

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 156 с углубленным изучением информатики
Калининского района Санкт-Петербурга

«Согласовано»

Педагогическим Советом

Протокол № 46

от...28.04.17 г.

«Утверждаю»

Директор школы: _____

А. Е. Белик

Приказ №67.от...05.05.17 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о творческой группе педагогов

I. Общие положения

1.1. Творческая группа педагогов – это структурное подразделение методической службы образовательного учреждения, объединяющее преподавателей учебных дисциплин, относящихся к какой-либо одной или нескольким образовательным областям, имеющим высокий уровень квалификации и ведущих опытно-поисковую, экспериментальную, научно-методическую или проектно-исследовательскую деятельность.

1.2. Творческая группа может быть организована при наличии не менее трех учителей по одной образовательной области или нескольким.

1.3. Количество творческих групп и их численность определяется методическим советом школы, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач, и утверждается приказом директора школы.

1.4. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локальными правовыми актами школы.

1.5. Цель создания творческой группы - объединение педагогов, участвующих в опытно-экспериментальной работе, в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске для совершенствования учебно-воспитательного процесса в школе.

II. Содержание деятельности

2.1. Деятельность творческой группы педагогов может заключаться в:

- изучении проблемы исследования, определение гипотезы, апробирование идей в практике работы педагогов.
- отслеживании эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов.
- обобщении и пропаганда результатов опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих преподавателей, выставок), работа над повышением творческого роста педагогов.

III. Направления деятельности творческой группы

3.1. Творческая группа ведет работу по следующим направлениям:

- работа над реализацией программы инновационной, экспериментальной, исследовательской деятельности;
- освоение новых технологий обучения;
- диагностика деятельности, личностного роста учащихся и педагогов;
- обогащение психолого-педагогическими знаниями;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- создание психолого-педагогических конструкций учебного процесса, включающих цель, типы связей, результат, прогнозирование и конструирование образовательного процесса;
- консультации по специально разработанной тематике, в том числе авторской;
- разработка методической документации (программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и учащихся, видео- и аудиоматериалов, рефератов, докладов и т.д.);
- разработка и практическое использование в образовательном процессе активных форм обучения, тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, коллективной деятельности и др.;
- участие в экспериментах и научных исследованиях по важнейшим творческим проблемам по профилю творческой группы, проблемам педагогики в тесной связи с задачами повышения качества преподавания учебных предметов;
- организация и руководство проектно-исследовательской работой учащихся, подготовка учеников к олимпиадам, интеллектуальным курсам, конкурсам, конференциям;
- организация реферативно-исследовательской работы педагогов (изучение, анализ психолого-педагогической литературы).

IV. Организация работы творческой группы

4.1. Научно-методическую, экспериментальную и опытно-исследовательскую работу в творческой группе организует руководитель группы, назначаемый приказом директора

школы.

4.2. Для оптимальной работы творческой группы должны быть следующие документы:

- положение о творческой группе;
- анализ работы творческой группы за предыдущий учебный год;
- план работы на текущий учебный год;
- протоколы заседаний.

• **V. Права педагогов творческой группы**

5.1. Педагоги творческой группы имеют право:

- разрабатывать предложения и рекомендации о повышении квалификационной категории;
- выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в школе;
- ставить вопрос о публикации материалов о педагогическом опыте, накопленном творческой группой;
- ходатайствовать о поощрении сотрудников творческой группы за активное участие в учебно-воспитательной экспериментальной, научно-методической и поисковой деятельности;
- рекомендовать учителям различные формы повышения квалификации.

VI. Контроль за деятельностью творческой группы

6.1. Контроль за деятельностью осуществляет директор школы и его заместители по образовательному процессу в соответствии с планами работы образовательного учреждения и внутришкольного мониторинга.

VII. Документация и отчетность

7.1. Для отчетности готовятся следующие документы:

- план работы;
- протоколы заседаний;
- анализ деятельности творческой группы, годовой отчет.

7.2. Обсуждаемые вопросы, исследования результативности фиксируются в протоколах в форме аналитических диаграмм, выводов, обобщений, а также рекомендаций;