских документов	Медицинские работники
Результаты тестирования	1. Анкетирование учащихся 2. Анкетирование родителей 3. Анкетирование учителей	Учитель Заместитель директора
Портфолио ученика	Ознакомление	Учитель, родители
Наблюдение	Учебно-воспитательный процесс	Учитель, родители
Мониторинг	Программа школьного мониторинга	Администрация школы

## 2.5. Программа коррекционной работы

<b>Цель программы</b>	Создание <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования,</li> <li>✓ коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся,</li> <li>✓ их социальную адаптацию.</li> </ul>	
<b>Дети с ОВЗ</b>		
<p>Дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дети-инвалиды</li> <li>✓ либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.</li> </ul>	<p>Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.</p>	
<b>Программа коррекционной работы</b>		

<p>Предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.</p>	<p>Может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.</p>
<p><b>Задачи программы:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>✓ определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;</li> <li>✓ определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;</li> <li>✓ создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в школе;</li> <li>✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);</li> <li>✓ разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора школы;</li> <li>✓ обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;</li> <li>✓ реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;</li> <li>✓ оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.</li> </ul>



<b>Принципы формирования программы</b>		
<b>Соблюдение интересов ребёнка</b>	Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.	
<b>Системность</b>	Принцип обеспечивает <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ,</li> <li>✓ а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля,</li> <li>✓ взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка,</li> <li>✓ участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.</li> </ul>	
<b>Непрерывность</b>	Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.	
<b>Вариативность</b>	Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.	
<b>Рекомендательный характер оказания помощи</b>	Принцип обеспечивает <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность,</li> <li>✓ защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).</li> </ul>	
<b>Направления работы и их содержание</b>		
<b>Диагностическая работа</b>	Обеспечивает <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья,</li> </ul>	Включает: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;</li> <li>✓ раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в школе)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проведение их комплексного обследования</li> <li>✓ подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях школы</li> </ul>	<p>диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>✓ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;</li> <li>✓ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей учащихся;</li> <li>✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>✓ изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;</li> <li>✓ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;</li> <li>✓ анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</li> </ul>
<p><b>Коррекционно-развивающая работа</b></p>	<p>Обеспечивает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования</li> <li>✓ и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях школы;</li> <li>✓ способствует формированию универсальных учебных действий у учащихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)</li> </ul>	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</li> <li>✓ организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</li> <li>✓ системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>✓ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;</li> <li>✓ социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</li> </ul>
<b>Консультативная работа</b>	<p>Обеспечивает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития</li> <li>✓ и социализации учащихся</li> </ul>	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с учащимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>✓ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с учащимся с ОВЗ;</li> <li>✓ консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ</li> </ul>
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<p>Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — учащимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.</p>	<p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — учащимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;</li> <li>✓ проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.</li> </ul>

## Этапы реализации программы

Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

### *Информационно-аналитическая деятельность*

Этап сбора и анализа информации	Результатом данного этапа является <ul style="list-style-type: none"><li>✓ оценка контингента учащихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей;</li><li>✓ оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения,</li><li>✓ материально-технической и кадровой базы организации.</li></ul>
---------------------------------	---

### *Организационно-исполнительская деятельность*

Этап планирования, организации, координации	Результатом работы является <ul style="list-style-type: none"><li>✓ особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно--развивающую направленность,</li><li>✓ и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.</li></ul>
---	--

### *Контрольно-диагностическая деятельность*

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды	Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.
---	--

### *Регулятивно-корректировочная деятельность*

Этап регуляции и корректировки	Результатом является <ul style="list-style-type: none"><li>✓ внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ,</li><li>✓ корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.</li></ul>
--------------------------------	---

### Механизмы реализации программы

- ✓ оптимально выстроенное взаимодействие специалистов школы, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе,
- ✓ социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие школы с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

#### **Взаимодействие специалистов школы предусматривает:**

- ✓ комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- ✓ многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- ✓ составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

#### **Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы**

- ✓ позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения
  - ✓ и эффективно решать проблемы ребёнка.
- Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это
- ✓ консилиумы и службы сопровождения школы, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям),
  - ✓ а также школе в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Социальное партнёрство предусматривает:**

- ✓ сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;
- ✓ сотрудничество с родительской общественностью.

### Условия реализации программы

#### Психолого-педагогическое обеспечение

- ✓ обеспечение дифференцированных условий
  - оптимальный режим учебных нагрузок,
  - вариативные формы получения образования и специализированной помощи в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- ✓ обеспечение психолого-педагогических условий
  - коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности;
  - учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
  - соблюдение комфортного психо-эмоционального режима;
  - использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности;
- ✓ обеспечение специализированных условий
  - выдвигание комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;
  - введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;
  - использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
  - дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
  - комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;
- ✓ обеспечение здоровьесберегающих условий,
  - оздоровительный и охранительный режим,
  - укрепление физического и психического здоровья,
  - профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся,
  - соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм;
- ✓ обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их

	<p>развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно--развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития<sup>4</sup>.</li> </ul>
<b>Программно-методическое обеспечение</b>	<p>Могут быть использованы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ коррекционно-развивающие программы,</li> <li>✓ диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.</li> </ul> <p>В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.</p>
<b>Кадровое обеспечение</b>	<p>Должна осуществляться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование,</li> <li>✓ и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.</li> </ul> <p>Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива школы</p> <p>. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ.</p> <p>Педагогические работники школы должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.</p>
<b>Материально-</b>	Обеспечение надлежащей материально-технической базы, позволяющей

<sup>4</sup> При организации работы в данном направлении целесообразно руководствоваться разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. Специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность могут выполнять функции учебно-методических центров, обеспечивающих оказание методической помощи педагогическим работникам образовательных учреждений общего типа, консультативной и психологопедагогической помощи обучающимся и их родителям (законным представителям).

<p><b>техническое обеспечение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду школы</li> <li>✓ надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения школы</li> <li>✓ организацию их пребывания и обучения в школе включая <ul style="list-style-type: none"> <li>- пандусы,</li> <li>- специальные лифты,</li> <li>- специально оборудованные учебные места,</li> <li>- специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование,</li> <li>- а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов,</li> <li>- организации спортивных и массовых мероприятий,</li> <li>- питания,</li> <li>- обеспечения медицинского обслуживания,</li> <li>- оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий,</li> <li>- хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Информационное обеспечение</b></p>	<p>Создание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационнокоммуникационных технологий</li> <li>✓ системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио и видеоматериалов.</li> </ul>

**Учитывая специфику контингента учащихся в настоящее время школой разработана программа коррекционной работы в соответствии с требованиями Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции УМК «Школа 2100»**

Программа коррекционной работы направлена на:



- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
- развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

### Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа 2100». Методический аппарат системы учебников «Школа 2100» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха. Кроме того, преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы на уроке, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствует пониманию результата. В учебниках УМК «Школа 2100» представлена система заданий, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

<p>Курс «Литературное чтение»</p>	<p>Предмет включает следующие разделы: круг детского чтения; техника чтения; формирование приёмов понимания прочитанного при чтении слушании, виды читательской деятельности; эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного, элементы анализа текста; литературоведческая пропедевтика; творческая деятельность учащихся на основе литературных произведений.</p> <p>В конце каждого раздела помещены « Проверочные работы». Задания этих разделов включают вопросы, как базового уровня, так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.</p> <p>Предусмотрены уроки-практикумы по развитию читательских умений.</p> <p>В конце года представлена проверочная работа в форме теста, которая позволяет провести диагностику развития читательских умений: понимать содержание текста; понимать последовательность смысловых частей текста; видеть языковые средства; читать «между строк»; объяснять и оценивать прочитанное; определять тему текста; понимать авторский замысел; составлять собственный текст на основе творческого пересказа; определять жанр произведения.</p>
<p>Курс «Русский язык»</p>	<p>Определены основные линии развития учащихся средствами предмета «Русский язык»: овладение функциональной грамотностью; навыками и умениями различных видов устной и письменной речи; орфографией и пунктуацией; навыками и умениями понимания и анализа текстов; приобретение и</p>

	<p>систематизация знаний о языке; раскрытие его воспитательного потенциала; формирование у детей чувства языка.</p> <p>Предложен путь формирования у детей орфографической зоркости на основе целенаправленной систематической работы над составом и лексическим значением слова в сочетании с его звуко-буквенным анализом; развития на этой основе языкового чутья детей.</p> <p>Названы опознавательные признаки изучаемых орфограмм, по которым дети учатся обнаруживать орфограммы в словах и между словами.</p> <p>Сведения о частях слова вводятся раньше – с первых шагов обучения грамоте, в ходе регулярного наблюдения над словами.</p> <p>Усилено внимание к синтаксису и пунктуации – основе письменной речи, средству выражения собственных мыслей и чувств.</p> <p>Выдержан единый методический подход к работе с текстом на уроках литературного чтения и русского языка.</p> <p>Предлагается пособие «Дидактический материал». Основное назначение упражнений пособия – помочь учителю в поисках дополнительного материала к уроку русского языка и в осуществлении дифференцированного подхода в обучении. Упражнения могут быть использованы для фронтальной, групповой и индивидуально-групповой работы с учащимися в классе, могут предлагаться ученикам разного уровня подготовки в качестве домашних заданий.</p>
<p>Курс «Математика»</p>	<p>В учебнике «Математика» содержатся задания, относящиеся к обязательному уровню, ориентированные на преимущественное развитие обязательных предметных умений.</p> <p>Задания, относящиеся к авторскому (необязательному) уровню, ориентированы на преимущественное развитие познавательных умений.</p> <p>Задания, ориентированные на развитие регулятивных умений, рекомендуются для совместного обсуждения (желательно в парной или групповой форме работы).</p> <p>Задания повышенной трудности в предлагаемом пособии «Дидактический материал» предназначены для отработки математических умений (быстро и правильно вычислять, решать текстовые и занимательные задачи) и дополняют практическую часть учебника.</p> <p>Основное назначение пособия – помочь учителю в поиске дополнительного материала к уроку для организации дифференцированного подхода в обучении: задания могут быть использованы для групповой и индивидуальной работы в классе на этапе систематизации, повторения и обобщения ранее изученного. Материалы предлагаются как часть заданий, относящихся к необходимому уровню (инвариант), так и часть</p>

	<p>заданий, относящихся к уровню авторской программы (вариативная часть).</p> <p>Материалы «Контрольных работ» по математике состоят из двух частей: обязательной и дополнительной.</p>
Курс «Окружающий мир»	<p>В учебнике «Окружающий мир» содержатся задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ помогающие учащимся организовывать свои действия;</li> <li>✓ материал, с помощью которого ученики вместе с учителем формулируют основной вопрос, проблему урока;</li> <li>✓ материал, с помощью которого ищут решение проблемы;</li> <li>✓ продуктивные задания, которые требуют применения новых знаний и умений;</li> <li>✓ жизненные задачи и проектные задания;</li> <li>✓ задания, которые учат понимать мир и работать с информацией;</li> <li>✓ задания, которые учат оценивать свои и чужие поступки;</li> <li>✓ задания для работы в паре или группе.</li> </ul> <p>Представлены разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Дополнительный материал» для тех, кто хочет знать больше.</li> <li>2) «Дополнительный материал для любознательных» предназначен для тех учеников, кто особо интересуется темой урока.</li> </ol> <p>Задания в «Рабочих тетрадях» и в «Контрольных и проверочных работах» состоят из трёх уровней: необходимый (базовый), повышенный и максимальный.</p>
Курс «Изобразительное искусство»	<p>Начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.</p> <p>В учебниках и тетрадях предложены задания, при выполнении которых дети используют свои знания об искусстве, учат выражать свои мысли и чувства, отстаивать своё мнение.</p> <p>Представлены проекты (творческие работы).</p> <p>Часть заданий выполняется в группах или всем классом, другие задания нужно выполнить самостоятельно.</p>
Курс «Технология»	<p>Планы изготовления изделий представлены в двух видах: инструкционные карты и схемы, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приёмов, способов и техник изготовления изделий.</p> <p>Работы выполняются: самостоятельно, с одноклассниками (в паре), проекты (творческие работы).</p>

Учителя проводят консультации и индивидуальные занятия с часто болеющими, пропустившими прохождение какого-либо раздела учебного материала обучающимися. Занятия проводятся после уроков, с использованием наглядности, вспомогательной методической и дидактической литературы. Часто болеющим детям, у которых родители много работают, тем обучающимся, у которых есть затруднения в планировании и организации самостоятельной работы, мы предлагаем посещение групп продленного дня, где воспитатель предлагает совместное выполнение домашнего задания, помощь в преодолении затруднений учащихся в учебной деятельности.

#### **Овладение навыками адаптации учащимися к социуму.**

Центральная фигура УМК «Школа 2100» - учебник, систематизация его жизненного опыта и применение опыта в окружающем мире. Курс «Окружающий мир»	Задания, тесты, практические работы направлены на осмысление норм и правил поведения в жизни. В конце учебника есть толковый словарь.
Курс «Математика»	Формирует у ребёнка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, разными способами отображения и чтения информации.
Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки»	Формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребёнка в мир русского и иностранных языков, литературы.
Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка»	Знакомят школьника с миром прекрасного.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет, и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

#### **Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении.**

Наша школа является общеобразовательной. Дети к нам приходят с разным уровнем школьной готовности. Ежегодно на базе нашей школы по договорам с ЦПМСС работают психолог (по разным программам) и логопед. По наиболее острым

вопросам воспитания, общения с детьми специалисты Центра выступают на родительских собраниях, советах педагогического коллектива школы, посещают уроки, проводят занятия с детьми, консультации с родителями.

### **Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)**

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей.

В учебниках «Школы 2100» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации. Развитию творческого потенциала учащихся способствует и дополнительная образовательная программа «Умники и умницы».

Отличительной особенностью данной программы являются нестандартные задания, которые решаются в игровой форме.

Систематический курс «Умники и умницы» создаёт условия для развития у детей познавательных интересов, позволяет успешно решать проблемы развития различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения, быстроты реакции, помогает формированию нестандартного, «красивого» мышления.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт».

Проводя исследование, дети, например, узнают

- как можно определить слоги в слове, основу слова;
- убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют,
- какие глаголы спрягаются, а какие — нет.

Учащиеся включаются в поиск ответа

- выдвигая предположения,
- обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы, и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа 2100».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённом правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

Первоначальный этап олимпиады проводится в классе, победители выступают в общешкольном туре. Занявшие I и II место участвуют в районном интеллектуальном марафоне.

Традиционно в школе проводятся предметные недели, где каждый день посвящен какой-то тематике по предмету. Задания носят творческий характер, материал подается за рамками программы по предмету, на повышенном уровне учебного содержания.

В школе проводятся творческие конкурсы по предметам. Многие дети, не очень хорошо решающие традиционные задачи, неплохо справляются с логическими, нетрадиционными задачами, заданиями повышенного уровня.

### **Развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.**

В нашей школе существует программа индивидуального обучения. Сама сущность организации работы по этой программе является индивидуальной работой с каждым обучающимся в удобном для него темпе обучения, а каждый урок начинается с коррекционной работы - как ты сделал домашнее задание, что получилось, что непонятно, в чем испытывал трудности. В итоге получения образования по настоящей программе в урочной и внеурочной работе у учащихся обеспечиваются достижения уровня образованности, соответствующие требованиям Стандарта.

Кроме того, многие дети при поступлении в школу приходят с плохой подготовкой к школьной жизни. При выявлении проблем в усвоении знаний на уроках и во внеурочное время организуется коррекционная работа. При этом в классе учителями учитываются для каждого ребенка особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой:

- общая осведомленность о себе и об окружающем мире;
- сформированность навыков чтения, счета, письма соответственно возрасту и классу;
- характер ошибок при чтении и письме, счете и решении задач.

Фронтальная коррекционная работа, осуществляемая учителем на всех уроках, учет слабо усвоенных учебных тем, позволяет обеспечить усвоение учебного материала на уровне требований к знаниям и умениям образовательного стандарта.

Методические принципы построения содержания учебного материала, направленные на обеспечение системного усвоения знаний учащихся, включает:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- выделение сущностных признаков изучаемых явлений;
- опору на жизненный опыт ребенка;
- опору на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- соблюдение в определении объема изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель класса.

Продолжительность занятий с одним учеником или группой не превышает 40 минут.

При организации коррекционных занятий необходимо исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как в коррекционной работе необходимо обеспечить ученику переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Цель и результаты не должны быть слишком отдалены во времени от начала выполнения задания, они должны быть значимы для учащихся, поэтому при организации коррекционного воздействия необходимо создание дополнительной стимуляции (похвала учителя, соревнование и т.п.).

В период, когда ребенок еще не может получить хорошую оценку на уроке, важно создать ситуацию достижения успеха на индивидуально-групповом занятии.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

**Нормативно-правовой базой настоящего учебного плана являются следующие документы:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации и федерального компонента государственного стандарта общего образования (приказ МО РФ № 1312 от 9 марта 2004 года);
- Приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 (п.2.9 Требования к режиму образовательного процесса);
- Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 26.11. 2010 №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебного процесса и оборудования учебных помещений»;



- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1015 Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Письмо МОН от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»
- Письмо Комитета по образованию № 03-20-859/16-0-0 от 18.03.2016 «О направлении методических рекомендаций по реализации требований ИКС при переходе на линейную модель изучения истории»
- Приказ Минобрнауки России от 24.11.2009 № 667 «О Межведомственном координационном совете по реализации плана мероприятий по апробации в 2009-2011 годах комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики», включающего основы православной культуры, основы исламской культуры, основы буддийской культуры, основы иудейской культуры, основы мировых религиозных культур и основы светской этики, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 октября 2009 г. № 1578-р;
- Письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 25.11.2009 № 03-2375 «О преподавании учебных предметов по истории и культуре религий в школе»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. N 253 "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы начального общего, среднего общего, основного общего образования и имеющих государственную аккредитацию.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1015 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Распоряжение Комитета по образованию от 22.03.2016 № 822-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2016/2017 учебном году»;

- Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга № 846-р от 23.03.2016 г «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2016/2017 учебный год»
- Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 156 с углубленным изучением информатики Калининского района Санкт-Петербурга (зарегистрирован 01.04.11 в МИФНС № 211390059254);
- Основная образовательная программа ГБОУ СОШ № 156 с углубленным изучением информатики, утвержденная Советом школы, протокол № 40 от 30.08.2016 года.

**Пояснительная записка**  
**к учебному плану ГБОУ СОШ № 156 с углублённым изучением информатики**  
**1-4 классов (I ступень)**

Учебный план для 1-4 классов I ступени построен в соответствии с федеральным государственным стандартом (ФГОС) начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с учётом изменений, внесённых приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 № 1241). ФГОС НОО устанавливает не только обязательные учебные предметы, но и обязательные предметные области.

Учебный план 1-4 классов направлен на достижение учащимися уровня элементарной грамотности, которая характеризуется устойчивым овладением учащимися навыками письма, чтения, счета, умением решать простейшие познавательные задачи в соответствии с возрастными особенностями через предметные области: русский язык и литературное чтение, иностранный язык, математика и информатика, обществознание и естествознание (окружающий мир), основы религиозных культур и светской этики, искусство, физическая культура, технология.

Государственный образовательный стандарт достигается путем реализации учебно-методического комплекса «Школа 2100».

Из части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений, выделен 1 час в 1-4 классах на изучение предмета «Русский язык». Изучение родного языка является основной для общечеловеческого и делового общения во

всех сферах жизни, способствует овладению умениями продуктивного чтения и анализа информации, грамотного использования языка при создании устных и письменных высказываний, формированию навыков критического мышления.

Со 2-го класса вводится английский язык по 2 часа в неделю. Задачей первой ступени обучения является формирование навыков иностранной речи у учащихся для успешного овладения информационной грамотностью, расширение круга интересов интеллектуальных способностей, начальных коммуникативных умений. При проведении учебных занятий по «Английскому языку» происходит деление классов на две группы (при их наполняемости 25 человек).

В рамках предмета «Окружающий мир», в реализуемой образовательной программе «Школа 2100» предполагается изучение курса «Мое Отечество» в 3 классах, «Человек и общество» в 4 классах. Пропедевтический курс начального исторического образования обеспечивает подготовку детей к восприятию и усвоению систематического предмета «История» в средней школе. Реализация программы внеурочной деятельности «Путешествие по чудесному городу» знакомит учащихся с историей и культурой Санкт–Петербурга, что позволяет выполнить региональный компонент и одновременно приобщить учащихся к историческому и культурному наследию города.

Курс «ОБЖ» изучается интегрировано с курсом «Окружающий мир» во всех классах 1 ступени и через реализацию программы внеурочной деятельности «Три Д» (Добрая Дорога Детства). В системе учебных часов «Окружающий мир» вопросы безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья являются одной из ведущих содержательных линий. Такой подход позволяет успешно формировать у детей сознательное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, а также практические умения, необходимые для действий в неблагоприятных и угрожающих жизни ситуациях.

В 1- 4 классах учебная программа по «Физической культуре» реализуется по 3 часа в неделю. Это дает возможность развивать двигательную активность учащихся, внедрять здоровые сберегающие технологии.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации» от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089» и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации» от 01.02.2012 № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312» в учебный план 4 класса включён курс «Основы религиозной культуры и светской этики» (далее – ОРКСЭ) по 1 часу в неделю (всего 34 часа).

Целью комплексного курса ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а

также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами комплексного курса являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Комплексный курс является светским. Сведения об истоках традиций и культуры не рассматриваются как конкуренты научных знаний и результатов научных исследований.

Выбор модуля, изучаемого в рамках курса ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) учащихся, что отражено в протоколе родительского собрания. В 2016-2017 учебном году будут реализованы следующие модули: «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики», «Основы православной культуры». На основании произведённого выбора формируются учебные группы в независимости от количества обучающихся в каждой группе. В рамках изучения курса при возникновении соответствующей потребности предусматривается формирование учебных групп из нескольких классов.

Учебный план в 1 – 4 классах реализуется по пятидневной учебной неделе.

#### Годовой учебный план для I-IV классов

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год				
		I	II	III	IV	Всего
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	136	136	136	540
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Иностранный язык	Иностранный язык		68	68	68	204
Математика	Математика					

и информатика		132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
	<b>Итого:</b>	<b>660</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>2904</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Русский язык)</i>		33	34	34	34	135
Максимально допустимая недельная нагрузка		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>
Внеурочная деятельность		До 330	До 340	До 340	До 340	До 1350

### Недельный учебный план для I-IV классов

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год				
		I	II	III	IV	Всего
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология (Труд)	1	1	1	1	4

Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>86</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Русский язык)</i>		1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>

#### УМК 1-4 классов

Предмет	Класс	Автор
Обучение грамоте. Азбука (учебник)	1	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеев,
Русский язык (учебник)	1 - 4	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеев,
Литературное чтение (учебник)	1 - 4	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеев,
Математика (учебник)	1- 4	С.А. Козлова, Т.Е.Демидова
Окружающий мир (учебник)	1 - 4	А.А.Вахрушев
Музыка (учебник)	1-4	К.М. Усачева
ИЗО (учебник)	1-4	А.А. Куревина
Технология (учебник)	1-4	А.А. Куревина
Физическая культура (учебник)	1-4	А.Б. Егоров
Английский язык (учебник)	2 - 4	Биболетова М.В.

## Перечень образовательных технологий (методики) обучения.

### *Технологии, используемые в школе:*

- способствуют реализации преемственности образовательного процесса между дошкольной системой образования, школой и высшей школой;
- обеспечивают преемственность образовательного процесса между ступенями обучения, его возрастосообразность;
- ориентированы на индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса с целью достижения успеха каждым учеником в соответствии с его желаниями и возможностями;
- позволяют создавать условия для расширения диалогового общения в познавательной деятельности, формирования коммуникативной компетентности, умений социального партнерства и межкультурного общения.

*Используемые технологии обучения и развития ученика позволяют реализовать системно-деятельностный подход к обучению и личностно-ориентированный его характер.*

#### **1. Классно-урочная технология обучения.**

Системное усвоение учебного материала, накопление знаний, умений и навыков.

#### **2. Групповые технологии обучения.**

Развитие коммуникативной компетентности учащихся в процессе учебной деятельности:

- Организация совместной деятельности учащихся.
- Обеспечение активности ученика в учебном процессе.
- Самоопределение в ситуации коммуникации: привлечение к работе каждого члена группы.
- Достижение определенного уровня самостоятельности, ответственности и умения работать в коллективе.
- Достижение высокого уровня усвоения содержания образования.

#### **3. Технологии индивидуального обучения.**

Сохранение и развитие индивидуальности ребенка, его потенциальных возможностей.

- Формирование универсальных учебных действий при опоре на зону ближайшего развития.
- Максимальная передача инициативы учения самому ученику, выявление и развитие потенциальных умений учащихся учиться.

#### **4. Технология уровневой дифференциации.**

Обучение каждого ученика на уровне его способностей и возможностей, адаптация обучения к особенностям различных



групп учащихся.

- Повышение уровня мотивации ученика к учению, развитие его личностных способностей на первом этапе обучения.
- Развитие познавательного интереса ученика, учитывающее его продвижение в освоении учебного материала.
- Освоение учащимися государственных образовательных стандартов, несмотря на различия индивидуальных возможностей личности ученика.

### **5. Игровая, моделирующая технология.**

Вид деятельности, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Формирование способов познавательной деятельности:

- Освоение новых знаний на основе собственного опыта.
- Применение знаний, умений и навыков на практике в тесном сотрудничестве в интеллектуальной, социально-правовой и трудовой сферах жизнедеятельности.
- Формирование универсальных учебных действий.
- Повышение результативности обучения.
- Мотивация к учению, развитие воображения, фантазии, творчества через включение в привычный вид деятельности, создание ситуации успеха для каждого ученика.
- Развитие интеллектуальных умений: мышления, умения сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, оптимальные решения.
- Формирование познавательных интересов, коммуникативных способностей; создание «поля успеха».

### **Технология перспективно-опережающего обучения.**

Опережение, стимулирование, ускорение развития личностных качеств учащихся. Вооружение учащихся способами и приемами успешного освоения учебного материала. Позволяет одновременно без дополнительных занятий обучать детей с разным уровнем развития.

- Создание ситуации успеха, комфортности, доступности учебного материала для каждого ученика через дифференциацию и опоры.
- Предупреждение неуспеха; системное, последовательное изложение учебного материала с использованием опоры (например, схема, план действий, опорный конспект).
- Формирование универсальных учебных действий.

### **7. Технология проблемного обучения.**

Организация учебных занятий предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций, активную самостоятельную деятельность учащихся, и как результат овладение знаниями, умениями и навыками и развитие

мыслительных способностей (способов самостоятельной деятельности, познавательных и творческих способностей).

- Приобретение знаний через удивление и любопытство.
- Обучение умению находить способы решения проблемных ситуаций.
- Развитие самостоятельности при решении проблемных ситуаций.
- Предоставление возможности каждому продвигаться к истине своим путем, развитие самостоятельности и творчества.
- Формирование универсальных учебных действий.

#### **8. Коммуникативно-диалоговые технологии.**

Выявление и сопоставление точек зрения, позиций, подбор и предъявление аргументаций. Воспитание умений слушать и слышать собеседника, культуры дискуссии, терпимости к чужому мнению.

- Развитие устной и письменной речи учащихся.
- Повышение познавательной активности учащихся, коммуникативных способностей.

#### **9. Технология развития критического мышления учащихся.**

Поощрение учащихся к самостоятельному решению проблем, к поиску новых сведений.

Для эффективности обучения учитель совместно с учащимися проходит через 3 стадии:

- пробуждения интереса;
- осмысление материала во время работы над ним;
- обобщения, подведения итогов.

Реализуется 3 уровня усвоения учебного материала:

- учащийся может повторить изученный материал;
- применять знания и умения в реальной жизни;
- научить других тому, чему он научился сам.

#### **10. Информационно-коммуникативные технологии.**

Используются специальные технические, информационные средства обучения (аудио, видео, телевизор, компьютер, интерактивные доски, мультимедийные проекторы).

- Формируются умения учащихся работать с информацией.
- Развиваются коммуникативные способности.
- Достигается оптимальное сочетание индивидуальной и групповой работы.
- Повышается мотивация учащихся к обучению.
- Формируются навыки пользователя персонального компьютера.
- Используются знания на межпредметной основе.

- Формируются универсальные учебные действия.

### **12. Технология проектной деятельности.**

Обучение, при котором ученик нацелен на получение конкретного результата своей работы, конкретного продукта своей деятельности.

- Учебный процесс выстраивается на основе осознанной учебной деятельности учащихся.
- Осуществляется знакомство учащихся с технологическими признаками проекта.
- Формируются универсальные учебные действия.
- Создаются условия для выработки собственного мнения учащихся на основе полученной информации, идей, интегрирования знаний и планирования собственной деятельности для решения поставленных задач.

### **13. Исследовательская технология.**

Учащимся в процессе обучения предоставляется возможность осваивать методы научного познания (анализ, выдвижение гипотезы, ее аргументация или опровержение, синтез).

Обучение учащихся работе со справочной и дополнительной литературой, приемам нахождения материала в библиотеке по теме. Знакомство с библиографическими данными изданий.

### **14. Технология стимулирования личностных достижений учащихся.**

Создание условий для успешной реализации учащихся в учебной и внеучебной деятельности

### **14. Кейс-технология.**

Метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Формирование универсальных учебных действий учащихся в рамках реализации государственных образовательных стандартов второго поколения.

Научить учащихся, работая в группах с использованием кейсов:

- анализировать информацию, мыслить ясно и логично;
- выделять главное;
- слушать и понимать партнёра, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность;
- аргументировать и отстаивать свою точку зрения, анализировать мнения других и своё собственное.

## 3.2. План внеурочной деятельности

### План внеурочной деятельности на 2016-2017 учебный год

#### I. Пояснительная записка

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) начального общего и основного общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 и от 17.12.2010 № 1897, основная образовательная программа ГБОУ СОШ № 156 с углублённым изучением информатики реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС ООО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах отличных от классно-урочной, направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы .

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в ГБОУ СОШ № 156 используется план внеурочной деятельности – нормативный документ, который обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начально общего и основного общего образования, определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

Нормативным основанием для формирования плана внеурочной деятельности учащихся школы являются следующие **нормативно-правовые документы:**

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897

- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10» Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (п.2.9 Требования к режиму образовательного процесса);
- Распоряжение Правительства РФ от 17.09.2010 №1507-р «О плане действий по модернизации общего образования на 2011/2015 годы»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1015 Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Распоряжение Комитета по образованию от 13.05.2015 № 2328-р «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2016/2017 учебный год».
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях (Приложение к письму Минобрнауки России от 11.06.2002 г. № 30-51-433/16);
- О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в общеобразовательном учреждении (письмо Министерства образования РФ от 2.04.2002 № 13-51-28/13).
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга» от 21.05.2015 г. №03-20-2057/15-0-0
- Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 156 с углубленным изучением информатики Калининского района Санкт-Петербурга (зарегистрирован 01.04.11 в МИФНС № 211390059254);
- Основная образовательная программа ГБОУ СОШ № 156 с углубленным изучением информатики

## **II. Общая характеристика программы по внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основных образовательных программ начального общего образования.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. План составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

**Цель программы:** создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

**Основные задачи организации внеурочной деятельности:**

1. Развитие духовно-нравственных ориентиров для жизненного выбора, привитие уважения к старшим, окружающим.
2. Расширение рамок общения с социумом, помощь в самоопределении, приобретении социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, оказание помощи в поисках «себя».
3. Способствовать личностному становлению учащихся, развитию интеллекта.
4. Развитие общекультурных способностей, эстетических знаний, развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей.
5. Совершенствование процесса физического воспитания и пропаганды здорового образа

Модель организации внеурочной деятельности школы - оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (учителя, социальный педагог, педагог-организатор, библиотекарь и др.).

Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель.

### **III. Планируемые результаты внеурочной деятельности**

«Социальный заказ» сегодняшнего и завтрашнего общества на выпускника начальной и основной школы складывается из следующих компонентов:

- любовь к своему краю, его культуре и духовным традициям;
- осознание и понимание ценностей человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- познание мира, осознание ценность труда, науки и творчества;
- социальная активность,
- уважение других людей, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- осознанно выполнять правила здорового и целесообразного образа жизни;

#### **Личностные результаты**

В рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного края;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;

- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

**В рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:**

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

**Коммуникативные результаты:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

**Познавательные результаты:**

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, творческого, усваивающего чтения;

#### **IV. Принципы и особенности организации внеурочной деятельности**

Принцип гуманистической направленности. В максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъектности школьников.

Принцип вариативности. Культивируется широкий спектр видов (направлений), форм и способов организации внеурочной деятельности, представляющий для детей реальные возможности свободного выбора и добровольного участия в ней, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов.

Принцип креативности. Во внеурочной деятельности педагоги поддерживают развитие творческой активности детей, желание заниматься индивидуальным и коллективным жизнетворчеством.

Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха. Важно, чтобы достигаемые ребенком результаты были не только лично значимыми, но и ценными для окружающих, особенно для его одноклассников, членов школьного коллектива, представителей ближайшего социального окружения учебного заведения.

Принцип социального заказа

Принцип целостности

Принцип личностно-деятельностного подхода

Принцип детоцентризма (в центре находится личность ребенка)

Принцип кадровой политики

Модель организации внеурочной деятельности школы – модель корпоративной школы, так как внеурочная деятельность реализуется силами образовательного учреждения, дети объединены по интересам и поставленным образовательным задачам. Используются программы внеурочной деятельности, разработанные учителями-предметниками, педагогами дополнительного образования. Составленные педагогами рабочие программы внеурочной деятельности утверждены, проведена экспертиза, для реализации программ ОУ укомплектовано необходимыми педагогическими кадрами.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

#### **V. Основное содержание программы по внеурочной деятельности.**

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, занятия по



интересам, подвижные игры, «круглые столы», конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, проектная деятельность, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

#### **VI. Направления реализации программы.**

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями Стандарта организуется по основным направлениям развития личности:

- духовно-нравственное,
- социально-психологическое
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное,
- спортивно-оздоровительное

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении.

#### **Годовой план внеурочной деятельности для I-IV классов**

Направления	Наименование программы	Количество часов в год				
		I	II	III	IV	Всего
Спортивно-оздоровительное	Подвижные игры	33	34			67
	Пионербол			34	34	68
Общеинтеллектуальное	Умники и умницы	33	34	34	34	135
	Информатика в играх и задачах	33	34	34	34	135
Общекультурное	Веселые нотки	33	34			67
	Художественное творчество: станем волшебниками	33	34			67
	Путешествие по чудесному городу	33	34	34	34	135
Духовно-нравственное	Я гражданин России	33	34	34	34	135
Социальное	«Три Д» (Добрая Дорога Детства)	33	34	34	34	135
	<b>Итого:</b>	<b>264</b>	<b>272</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>944</b>

### Недельный план внеурочной деятельности для I-IV классов

Направления	Наименование программы	Количество часов в неделю				
		I	II	III	IV	Всего
Спортивно-оздоровительное	Подвижные игры	1	1			2
	Пионербол			1	1	2
Общеинтеллектуальное	Умники и умницы	1	1	1	1	4
	Информатика в играх и задачах	1	1	1	1	4
Общекультурное	Веселые нотки	1	1			2
	Художественное творчество: станем волшебниками	1	1			2
	Путешествие по чудесному городу	1	1	1	1	2
Духовно-нравственное	Я гражданин России	1	1	1	1	4
Социальное	«Три Д» (Добрая Дорога Детства)	1	1	1	1	4
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>28</b>

### 3.3. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития учащихся.

Созданные в школе условия

<b>соответствуют</b> требованиям ФГОС НОО	<b>гарантируют</b> сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся	<b>обеспечивают</b> реализацию основной образовательной программы школы и достижение планируемых результатов её освоения	<b>учитывают</b> особенности школы ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений	<b>представляют</b> возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума
---	---	--	---	---

Данный раздел основной образовательной программы, характеризующий систему условий, **содержит**

<b>описание</b> кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов	<b>обоснование</b> необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования школы	<b>механизмы</b> достижения целевых ориентиров в системе условий	сетевой график <b>(дорожную карту)</b> по формированию необходимой системы условий	<b>контроль</b> за состоянием системы условий
--	---	--	--	---

Описание системы условий реализации основной образовательной программы школы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации основной образовательной программы	установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы школы сформированным с	выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в	разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов	разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий	разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного
---	---	--	--	---	--

начального общего образования	учётom потребностей всех участников образовательного процесса	соответствие с требованиями ФГОС НОО	достижения целевых ориентиров в системе условий		графика (дорожной карты)
-------------------------------------	--	--	---	--	-----------------------------

### 3.3.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Включает:

характеристику укомплектованности образовательного учреждения	описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности	описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников
---	---	---

#### **Кадровое обеспечение**

Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой школы, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих<sup>5</sup> (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Школа укомплектована медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий школы реализовано в таблице.

В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

#### **Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

<sup>5</sup> Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Опубликован 20 октября 2010 г. Вступил в силу 31 октября 2010 г. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный № 18638.

Должность ФИО	Количество работников (требуется/ имеется)	Уровень квалификации работников ОУ
		Фактически
<b>Руководитель образовательного учреждения</b>	<p><u>Должностные обязанности:</u> обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.</p> <p><u>Требования к уровню квалификации:</u> высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.</p>	
Белик Александра Евгеньевна	<p>ЛГПИ им. А.И.Герцена, учитель истории и обществоведения</p> <p>Стаж работы на педагогических должностях – 35 года. Стаж работы на руководящих должностях – 15 лет</p>	
<b>Заместители руководителя</b>	<p><u>Должностные обязанности:</u> координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.</p> <p><u>Требования к уровню квалификации:</u> высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.</p>	
Максимова Галина Геннадьевна	<p>РГПУ им. А.И.Герцена, учитель русского языка и литературы</p> <p>Стаж работы на педагогических должностях – 33 года. Стаж работы на руководящих должностях – 25 года</p>	
Павлова Ольга	<p>ЛГПИ им. А.И.Герцена, учитель географии, учитель начальных классов</p>	

Евгеньевна	Стаж работы на педагогических должностях – 37 лет. Стаж работы на руководящих должностях – 16 лет.	
<b>Учитель</b>	Всего - 16	<p><u>Должностные обязанности:</u> осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.</p> <p><u>Требования к уровню квалификации:</u> высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.</p>
<b>Иностранные языки</b>		
Балухтина Анна Андреевна	Негосударственное Общеобразовательное Учреждение высшего профессионального образования « Институт специальной педагогики и психологии», учитель английского языка Стаж работы на педагогических должностях – 9 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет.	
Еникова Елена Дмитриевна	ГПУ им. А.И.Герцена, учитель английского языка. Стаж работы на педагогических должностях -16 лет	
<b>Начальные классы</b>		
Малютина Ксения Андреевна	ГБПОУ Педагогический колледж № 4, учитель начальных классов Стаж работы на педагогических должностях – 1 год. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Смирнова Татьяна Павловна	ЛПУ № 2, учитель начальных классов, воспитатель ГПД Стаж работы на педагогических должностях – 27 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Кабанова Екатерина Робертовна	РГПУ им. А.И.Герцена, учитель начальных классов Стаж работы на педагогических должностях – 26 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Козачук Светлана Михайловна	Камчатский педагогический институт Стаж работы на педагогических должностях – 10 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Смуглеева Елена Михайловна	Ставропольский государственный педагогический институт, учитель начальных классов Стаж работы на педагогических должностях – 4 года. Стаж работы на руководящих должностях – нет	

Камалова Наваль Батыровна	Маргеланское педагогическое училище, учитель начальных классов Стаж работы на педагогических должностях – 23 года. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Михальченко Ирина Эдуардовна	РГПУ им. А.И.Герцена, учитель начальных классов Стаж работы на педагогических должностях – 20 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Коробова Анна Анатольевна	Ленинградский областной педагогический университет им. А.С. Пушкина, логопед, учитель начальных классов Стаж работы на педагогических должностях – 11 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Воронцова Елена Вячеславовна	ЛПУ №2, учитель начальных классов, воспитатель ГПД Стаж работы на педагогических должностях – 26 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Щербакова Татьяна Алексеевна	ГБПОУ Педагогический колледж № 4, учитель начальных классов	
<b>Физкультура</b>		
Подольская Марина Валерьевна	Кубанская ГА физической культуры, учитель физкультуры Стаж работы на педагогических должностях – 26 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Гончарова Валентина Григорьевна	Второй Ленинградский индустриальный педагогический техникум, учитель физкультуры Стаж работы на педагогических должностях – 23 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
Вахмистров Николай Юрьевич	Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена, учитель физкультуры Стаж работы на педагогических должностях – 15 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
<b>Музыка</b>		
Сойникова Татьяна Николаевна	Ленинградское педагогическое училище № 6 Стаж работы на педагогических должностях – 35 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
<b>ИЗО и Технология труд</b>		
Васильева Татьяна Вячеславовна	РГПУ им. А.И.Герцена, учитель общетехнических дисциплин Стаж работы на педагогических должностях – 24 года. Стаж работы на руководящих должностях – нет	
<b>Социальный педагог</b>	Всего - 1	<u>Должностные обязанности:</u> осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся. <u>Требования к уровню квалификации:</u> высшее профессиональное образование или

		среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.
Кондрашова Ирина Александровна	ГОУ ВПО « Санкт – Петербургский университет Внутренних Дел РФ»	Стаж работы на педагогических должностях – 1 год. Стаж работы на руководящих должностях – нет
<b>Педагог-психолог</b>	Всего - 1	<u>Должностные обязанности:</u> осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся. <u>Требования к уровню квалификации:</u> высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.
Сазонова Анна Владимировна	РГПУ им. Герцена", педагог-психолог	Стаж работы на педагогических должностях – 29 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет
<b>Воспитатель ГПД</b>	Всего - 6	<u>Должностные обязанности:</u> осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей. <u>Требования к уровню квалификации:</u> высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.
Абашева Ольга Валентиновна	Ленинградский книготорговый техникум, курсы переподготовки в АППО	Стаж работы на педагогических должностях – 7 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет
Маринова Татьяна Николаевна	Ленинградский радиополитехникум МЭП СССР	Стаж работы на педагогических должностях – 16 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет
Иванова Людмила Ивановна	Касимовское педагогическое училище Рязанской области, учитель начальных классов, воспитатель ГПД	Стаж работы на педагогических должностях – 40 лет. Стаж работы на руководящих должностях – нет
<b>Библиотекарь</b>	Всего – 1	<u>Должностные обязанности:</u> обеспечивает доступ обучающихся к информационным



		ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся. <u>Требования к уровню квалификации:</u> высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».
Лазькова Ирина Алексеевна	Санкт-Петербургский Государственный Университет культуры и искусств, социально – культурный деятель Стаж работы на педагогических должностях – 18 лет. Стаж работы на руководящих должностях – 8 лет.	

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

### **График аттестации кадров на квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 24 марта 2010 г. № 209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений» на 2017-2018 учебный год**

	ФИО	должность	Имеющаяся категория, дата аттестации	Планируемая категория
1.	Михальченко И.Э.	Учитель начальных классов	Первая 25.10.2012	Первая
2.	Воронцова Е.В.	Учитель начальных классов	Высшая 11.12.2012	Высшая
3.	Смуглеева Е.М.	Учитель начальных классов	нет	Первая

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность педагогов к реализации ФГОС НОО:**

- **обеспечение** оптимального вхождения в систему ценностей современного образования;

- **принятие** идеологии ФГОС НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

### 3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Создание психолого-педагогических условий	<b>Обеспечивают:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>преемственность</b> содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития учащихся;</li> <li>✓ формирование и <b>развитие</b> психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;</li> <li>✓ <b>вариативность</b> направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;</li> <li>✓ <b>дифференциацию</b> и индивидуализацию обучения</li> </ul>
<b>Уровни</b> психолого-педагогического сопровождения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Индивидуальное</li> <li>✓ Групповое</li> <li>✓ На уровне класса</li> <li>✓ На уровне школы</li> </ul>
Основные <b>формы</b> психолого-педагогического сопровождения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>диагностика</b>, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года.</li> <li>✓ <b>консультирование</b> педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы</li> <li>✓ <b>профилактика</b>, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени</li> </ul>
Основные <b>направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сохранение и укрепление психологического здоровья;</li> </ul>

психолого-педагогического сопровождения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ мониторинг возможностей и способностей учащихся;</li> <li>✓ психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;</li> <li>✓ формирование у учащихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>✓ развитие экологической культуры;</li> <li>✓ выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;</li> <li>✓ формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;</li> <li>✓ поддержка детских объединений и ученического самоуправления;</li> <li>✓ выявление и поддержка отдельных учащихся, проявивших выдающиеся способности.</li> </ul>
---	---

### 3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы основного общего образования, *включая начальное общее образование*, опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования, включая начальное общее образование*, осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

*Региональный расчётный подушевой норматив* — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

*Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:*

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

### 3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательного учреждения планомерно и поэтапно приводится в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Разработаны и закреплены локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательного учреждения.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277, а также соответствующие методические рекомендации, в том числе:

- письмо Департамента государственной политики в сфере образования Минобрнауки России от 1 апреля 2005 г. № 03—417 «О Перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные Перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанными с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется

Перечень помещений	оборудованы
учебные кабинеты с рабочими местами учащихся и педагогических работников	+
помещения для занятий иностранными языками	+

помещения (кабинеты, малый спортивный зал) для занятий музыкой, хореографией	+
помещения библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда	+
конференц- зал	+
спортивный зал, малый спортивный зал, оснащённый игровым, спортивным оборудованием и инвентарём стадион	+
помещения для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания	+
помещения для медицинского персонала	+
административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами	+
гардероб, санузлы, места личной гигиены	+
участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон	+

### 3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

<b>Основные элементы ИОС</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;</li> <li>✓ информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;</li> <li>✓ информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;</li> </ul>
------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;</li> </ul>
<p><b>Необходимое для использования ИКТ оборудование</b></p>	<p><b>Отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в учебной деятельности;</li> <li>✓ во внеурочной деятельности;</li> <li>✓ в естественно-научной деятельности;</li> <li>✓ при измерении, контроле и оценке результатов образования;</li> <li>✓ в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие школы с другими организациями социальной сферы и органами управления.</li> </ul>
<p><b>Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности</b></p>	<p><b>Обеспечивает возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ реализации индивидуальных образовательных планов учащихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;</li> <li>✓ ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;</li> <li>✓ записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (сканирование);</li> <li>✓ создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;</li> <li>✓ организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видео сообщений;</li> <li>✓ выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;</li> <li>✓ вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);</li> <li>✓ информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду школы, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиа сообщений</li> </ul>

в информационной среде школы;

- ✓ поиска и получения информации;
- ✓ использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- ✓ использования аудиовидео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- ✓ общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
- ✓ создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- ✓ включения учащихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, традиционного измерения, включая определение местонахождения; коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- ✓ исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов;
- ✓ художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- ✓ создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- ✓ занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- ✓ размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности учащихся в информационно-образовательной среде школы;
- ✓ проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- ✓ обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, множительной технике для тиражирования учебных и

	<p>методических тексто-графических и аудио видео материалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;</p> <p>✓ проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения учащихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;</p>
--	---

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

<b>Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности</b>	
<p>комплектность оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования</p>	<p>качество обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования</p>
<p>Обеспеченность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью,</li> <li>✓ учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Доступность к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.</li> <li>✓ Библиотека должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.</li> </ul>



### 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития учащихся.

Созданные в школе условия	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ соответствуют требованиям ФГОС;</li><li>✓ гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся;</li><li>✓ обеспечивают реализацию основной образовательной программы школы и достижение планируемых результатов ее освоения;</li><li>✓ учитывают особенности школы с углубленным изучением информатики, организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;</li><li>✓ предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.</li></ul>
Раздел основной образовательной программы школы, характеризующий систему условий	<b>Содержит</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;</li><li>✓ обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования школы;</li><li>✓ механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;</li><li>✓ систему мониторинга и оценки условий.</li></ul>
Описание системы условий реализации основной образовательной программы школы базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной	<b>Включает:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;</li><li>✓ установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы школы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;</li><li>✓ выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;</li><li>✓ привлечение всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;</li></ul>

аналитико-обобщающей и прогностической работы	
---	--