**Технологическая карта урока литературы в 6 классе**

 **1.** **Ф.И.О. учителя: Макеева** Елена Евгеньевна

 **2. Тема урока: Великая Отечественная война в произведениях поэтов 20 века**

 **3. Тип урока:** урок изучения и первичное закрепление нового учебного материала

 **4. Цель:** познакомить с поэзией периода Великой Отечественной войны; показать, что поэзия, как самый оперативный жанр, соединяла высокие и патриотические чувства с глубоко лиричными переживаниями лирического героя

 **5.** **Задачи:**

*Воспитательные* - воспитание чувства патриотизма; воспитание уважения к историческому прошлому Родины, уважение к ветеранам.

*Образовательные* – обучение приемам анализа поэтического текста; воспитанию у учащихся активной гражданской позиции, выраженной в любви к Родине

*Развивающие -* развитие образно-ассоциативных способностей детей через интеграцию предметов гуманитарно-эстетического цикла (литература, история, музыка, изобразительное искусство).О

**6.Оборудование**: Проектор, магнитофон, компьютер.

**7. Формы работы учащихся: индивидуальная, фронтальная, кооперативно-групповая, парная.**

**8.** **Методы обучения:** метод творческого чтения, исследовательский, практический, эвристический (частично-поисковый), объяснительно-иллюстративный.

9. **Приемы обучения:** создание проблемной ситуации, эвристическая беседа, аналитическая работа с текстом, организация исследовательской деятельности учащихся.

10.**Виды деятельности учащихся**: выразительное чтение наизусть, пересказ, аудирование, анализ стихотворений, работа со словарями, творческая работа (домашнее задание).

11. **Планируемые результаты:**

**Личностные:** формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, воспитание любви к литературе посредством обращения к художественному тексту, уважение и перенятие ценностей народного жизненного опыта и нравственных основ.

**Предметные:** умение анализировать литературное поэтическое произведение, владение на базовом уровне литературоведческими понятиями (тема, проблема, идея произведения,), владение понятиями о средствах художественной выразительности (олицетворение, сравнение, метафора, гипербола). Умение вести диалог и полилог, формулировать и доказывать свою точку зрения.

**Метапредметные :** умение организовать свою деятельность, определить ее цели и задачи, умение вести самостоятельный поиск, анализ. Отбор информации, умение взаимодействовать с людьми, высказывать суждения, подтверждая их фактами.

**Универсальные учебные действия:**

**Личностные:**передача личностного эмоционального восприятия, самоопределение, осознание ценности опыта других людей для собственной жизни, осознание ценности литературы как учебника жизни, формирование навыков самоорганизации. Навыков самооценки результатов учебной деятельности.

**Регулятивные: целеполагание**, восприятие, осмысление, запоминание учебного материала, осмысление темы учебного материала и основных вопросов, подлежащих усвоению, формирование умения слушать и понимать других. Формирование умения формулировать свои мысли, формирование умения сравнивать, сопоставлять, классифицировать элементы информации.

**Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умение адекватно реагировать на оценку результатов учебной деятельности другими учащимися и учителем.

**Познавательные:** самостоятельное формулирование темы урока, развитие умения получать информацию из текста и строить сообщение в устной форме, развитие умения строить простые суждения.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность ученика | Деятельность учителя | Обучающие и | Диагностирующие |
|  |  |  | развивающие задания | задания каждого этапа |
| 1 этап. Оргмомент. | «Психологический | Способствовать | Добрый день! | Почему нужно соблюдать |
| Активизация учащихся. | настрой» на работу на | организации ситуации | Настраиваемся на работу, | правила подготовки к |
|  | уроке. | успеха. | проверим, все ли | уроку и поведения на |
|  |  |  | необходимое для работы | нем? |
|  |  |  | есть на парте ? | Коммуникативные УУД: |
|  |  |  |  | уметь аргументированно |
|  |  |  |  | объяснять свою точку |
|  |  |  |  | зрения. |
|  |  |  |  | Личностные УУД: |
|  |  |  |  | осознать необходимость |
|  |  |  |  | быть готовым к работе на |
|  |  |  |  | уроке. |
| 2 этап. | Участвовать в работе по | Организовать работу по | Чтение стихотворения | Коммуникативные: |
| Целеполагание. | целеполаганию. | определению цели урока. | (см. приложение) | умение высказываться на |
|  |  |  | О чѐм это стихотворение? | заданную тему, |
|  |  |  | Почему я его прочла в | аргументируя свой ответ, |
|  |  |  | начале урока? | высказывать |
|  |  |  | Прослушайте песню и | предположения. |
|  |  |  | скажите, почему именно | Личностные: уметь |
|  |  |  | она звучит на уроке? | работать в паре, осознать |
|  |  |  |  | себя гражданином России |
|  |  |  |  | Регулятивные: наметить |
|  |  |  |  | цель и пути ее достижения  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3этап. Освоение нового | Запись в тетрадях | Помочь сформулировать | Вы ознакомитесь с | Актуальна ли тема урока? |
| материала. | сформулированной темы | цель урока и его задачи. | некоторыми стихами о | Пригодятся ли в жизни |
|  | урока и предстоящей |  | В.О. войне, узнаете, | эти знания? |
|  | работы по ней. |  | только ли о войне эти | Коммуникативные: |
|  |  |  | произведения, | высказываться, |
|  |  |  | продолжите учиться, как | аргументируя свою точку |
|  |  |  | нужно работать с | зрения |
|  |  |  | поэтическим текстом. | Личностные: |
|  |  |  |  | сформулировать и |
|  |  |  |  | осознать свою позицию |
|  |  |  |  | по отношению к военным |
|  |  |  |  | конфликтам. |
|  |  |  |  | Регулятивные: осознать |
|  |  |  |  | свою роль в работе |
|  |  |  |  | группы |
| 4этап. Работа с | Чтение, определение | Организация помощи | Чтение стихотворенияучителем (см. приложение)Мы уже несколько разпроизносили слово«война». Вспомним, когданачалась она, когдазакончилась, с кемвоевали? Почему? | Коммуникативные: |
| художественным текстом | тематики стихотворений, |  | аргументированное |
|  | записи |  | высказывание |
|  |  |  | Личностные: осознание |
|  |  |  | себя патриотом, |
|  |  |  | осознание уважения к |
|  |  |  | ветеранам |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Анализ поэтического | Работа в группах, записи в | Организация консультаций. | «Перед атакой», «До | Коммуникативные: |
| текста. Развитие | тетради. | свидания, мальчики», | монологические |
| коммуникативных |  | «Жди меня» | высказывания |
| компетенций. |  |  | Личностные: осознание |
|  |  |  |  | себя патриотом |
| Рефлексия | Подводят итогипроделанной работы,составляют синквейн(война, победа) | Организует работу поитогам урока | Стр 16 ответы на | Коммуникативные:аргументированныевысказыванияРегулятивные: оценкасвоей работы на урокеЛичностные: ощущениесебя патриотом |
| вопросы: а) О какихчеловеческих ценностяхзаставляют задуматься всепрочитанные на урокестихи?б) Сформулируйте своеотношение к войне. |
| Задавание на дом | Выбрать посильное | Способствовать | Чтобы наш разговор не | Коммуникативные: |
|  | задание, записать в | определению своих | остался в стороне от темы | обоснованный выбор |
|  | дневник | действий в выборе д/з | малой родины и ее | Личностные: осознание |
|  |  |  | страничке в истории, | себя патриотом и |
|  | Заканчивают урок песней: |  | прочитать стих-е | гражданином страны |
|  | «Кино идѐт, |  | Симонова «Ты помнишь, |  |
|  | Воюет взвод…» |  | Алѐша, дороги |  |
|  |  |  | Смоленщины…», анализ |  |
|  |  |  | или заучивание наизусть |  |

**Приложение**

1. Июнь…клонился к вечеру закат.
	* белой ночи разливалось море.
	* раздавался звонкий смех ребят, Не знающих, не ведающих горя.

Та ночь была полна июньской прелести,

Для них она не пожалела света.

Грядущим аттестатом зрелости

Их озаряло лето…

Завтра рощ испугаются птицы,

Завтра птиц не признают леса…

Это всѐ только завтра случится,

Через 24 часа…

 Я недавно смотрела старый фильм о войне И не знаю, кого мне спросить:

 Почему нашим людям и нашей стране

 Столько горя пришлось пережить?

1. Музыкальное сопровождение (песни о В.О. войне)